

مجلس الوزراء استمع الى تقرير عن نتائج اجتماعات وزراء الخارجية العرب

الخارفي يعرض اجراءات وزارة المالية بشأن المقضلات بحث التطورات النفطية بالأسواق العالمية والشؤون البرلمانية

عرض الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية على مجلس الوزراء في الجلسة التي عقدها يوم امس برئاسة سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح نتائج اجتماعات وزراء خارجية الدول العربية الذي عقد في المغرب مؤخرا وارجا الاتفاق على عقد مؤتمر القمة الطارئ المقترح الى ما بعد عيد الفطر المبارك.

وقد شرح وزير المالية آخر الاجراءات التي قامت بها وزارة المالية والاقتصاد بشأن اسهم الشركات المقفلة وحصر اسماء المساهمين الذين يرغبون في بيع اسهمهم للهيئة العامة للاستثمار.

واضاف ان نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية شرح نتائج الاجتماعات التي عقدتها وزارة الخارجية العرب في المغرب خلال الاسبوع الماضي واهم المداوالت والقرارات التي تم التوصل اليها والتي تاجل بموجبها عقد مؤتمر القمة الطارئ المقترح الى ما بعد عيد الفطر المبارك.

وقال ان وزير المالية والاقتصاد شرح آخر الاجراءات التي قامت بها

مقابلات
سمو الامير
استقبل صاحب السمو امير البلاد
صباح امس الشيخ جابر العلي .

**صباح الاحمد يستقبل
السفير القطري**

استقبل نائب رئيس الوزراء وزير
الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر
احمد بن حمد العطية سفير قطر
لدى الكويت .
وتركز البحث خلال الاجتماع حول
العلاقات الوثيقة بين البلدين .

مرسوم بانية وزارة
صدر مرسوم يهدى الى وزير الدولة
لشؤون مجلس الوزراء راشد
عبدالعزیز الراشد بالإضافة الى عمله
القيام بأعمال وزير الصحة العامة
وزير التخطيط عبدالرحمن عبدالله
الموضي أثناء غيابه .

**البيدي يجتمع
بمستشار السفارة
الاميركية**

اجتمع مدير ادارة المراسم بالنائب
بوزارة الخارجية حمد البيدي امس
مع المستشار الاداري بالسفارة
الاميركية لدى الكويت فرانك
راينهارت .
وعلم ان البحث خلال الاجتماع تناول
عددا من الموضوعات الادارية .

**وزارة الخارجية تكرم
السفير الفرنسي**

اقامت وزارة الخارجية امس حفل
تكريم لتوديع سفير فرنسا لدى
الكويت جان بريسو بمناسبة انتهاء
مهمته في الكويت .
حضر الحفل وكيل وزارة الخارجية
السيد سليمان ماجد الشاهين
ورؤساء البعثات الدبلوماسية
المتعددة لدى الكويت ومدراء
الادارات وكبار موظفي وزارة
الخارجية .

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيها النفس الطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فارديني في عبادي
وأرغبي في جنتي .

أسرة بنك الكويت المركزي

تتقدم بخالص العزاء والمواساة من
الشيخ أحمد عبد الله الأحمد الصباح
الشيخ سالم عبد العزيز الصباح
في وفاة المرحومة

شيخة عبد الله الأحمد الصباح

كما يتقدمون بخالص العزاء للأسرة
الكريمة سائلين الله العلي القدير
ان يغمد الفقيدة بواسع رحمته
ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها
وذويها الصبر والسلوان
أفانله وإنا لله وإليه راجعون

ردا على برقية المؤتمر الثالث لرجال الأعمال العرب

سمو ولي العهد يؤكد على أهمية دور المستثمرين العرب في التنمية والتكامل الاقتصادي العربي

بحث سمو ولي العهد ورئيس مجلس
الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم
الصباح بالبرقية الجوابية التالية الى
رئيس المؤتمر الثالث لرجال الأعمال
والمستثمرين العرب :
الاخ الفاضل عبدالعزيز المقر:

رئيس مجلس ادارة غرفة تجارة
وصناعة الكويت ورئيس المؤتمر
الثالث لرجال الأعمال والمستثمرين
العرب .

اعرب لكم ولكافة السادة المشاركين
في المؤتمر الثالث لرجال الأعمال
والمستثمرين العرب عن وافر الشكر
للمشاعر الطيبة التي تضمنتها
برقيتكم بمناسبة استضافة الكويت
للمؤتمر وشموله برعاية صاحب
السمو امير البلاد حفظه الله .

كان من دواعي سروري ان افتتح
المؤتمر نيابة عن سموه وان التقى
بذلك الجمع البارز من رجال الأعمال
والمستثمرين العرب تقديرا لدورهم
الاجابي في عملية التنمية والتكامل
الاقتصادي لوطننا العربي الكبير
سائلين الله ان يسدد خطانا جميعا لما
فيه خير وغرة . آمين . العربية المحيطة

مع اطيب التحيات للجميع .
وكان سموه قد تلقى البرقية التالية
بنسبة اختتام اعمال المؤتمر .
سمو الشيخ سعد العبدالله السالم
الصباح ولي العهد ورئيس مجلس
الوزراء المؤقت:

ان المؤتمر الثالث لرجال الأعمال
والمستثمرين العرب اذ يختتم
جلساته التي استلهم فيها كلمتكم
التوجيهية ليسر ان يرغى الى
سموكم جزيل الشكر والامتنان على
كل ما احتضنوه به من رعاية
وحفاوة وتكريم تمثلت بتفضلكم
بافتتاح اعماله ومخاطبة مشاركيه
واستقبالهم مما ترك اعمق الاثر
باطمينة في نفوسهم جميعا داعين الله
عز وجل ان يديم على الكويت نعمة
الازدهار والاستقرار في ظل حضرة
صاحب السمو امير البلاد حفظه الله
ووقفه وياكم وسدد على الخير
خطاكم وتمتعكم بموفقو الصحة
والعافية . ويتقدم المؤتمر بخالص
الشكر والتقدير لدولة الكويت اميرا
وحكومة وشعبا على ما لقيه من
حفاوة وتكريم . . . ويضع بالشكر

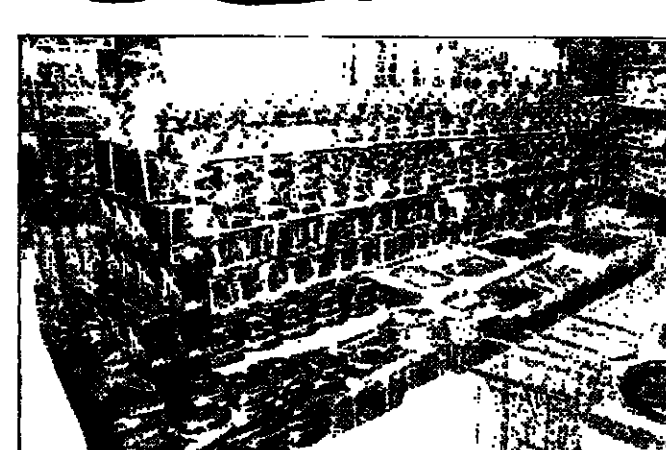
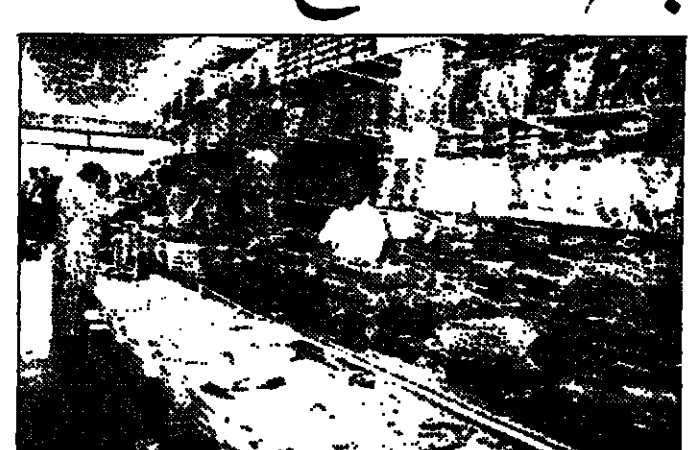
نقل سفير وترقية
مستشارين بالخارجية
نشر في جريدة « الكويت اليوم » في
عددها الاخير مرسوم يقضي بنقل
سفير الكويت لدى الجمهورية
الايطالية عبدالعزيز عيسى الخضري
الى الديوان العام بوزارة
الخارجية .

كما نشر مرسوم اخر بترقية كل من
المستشارين كاظم حجي يعقوب
مرفي وخالد عبدالعزيز الدويسان
وعبدالله سريع عبدالرحمن السريع
الى درجة وزير مفوض بوزارة
الخارجية .

هدايا للزبائن الكرام
بمناسبتهم للولادة

انتم مدعون لزيارة سوق صادق المركزي

ومشاهدة أوسع تشكيلة من
مختلف البضائع



- ١ سلع ذات منزلية والكهربائية
- ٢ ملابس لمرمالية والنسائية والاطفال
- ٣ سلع منزلية لمرمالية والنسائية والاطفال
- ٤ لألعاب الاطفال
- ٥ للطائرات واروات التجميل
- ٦ لكافة مستلزمات المنزل
- ٧ للقرطاسية
- ٨ لمواد النظيف

**اقسام
خاصة**

هذا والمعروف ان سوق صادق المركزي هو معرض صادق سابقا ولكن تم توسيعه وتنظيمه
لضم العديد من الاقسام وليس شمل كافة احتياجات المستهلك وقد قسم السوق ليتمكن الزائر من التحول
بمشاهدة كافة انواع البضائع ومن اشهر الفبارك العالمية لتعطي المستهلك الاختيار الانسب للشراء
حرف - شارع تونس - اول دوار - هاتف : ٢٦٢٦٥٦٢ / ٢٦٣٣٤٨٦



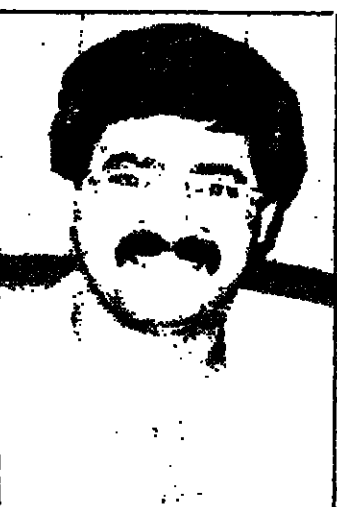
خالد السهلي - طالب ثانوي



سعد فالح - طالب جامعي



مثنى الجلال - طالب ثانوي



خالد المعجمي

تحقيق كمال غراب



فيصل غلوم يتحدث للزميل كمال غراب

الامتحان ، كلمة تثير القلق والخوف في النفوس .. وهي مرعبة حتى بالنسبة للواتين من قدراتهم العلمية والثقافية والامر هنا يطبق على الطالب قبل ان يطبق على أي متقدم لامتحان في مجالات عمل أو مسابقات أو قيادة للسيارات لان الطالب وخصوصا في هذه المرحلة ، بدأ العد العكسي لاجتياز سنة جديدة من سني حياته التعليمية ، وفي هذا الامتحان يتحدد انطلاقه نحو مرحلة دراسية جديدة أو يتقرر توقفه لاعادة السنة أو لاعادة الامتحان مرة ثانية .

أمس قدمنا احاديث مختلفة لخبراء في التربية والطب وعلم النفس واستمعنا منهم لآراء هامة في موضوع الامتحان والوسائل الممكنة تنفيذها لتحقيق النجاح .

واليوم نقف على آراء الطلبة في هذا الموضوع ..

فماذا عساهم يقولون ؟

الطلبة يتهمون آباءهم في أسباب تقصيرهم

هذه الناحية لرعاية ابنائهم لان عامل الدرس الخصوصي يأتي في ظروف تقرها الوزارة وتستطيع ادارة المدرسة ان تعالج جوانب القصور عند الطالب بأساليب متعددة وليس بشكل عام ، وهذه الاساليب تظهر بمقابل للدرس الذي يليه المدرس . فالدروس الخاصة أمر ضروري ولكن بطرق غاية تامة لا يسعى بالدروس الخصوصي .. فالدروس الخاصة لدى الطالب يأتي من خلال مقاييس يراها مدرس الفصل بأن الطالب لا يستطيع من خلالها متابعة هذا المنهج ولديه بعض القصور التي تحتاج الى عملية تركيز ، من الممكن ان يفرد له حصص معينة ليمطى هذا الدرس الخاص ويتابع سيره ومسيرته الدراسية بتقديم

الشهادة الثانوية يأتي مع اشتداد الحر ولا بد ان تقوم الوزارة بتوفير المكيفات داخل لجان الامتحانات وهذا يعين الطالب على التركيز وسرعة الاجابة بلا من ان يضع وقته في تجفيف حبات العرق التي تتساقط من وجهه طوال الوقت المحدد لامتحان .. ورحمة بالطلاب على وزارة التربية .

على أولياء الامور عدم التوسع في الدروس الخصوصية لابنائهم

مدرس ثانوي :

يجب على أولياء الامور ألا يؤثروا الدرس الخصوصي ولا يتوسموا في

ويقال ان يحاولون ان يعطوا لابنائهم في الصف .. بالإضافة الى ان هذه المادة اعطت أثرا سلبيا للطالب الذي تعود دائما ان يتلقى الدرس مفردة خاصة في معاشه الجو المنقش والحوار حتى مع زملائهم واصبحوا لا يستطيعون ان يستجيبوا او يستوعبوا شرح المدرس .. وهذا راجع لتدليل بعض الاسر ابناؤها اكثر مما يجب ، وفي اغلب الاحيان لا يحصل هؤلاء الطلاب على الدرجات التي يحقها الطلاب الذين يعتمدون على شرح المدرس في الفصل .

عدم حضور أولياء الامور

لمجلس الآباء يجعل الطالب لا

يهتم كثيرا بالدراسة

مثنى الجلال - طالب :

ان تقصر الطالب في بعض المواد انما يعود لضعف المدرس وعدم قدرته في السيطرة على الطلاب أثناء الشرح مما يحدث شيئا من الفوضى وعدم التركيز .. وهناك أيضا بعض الطلاب لا يشعرون بحمل المسؤولية الملقاة على عاتقهم أثناء العام الدراسي ثم يقاؤون بالنتائج المكسبة في نهاية العام حيث لا ينفع الندم .. من جهة أخرى ان الكثير من أولياء الامور لا يحضرون مجالس الآباء لتابعة سير دراسة ابنائهم مما

وكيل الصحة العامة د . نائل النقيب ، حول الاهتمام بصحة الطالب في هذه الفترة الحرجة التي يشعر فيها بالقلق والارق وعدم التركيز والافراط في النسيان والضرر الناجم من كثرة تناول المنبهات وما تسببه من توتر نفسي .

كما سلطنا الضوء على جانب كبير من الاهمية وهو الناحية السيكولوجية ، التي تتعلق بضرورة الاهتمام بالقدر على انتزاع الطلاب مما يحيط بهم من ظروف ، وما يضطربهم في داخلهم من تفاعلات في هذه الفترة .. فترة اقتراب الامتحانات ، من خلال ما أوضحه د . مصطفى تركي - أستاذ علم النفس بجامعة الكويت .

في حلقة اليوم نستعرض مجموعة من آراء ووجهات نظر أولياء الامور والطلاب أنفسهم على اعتبار أنهم أصحاب المشكلة الحقيقية :

في الحلقة الاولى من هذا الاستطلاع الميداني ، ومن خلال جولتنا التي قضيناها في أكثر من موقع ، عبر حوار مفتوح مع خبراء التربية والطب واستاذة علم النفس .. لاستطلاع الرأي ووجهات النظر في مسألة الامتحانات العامة ، وظاهرة الخوف والقلق التي يعيشها الطلبة كل عام مع اقتراب موعد الامتحانات تناولنا الدور الهام الذي تقوم به وزارة التربية من خلال ما أوضحه وكيل الوزارة عبدالرحمن الخضر حول دور المدرسة والمدرس في تقديم الطالب وحصوله على المراكز المتقدمة ، وكذلك كيفية معالجة القدرات الاستيعابية لدى الطلاب غير القادرين على متابعة المنهج .. كما ركز على أهمية دور الاسرة وتوفير الجو المناسب لابنائهم الطلبة أثناء المذاكرة ..

وقدمنا في الحلقة نفسها الدور الصحي من خلال ما أوضحه

لماذا طلاب الثانوية فقط؟ العامة

خالد المعجمي :

لماذا كل هذا الاهتمام بطلاب الثانوية العامة فقط .. دون الالتفات الى المراحل التعليمية الأخرى مثل المرحلة المتوسطة أو الابتدائية لا بد من الاهتمام بالتلاميذ الصغار وتوجيههم من البداية حتى عندما يصلون الى امتحانات الثانوية لا يعيشون القلق والارق والخوف من شبح الامتحان الذي يعيشه الطلاب في هذه الفترة .. وخاصة أن موعد الامتحانات أصبح على الأبواب .



التلاميذ الصغار ضحايا استهتار الكبار

ابنته .. وبعضهم الآخر لا يعرف نواحي القصور التي يسكنها الابن في دراسته - وإذا اشتكى الطالب لوالده من قصور في بعض المواد الدراسية جاءت اجابة ولي الامر بتوفير النقود وحث ابنه على الدروس الخصوصية دون أدنى معرفة بما إذا كان هذا الابن يحتاج فعلا للمدرس الخصوصي أم أنه سيبدد ما يأخذه في أشياء تساعده على الانحراف والبعد عن الدراسة . ومن الواضح ان نتائج الطالبات في الامتحانات العامة تظهر التقوق الواضح في محصلتها النهائية وذلك راجع للتفرغ الذهني ووضوح الهدف

وأضاف قائلا : ان ما يؤسف له ان كثيرا من الآباء في مجتمعنا مقصرون في النهوض بواجب الرعاية اللازمة لابنائهم وعدم تقديرهم لامارات الانحراف البادية على صغارهم طبقا لوجهها الصحيح وعدم تعليقهم أية أهمية عليها ، والاعتقاد بأنها مجرد عيب صياني ليس الا .. في حين أنه بداية لانحراف وعزوف عن الدراسة والالتجاء الى أصحاب السوء .

فهناك كثير من أولياء الامور لا يهتمون بمتابعة ابنائهم دراسيا وبعضهم لا يعرف حتى المرحلة التعليمية التي يدرس فيها ابنه أو

وأجاب أبناؤهم

المواطن - فيصل غلوم :

في الحقيقة عندما نتكلم عن الامتحانات ، والنجاح والرسوب - فلا بد لنا ان نتذكر أولا دور الاسرة وخاصة أنها صاحبة الدور الكبير في ميل الطالب للعلم أو عزوفه عنه بمعنى ان الاسرة هي أول مجتمع يصادفه الانسان ، بل المجتمع الوحيد الذي يغتلب به في طفولته الأولى ، فيرسب في ثايات شخصيته ما يدور في الاسرة من أحداث وينطبع في مشاعره ما يتلقاه من قسوة أو حنان

ما زالت ميسخرو

حتى الأول من شهر رمضان المبارك

الشواف

على جميع سيارات نيسان طراز ١٩٨٦

٩٠ يوماً
رسمي القسط الأول

٥٠ ديناراً
فقط
الدفعة الأولى

٨٤ شهراً
مدة التقسيط

خصم إضافي
عند الشراء
نقدًا

ليبرت
SGL

جلوريا بروهام
هارتوب

سكايلين
GTX ٣٠٠ سي سي

شيري

شيري

شركة نيسان للسيارات

نيسان

افتتاح الدورة التدريبية حول الاستعداد والتحكم لتنفيذ الخطة القومية لمكافحة التلوث البحري

د. بدرية العوضي باعداد خطط طوارئ للحالات البحرية الطارئة

ولا تورية، على «قد حال» كما يقول أخوانا أبناء الليل، ومن هنا وجب علينا الحذر البالغ والوقاية المرفقة لآثار في حالة الاستقرار للكافة محدودا الامكانيات وعاديين في القدرة على الاداء في وسائل واساليب الكافة. وعلى ذلك فإن القدرات والذوات والدورات التدريبية التي يدور موضوعها حول تلوث البيئة البحرية ووسائل درء خطره تعتبر مهمة جدا وتستحق كل دعم وتشجيع ومناصرة.

غير أنني، ومن منطلق وجوب الصراحة في معالجة قضايانا الاقليمية والوطنية، أقول ان حماية البيئة البحرية من التلوث، وحماية البيئة العامة بحرية وجوية وبرية، مسألة ينبغي ان تؤخذ بعين الاعتبار وان يراعى في ذلك الحذر من اقتراب من خط الخطر، اما ما قد يتوهم البعض من ان علينا العمل لتصبح شواطئنا التي من شواطئها جزر الهواوي والمالديف، ومياهها انقى من المياه التي تنسحق من خلال شلالات كاتاميا فذلك، فضلا عن انه اغراق في حلم خرافي، فانه هدف

محقق للتعبئة، ان التسمية لهاضيتها ولكن بشرط ان تكون تلك الضريبة دون مستوى الخطر، على الممكن تحمله، على الحياة سواء كانت حياة الانسان ام الحيوان ام النبات. اذكر مرة ان من بين الانتقادات التي وجهت لتوسعة هذا الميناء، التي مازالت ولاست تحظى بمعارضة شديدة رغم اهميتها للبيئة الوطنية، انتقادا يقول ان توسعة ميناء الشويخ الشمالية ستؤدي الى هجرة او اقتراض انواع معينة من الطيور البحرية التي تجد الملجأ الايمن في هذه المنطقة من مياهها الاقليمية. هذا الكلام جيد في البلدان شاسعة المساحات مترامية الطول في شاطئها حيث البؤائل الكثيرة لتقيم الدولة هذا الميناء هنا وهناك، ولكن في بلدان صغيرة كذا، جاء قدرها .. شأن الخسائر محدودة ومن هنا فالمفاضلة تكون بين الدائم على اساس انها اقل ضررا ما دام انعدام الضرر غير ممكن.

ثم بدأت جلسات عمل الدورة التدريبية.



د. بدرية العوضي



د. إبراهيم مكي

واشار الدكتور مكي ان حماية البيئة البحرية لها طابع مميز من الاهمية بالنسبة لدول الخليج بحماة والكويت

بخاصة لاكثر من سبب: - فاولها، فقد لا يكون لكارثة بحرية تحصل لثقله نفاذ آثار مدمرة على بلد مثل فرنسا لها شواطئ تطل على ثلاثة بحار (المتوسط - الاطلسي - وبحر الشمال) وتعد آلاف الاميال او كاتالونيا المتحدة، في حين ان دولة مثل الكويت تمتد شواطئها ١٢٠ ميلا بحريا ليس الا فان التلوث البحري من حادث صغير ستكون له آثار بالغة الخطورة.

والسبب الثاني ان عددا من دول المنطقة، وبالأخص (الكويت) بالذات، تعتمد في شربها على مصدر رئيسي واحد هو «تحلية مياه البحر» وهذه مشكلة اخرى نشهد بها، فالدول التي تعتمد على مياه الانهار او المياه الساقطة من الجبال لا يعتبر التلوث البحري في هذه المنطقة مشكلة كبيرة بالنسبة لها، اما بالنسبة لنا فهو مشكلة كبيرة ومشكلة عويصة.

اما السبب الثالث فمتصل بموضوع التقدم العلمي والتقني العام انما دول في هذا المجال، وبدون موازنة

وجود الخطط الوطنية لكل دولة من الدول الاعضاء في المنظمة للمعالجة

واكدت الدكتورة بدرية العوضي على اهمية هذه الدورة التي تتبع في الاستفادة من الخبرات المحلية والدولية للعمل على التنسيق فيما بين الدول المتعاقدة لتوزيع استخدام وتخصيص افراد والمواد والمعدات اللازمة لمعالجة الحوادث البحرية الطارئة التي أصبحت تشكل في الآونة الاخيرة خطرا على سلامة البيئة البحرية لدول المنطقة مما يتطلب التاكيد على التعاون الاقليمي لمواجهة الحالات البحرية الطارئة.

ثم القى الدكتور ابراهيم مكي مدبر عام المؤسسة العامة للبيئة الكويتية كلمة جاء فيها: ان موضوع التلوث البحري ومكافحته، اصبحا من المواضيع الهامة في ميدان حماية البيئة بعد ان افرقت واستقرت في الاشارة القائمة في عالمنا اليوم في تجهيز وتخزين اسلحة الفتك والدمار النشعرة والكيميائية والبيولوجية على وجه يهدد امن وسلام العالم ليس في حالة قيام حرب عالمية فحسب وانما حتى في حالة حصول انفجار في مستودع لتلك الاسلحة بطريق الخطأ او الخطأ.

برعاية مدير عام المؤسسة العامة للبيئة الكويتية الدكتور ابراهيم مكي، اختتم صباح امس الدورة التدريبية حول الاستعداد والتحكم في تنفيذ الخطة القومية لمكافحة التلوث البحري، وذلك بالتنسيق مع مركز المساعدة المتبادلة للطوارئ البحرية التابع للمنظمة الاقليمية لحماية البيئة.

وقالت الدكتورة بدرية العوضي في كلمة لها تباه عن الامين التنفيذي للمنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية الدكتور عبد الرحمن العوضي، ان هذه الدورة مكملة للدورة التدريبية التي انعقدت في دولة الامارات العربية المتحدة (دبي) في اكتوبر ١٩٨٥، تنفيذا للقرار الصادر من المجلس الوزاري الثالث للمنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية في عام ١٩٨٤، لتعريف المشاركين في الدول الاعضاء بمختلف الجوانب المتعلقة بنسج والتطوير الخطة القومية لمكافحة التلوث البحري والمطلبات الواجب اتخاذها لتفادي المصوبات التي قد تنشأ أثناء الانشاء لخطط الطوارئ الوطنية.

واضافت الدكتورة بدرية العوضي انه اصبح من الهام الرئيسة لسكرتارية المنظمة الاقليمية تنظيم برامج التدريب لمواطني الدول الاعضاء في المجالات المتعلقة بهذه الحالات تنفيذا للالتزامات المنصوص عليها في اتفاقية الكويت والبروتوكول الخاص بالتعاون لمكافحة التلوث بالزيت والمواد الضارة في الحالات الطارئة، وفي اعداد خطط طوارئ للحالات البحرية الطارئة ووضع الاجراءات التي يمكن بمقتضاها نقل المالمين والمعدات والمواد المطلوبة لمواجهة الطوارئ البحرية بسرعة من او الى او عبر الدول المتعاقدة، والعمل على تنسيق برامج التدريب على مكافحة التلوث واعداد مراجع الارشادات الشاملة في مكافحة التلوث.

وانطلاقا من الالتزامات الملقاة على عاتق المنظمة تم اعداد هذه الدورة التدريبية لتتبع المشاركين في دول المنطقة لاكتساب المهارات والمعرفة الضرورية لمكافحة التلوث البحري في الحالات الطارئة، على الرغم من

استحداث جامعة تطبيقية لتوفير المرافق للملائمة لطبيعة التخصصات والتجهيزات والتأشيت

عبدالعزیز حسین یاریس للمشارکة باجتماعات الیونسکو



عبدالعزیز حسین

وصل المستشار بكتب صاحب السمو الامير وعضو المجلس التنفيذي لليونسكو الاستاذ عبدالعزیز حسین یاریس امس قادمًا من

البرازیل. وسيسهر الاستاذ حسین اجتماعات الدورة ١٢٤ للمجلس التنفيذي للمنظمة التي تستمر ثلاثة اسابيع. وستبدأ الدورة وهي واحدة من اهم دورات اليونسكو اعادة النظر في برامج المنظمة الدولية في ضوء انسحاب كل من اميركا وبريطانيا من عضويتها. . . .

بالاضافة الى جدول اعمال زاهر بالموضوعات التربوية والعلمية والثقافية. ويضم الوفد المرافق للمستشار عبدالعزیز حسین في هذه الاجتماعات رئيس اللجنة الكويتية الوطنية لليونسكو سليمان المنيزي ورئيس مكتب الكويت لدى المنظمة الدكتور فيصل السالم.

وكان الاستاذ عبدالعزیز حسین قد غادر الكويت في السابع من ابريل الماضي الى باريس حيث انتهى بعض الاعمال المتعلقة بعضويته في المجلس التنفيذي لليونسكو ثم غادرها الى الأرجنتين عن طريق نيويورك حيث شارك في اجتماعات مجلس الصندوق الدولي لتربية الثقافة التي عقدت في بوينس ايرس وبعدها قام بزيارة للبرازیل تلبية لدعوة من وزير الدولة للشؤون الخارجية هناك.

من الهيئة وجامعة الكويت حاليا لتفني الازدواجية في الاداء والهدر في الاتفاق.

ثالثا: استمرار مؤسسات الهيئة في اداء ذات الدور الذي تقوم به حاليا باعتبار ان قدرتها الاستيعابية ما تزال محدودة وقاصرة عن الوفاء

باحتياجات سوق العمل من المعالجة الوطنية الفنية، ومنعا للتعارض بين اتخاذ تلك المؤسسات نواة للجامعة المقترحة وبين حاجة البلاد الماسة لمخرجاتها في الزمن القصير على الاقل فإن الامر يتطلب اجراء دراسات مستفيضة حول امكانية تطوير البرامج التي تقدمها والارتفاع بها الى مستوى الاجازة الجامعية في جانب مع استمرار الدراسات الحالية نصف الجنسية في الجانب الاخر.

بمعنى ان تستمر المؤسسات الحالية في اداء رسالتها تعليميا وتدريبيا لاكثر من مستوى علمي.

رابعا: ان استحداث جامعة تطبيقية يقتضي توفير المباني الملائمة لطبيعة التخصصات والتجهيزات والتأشيت، فضلا عن توفير الكوادر البشرية من اعضاء هيئة التدريس ومساعدتهم، والقوى البشرية من الاداريين والفنيين.

خامسا: ان دراسات انشاء تلك الجامعة تقتضي تدبير الموارد المالية وبيان اقتصاديات المشروع في ضوء الهدف المتوخى من استحداثها مع الدلائل الماثرة في ضوء الظروف الواقعية بالدولة والمنطقة بوجه عام.

الاتجاه الراسي والافقي لاتاحة الفرصة امام افراد المجتمع في تلقي التعليم والتدريب الذي يتفق مع قدراتهم وميولهم مع فتح المجالات أمام الراغبين منهم في مواصلة تعليمهم أو تدريبهم للمستويات الاعلى.

انشاء جامعة أخرى ان جامعة الكويت تؤكد فكرة انشاء جامعة أخرى لاستيعاب الاعداد المتزايدة علما بعد عام من خروجه الثانوية العامة مع تبرع لتخصصات التطبيقية غير الموجودة بالجامعة الحالية وتلبية حاجات المجتمع من التخصصات الفنية المؤهلة تأهيلا

عاليا، وضرورة استمرار المعاهد والمرافق الحالية لتفريغ الفئتين المهنيين بسائر مستوياتهم وفي نفس الوقت العمل على تطوير امكانات تلك المؤسسات راسيا وافقيا لاتاحة الفرصة أمام الراغبين من الدارسين والمدرسين في تلبية معلوماتهم ومهاراتهم، مع التنسيق والربط بين تلك المؤسسات والجامعة المقترحة، على ان يسبق ذلك تخطيط جيد

باستخدام مستشارين ذوي خبرة عالية من الدول الصناعية المتقدمة لوضع تصورات شاملة حول تلك الجامعة.

وتربيا على ذلك فإن الهيئة ترى ان الاقتراح مكملا للانشطة والبرامج التي تقدمها مما يستحق امام الراغبين من طلبها فرصة الاستفادة من المعرفة في التخصصات التي اعد لها الا ان تنفيذ المقترح يتطلب في واقع الامر توفير المخططات التالية:

اولا: تقنين اهداف استراتيجية طويلة المدى للدولة لتنمية الموارد البشرية على اعتبار ان مؤسسات التعليم العالي احدى الوسائل الرئيسية في تنفيذ خطط التنمية ولا يمكن الوصول الى تخطيط سليم في معزل عن خطة شاملة على مستوى الدولة.

ثانيا: اعادة هيكلة التعليم خاصة العالي ككل بما يحقق له التكاملية والبرونة والشمول، وهذه العناصر تفرز في الجامعة المراد استحداثها ان تقدم برامج نوعية يتحقق بها التكامل بين البرامج التي تقدمها كل

قال سمو ولي العهد ورئيس الوزراء ان استحداث جامعة تطبيقية يقتضي توفير المباني الملائمة لطبيعة التخصصات والتجهيزات والتأشيت. . . .

ثانيا: اعادة هيكلة التعليم خاصة العالي ككل بما يحقق له التكاملية والبرونة والشمول، وهذه العناصر تفرز في الجامعة المراد استحداثها ان تقدم برامج نوعية يتحقق بها التكامل بين البرامج التي تقدمها كل

ثالثا: اعادة هيكلة التعليم خاصة العالي ككل بما يحقق له التكاملية والبرونة والشمول، وهذه العناصر تفرز في الجامعة المراد استحداثها ان تقدم برامج نوعية يتحقق بها التكامل بين البرامج التي تقدمها كل

رابعا: اعادة هيكلة التعليم خاصة العالي ككل بما يحقق له التكاملية والبرونة والشمول، وهذه العناصر تفرز في الجامعة المراد استحداثها ان تقدم برامج نوعية يتحقق بها التكامل بين البرامج التي تقدمها كل

خامسا: اعادة هيكلة التعليم خاصة العالي ككل بما يحقق له التكاملية والبرونة والشمول، وهذه العناصر تفرز في الجامعة المراد استحداثها ان تقدم برامج نوعية يتحقق بها التكامل بين البرامج التي تقدمها كل

سادسا: اعادة هيكلة التعليم خاصة العالي ككل بما يحقق له التكاملية والبرونة والشمول، وهذه العناصر تفرز في الجامعة المراد استحداثها ان تقدم برامج نوعية يتحقق بها التكامل بين البرامج التي تقدمها كل

سابعاً: اعادة هيكلة التعليم خاصة العالي ككل بما يحقق له التكاملية والبرونة والشمول، وهذه العناصر تفرز في الجامعة المراد استحداثها ان تقدم برامج نوعية يتحقق بها التكامل بين البرامج التي تقدمها كل

دولة الكويت وزارة المالية والاقتصاد اعلان

لشغل وظائف بإدارة مركز المعلومات الآلي

تعلن وزارة المالية والاقتصاد عن حاجة ادارة مركز المعلومات الآلي لتعيين عدد من الموظفين ذوي الاختصاص في مجال الحاسب الآلي وفقا للشروط الآتية:

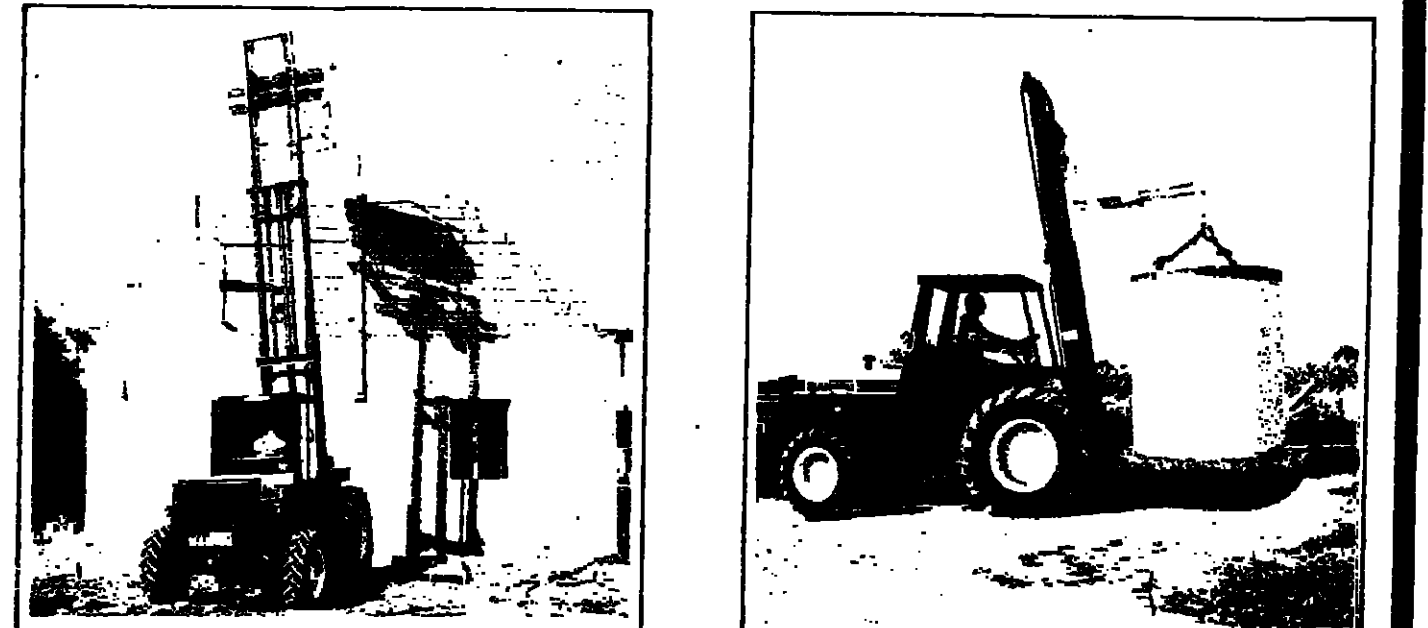
- أولاً: اخصائي تخطيط : خبرة من ١٠-١٥ سنة في المجالات التالية:
 - ١- تخطيط المشروعات ومتابعة التنفيذ
 - ٢- تقييم النظم وتقنيات التحليل
 - ٣- تنظيم مراكز المعلومات
 - ٤- وضع الاهداف وتحديد السلطات والمسؤوليات
- ثانياً: مستشار في اعمال التشغيل والدعم الفني : خبرة من ١٥-١٠ سنة في المجالات التالية:
 - ١- تشغيل الحاسبات الالية
 - ٢- تخطيط نظم التشغيل
 - ٣- تحديد انماط التشغيل والاجراءات
 - ٤- تشغيل طاقة الحاسب وحل مشكلات التشغيل
 - ٥- تشغيل شبكات الاتصال
- يشترط خبرة ٣ سنوات على الاقل في ادارة حاسب آلي مركزي يعمل بنظام MVS
- ثالثاً: مستشار الدراسات والتقييم : خبرة من ١٠-١٥ سنة في المجالات الآتية:
 - ١- دراسة وتخطيط الاحتياجات من النظم والايهزة والبرمجيات
 - ٢- تحليل وتصميم النظم
 - ٣- تقييم البرمجيات الجاهزة
 - ٤- تقييم نظم التشغيل
 - ٥- تقييم اجهزة الحاسب
- يشترط خبرة ٥ سنوات على الاقل في ادارة المشروعات على حاسب آلي مركزي
- رابعاً: مستشار تطوير النظم : خبرة ١٠ سنوات على الاقل في المجالات الآتية:
 - ١- تطوير النظم المالية وصيانتها على الحاسبات المركزية التي تعمل بنظام MVS
 - ٢- خبرة ٥ سنوات على الاقل في مستوى مشرف مشروعات
 - خامساً: مبرمج نظم تشغيل : لديه خبرة في تركيب وصيانة نظام التشغيل JES2-JES3-MVS
 - سادساً: مبرمج نظم تشغيل : خبرة سنتين على الاقل في المجالات الآتية وما يماثلها:
 - ١- TSO/ISPF, SMF, JCL
 - ٢- JCL, UTILITIES, COMPILERS
 - ٣- JCL, UTILITIES, COMPILERS
 - ٤- JCL, UTILITIES, COMPILERS
 - سابعاً: مبرمج نظم تشغيل : خبرة سنتين على الاقل في المجالات الآتية:
 - ١- CICS, SNA
 - ٢- CICS, SNA
 - ٣- CICS, SNA
 - ٤- CICS, SNA
 - ثامناً: محلل نظم/مبرمج : خبرة ٥ سنوات على الاقل في تحليل وتصميم النظم منها ٣ سنوات في صياغة البرامج بلغة الكوبول مع

هانيتو



المثالية لاختلاف الاستعمالات

الاقوى بين الرافعات الشوكية للعمل في الاراضي الوعرة



شركة بؤدي التجارية المحدودة
ص.ب ١٢٨٧ - الكويت - تليفون ٨٧٨٨٠٠ - فاكس ٨٧٨٨٠٠
البريد الإلكتروني: hani@hanyto.com
الصفحة الإلكترونية: hanyto.com



رئيس مجلس الامة يستقبل وفدا يابانيا



الرئيس السعدون لدى استقباله الوفد الياباني

استقبل رئيس مجلس الامة السيد احمد عبدالعزيز السعدون بمكتبه صباح امس وفدا يابانيا من رجال الاعمال يقوم حاليا بزيارة لعدد من دول منطقة الخليج العربي .
وقد جرى خلال اللقاء تبادل الاحاديث الودية .
وقام الوفد بعد ذلك بجولة داخل ارجاء المجلس حيث تعرف على مرافقه الرئيسية وابدى اعضاء الوفد اهتمامهم بما يشتمله وصاحب الوفد عضو المجلس النائب الدكتور عبدالله النفيسي الذي شرح له المسيرة الديمقراطية في الكويت ووضع الدستور الذي وضعه المجلس التأسيسي وقدم للوفد نسخا من الدستور الكويتي باللغة الانجليزية .

الغنيمة يفتح انشاء مجالس أو لجان قضائية للتحكيم وفرض المنازعات بين المواطنين

والاستدانة ايضا من الشريعة الاسلامية ، والقائمة على اساس من التكامل والتراحم والتعاون والتضامن والعدل والعدل بين الناس والحفاظ على الروابط العائلية وعلاقات الجوار ، وفي هذا المقام كثيرا ما تكون محاولات التوفيق مثمرة اذا ما اتبع للمنازعة وسيط من بينهم قادر على تفهم موضوع النزاع ومعرفة اطرافه وهناك كثير من المشاكل التي تنتهي بقيام أحد القضاة الكويتيين - متبرعا - بالتحكيم فيها واقتراح المالح على طرفيها ، فالنظام المقترح اذن يحقق هدفا اجتماعيا يتشمل في واد الخلافات في مهدها وضوء كرامات العائلات وحل مشاكلهم ونزاعاتهم الاجتماعية المدنية البسيطة دون حاجة لهمزاجها على ساحات المحاكم .



عبد الرحمن الفقيه

اقترح النائب عبدالرحمن الفقيه انشاء مجالس أو لجان قضائية للتحكيم وفرض المنازعات وقد جاء فيه :
في اطار مساهمة المواطنين في اقامة العدالة فاني اقترح نظاما ميسرا لتطبيق هذا المبدأ بطريقة تتواءم مع طبيعة ومقتضيات البيئة المحلية وتطبق مع مقتضيات البيئة المحلية والمعرف السائد . ويقوم النظام المقترح على انشاء لجان أو مجالس « ايا كانت التسمية » في المحافظات الكويتية الاربع لا يقتصر اختصاصها على التوفيق والصالح بين الخصوم بل يمتد الى التحكيم والفصل في بعض الخصومات والمنازعات البسيطة . مع خضوع هذه اللجان لاشرف وزارة العدل .

٢ - ومن ناحية ثالثة فلنظام المقترح هدف تربوي يتمثل في كونه وسيلة غير مباشرة لتدريسي دور الوقت الى نشر الوعي والقناعة القانونية والارتقاء بالذوق العام وذوق العدالة بوجه خاص ، ومن ثم تأكيد احترام القانون في نفوس الناس وتبنيهم الشعور بالمسؤولية ، وتدريب الافراد على حل نزاعاتهم وخلافاتهم البسيطة بأسلوب نابع من تقاليد دينهم .
لقد سلطنا الضوء على فكرة تعميمها بأنها جذرية بالاهتمام ، وهي نوع من التنظيمات الاجتماعية التي تؤدي الى نمو الشخصية الانسانية والى الحفاظ على جوهر السروح الكويتية وتطويرها ، وهي إحدى الاتجاهات الحديثة لاعتماد دور المجتمع في البصيرة ، والتي من شأنها ان تؤدي الى الحد من المنازعات التي تطرح على المحاكم وتوفر الوقت والجهد على القضاة والمقاضين ، وتدرب الشعب على ممارسة العدالة عن قرب .
وفي ضوء ما تقدم فاني اتقدم بالاقترار بقرعة التي نصه بقراره عرض على مجلس الامة .
وجاء فيه : اطلب من الحكومة اتخاذ جميع الاجراءات اللازمة لانشاء مجالس أو لجان أو المحاكمات الكويتية الاربع تخصص بالفصل في بعض المنازعات المدنية والتجارية ومنازعات الاحوال الشخصية وفقا لما سبق بيانه واخراجها الى حيز التنفيذ بعد وضع القواعد التنظيمية له .

وتكون عضويتها من الكويتيين من افاضل اهل المنطقة المشهود لهم بالصلاح وحسن السمعة وعلو المكانة والاستقامة والزاهة ورجاحة العقل ، ويتولى اختيارهم لجنة من وزارة العدل . وتتسلم دورات تدريبية مبسطة لعضاء اللجان في اساسيات المحاكمات ومضامينها من اجل اعدادهم وتجهيزهم .
ويعطى لكل مدع في النزاعات التي تدخل في اختصاص هذه اللجان « سواء كان كويتيا أو مقبلا » الحق في التقدم بشكوى مباشرة الى رئيسها وله ان يستدعي الخصوم امامه للتوفيق بينهم أو ان يندب أحد الأعضاء للانزال الى محل النزاع للتوفيق والصالح والفصل بين المنازعات .
ويهدف النظام المقترح الى :
١ - تخفيف العبء عن المحاكم الدخلة في التنظيم القضائي حيث ان تشغل هذه المحاكم بالمنازعات البسيطة وتوفر للفصل في القضايا الهامة والمنازعات الشائكة ما يؤدي الى تسادي البطء في تسوية النزاعات ، يضاف الى ذلك بساطة الاجراءات امام هذه اللجان وقلة النفقات او مجانيها وتقريب القضاء من المتقاضين واختصار الوقت اللازم لفصل المنازعات .
٢ - ولهذه اللجان هدف اجتماعي ، اذا ان أسلوب هذه اللجان هو في الواقع انكسار التقاليد والاعراف السائدة في المجتمع الكويتي

أعلى المستويات الصحية سيحقق بالكويت عام ٢٠٠٠ معدل سنوات العمر سيرتفع الى ٧١ سنة للرجل و٧٦ سنة للمرأة

الطبيعية اساس لمرحلة الطفل لمدة اسباب منها ان السائل الذي يفرزه ثدي الام بعد الولادة مباشرة قبل افراز الثدي له أهمية كبيرة في غسل معدة ومامه الطفل وتزويده بكمية مناسبة من البروتينات وهذا لا يتوفر في الاغذية الصناعية .
كما ان لبن الام يحتوي على عناصر بيولوجية من الاجسام المضادة ضد امراض معينة اصابت بها المرأة طفولتها وتطفي هذه الاجسام مضادة طبيعية أثناء الاشهر الستة الاولى من الحياة .
وتلعب الرضاعة الطبيعية دورا مهما في اثناء وتوطيد العلاقات العاطفية والوجدانية والاجتماعية بين الام والطفل وهو ما يؤدي الى الاطمئنان النفسي للكل .
وحذرت الدراسة من ان بعض الاباء الصناعية او الاغذية الاخرى تؤدي الى السمنة المفرطة عند بعض اطفال الخليج كما ان هذه الامة معرضة للتلوث على مكس لبن الام . واكدت الدراسة على ان البحوث الطبية اثبتت ان سرطان الثدي اقل انتشارا في السيدات المرضعات كما ان الطفل الذي ارضع رضاعة طبيعية اقل عرضة عند الكبر لاصابة بامراض تصطب الشرايين وامراض الكلى .

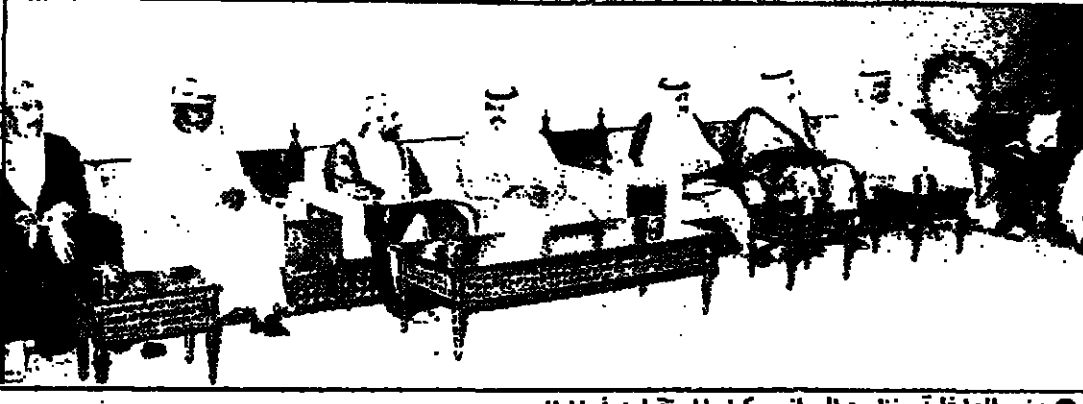
ولا اعتقاد بان الرضاعة الطبيعية قد اصبحت « موضوعة قديمة » وان الفقيرات هن اللاتي يرضعن اولادهن اضافة الى الاعتقاد بان الرضاعة تتطلب الى التصاق بالمنزل قرب الطفل .
واشارت الدراسة الى ما صعب ذلك من حيلة مسمومة لترويج الرضاعة الصناعية بواسطة شركات الابواب وتصنيع اغذية الاطفال خاصة مع تواجد القدرة الشرائية بالخليج والتكالب على كل ما هو مستورد وهو ما يجعل من الخليجي ارجح الاسواق في العالم .
ومما ساعد على نشر الرضاعة الصناعية ان المهنة الطبية نفسها قد ماتت الى الرضاعة الصناعية لفترة مشيئة ان لبن الام ليس كافيا لتغذية الطفل وان كانت قد عادت الى ردها بعد ذلك مشيئة الرضاعة الطبيعية .
كما ان هناك عاملا اخر هو توفر المربيات والخدمات الاجنبيات بالمنزل واللاتي يكن ان يوكل اليهن عملية الرضاعة الصناعية بدون مشقة .
وذكرت الدراسة ان هذه العوامل قد ادت الى هبوط الرضاعة الطبيعية من ١٠٠ بالمائة الى اقل من ٥٠ بالمائة في الجيل الحديث . واكدت الدراسة على ان الرضاعة

المراق ويراير خصوصا اذا تقرر التوفيق للصرف على الخدمات الصحية لمقابلة المصروفات الاخرى .
وذكرت الدراسة انه من المتوقع ان تستمر المرأة في تفوقها الصحي والبيولوجي على الرجل اذا تحققت ثلاثة متطلبات اولها التحسن النوعي في الخدمات الخاصة بالمرأة والثاني ادخال بعض التنظيم والتخطيط في تكوين الاسرة ولكن بالبدء بالابادة بين حمل واخر لتلكين شهرا على الاقل تنفيذاً للقرآن الكريم والثالث استمرار التقدم الاجتماعي لوضع المرأة الخليجية وارتقاء مستوى تعليمها والاهتمام باحتياجاتها الصحية الخاصة ورفع مستوى وعيها الصحي .
وحذرت الدراسة من المشكلات الناشئة عن صحة المرأة وبينها مشكلة الشيخوخة وما يترتب على ذلك من حالات التمرل والوحدة وهو ما تشهده اوروبا وامريكا حاليا وان كانت هذه المشكلة لا تتواجد في الخليج لوجود نظام المعاشة والتكافل بين افرادها .
من جانب اخر تناولت الدراسة مشكلة الرضاعة الصناعية وقالت انها من الظواهر غير الصحية في القرن العشرين مشيرة الى تفشيها في دول الخليج كتقليد لاوروبا

سمو ولي العهد يستقبل وزير الداخلية العماني مباحثات شاملة حول التعاون الامني وتعزيزه في المجالين الشائي والخليجي



سمو ولي العهد لدى استقباله الوزير العماني



وزير الداخلية ونظيره العماني وكبار المسؤولين في المطار

استقبل سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح برئاسة مجلس الوزراء الساعة الحادية عشرة قبل ظهر امس وزير الداخلية بسلطنة عمان بدر بن سعود بن حارب البوسعيدى والوفد المرافق بمناسبة زيارته للبلاد .
وحضر المقابلة وزير الداخلية الشيخ نواف الاحمد الجابر وسفير سلطنة عمان لدى الكويت .
وكان وزير الداخلية العماني قد وصل الى البلاد امس على رأس وفد في زيارة رسمية تستمر ثلاثة ايام .
وكان في استقباله على ارض المطار وزير الداخلية الشيخ نواف الاحمد الجابر الصباح ومخاطف الاحمدي الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح ومخاطف حولي السيد عبدالرحمن عبدالله المحجم ووكيل وزارة الداخلية يوسف بدر الخرافي والسفير العماني والوكلاء المساعدون وكبار ضباط وزارة الداخلية .
واعرب وزير الداخلية العماني في تصريح للصحفيين عن تقديره وامتنانه لدعوة نظيره الشيخ نواف الاحمد الجابر الصباح لزيارته ووطنه

الثاني الكويت .
واشار الى انه سيجري مباحثات شاملة في كل ما يتعلق بالتعاون الامني وتعزيزه في نطاق مجلس التعاون الخليجي وبالاخص التعاون الثاني بين البلدين الشقيقين .
ومن جهته اعرب وزير الداخلية الشيخ نواف الاحمد الجابر الصباح عن ترحيبه بوزير الداخلية العماني باسمه وباسم كافة رجال الوزارة . وذكر ان اللقاءات الثنائية بين البلدين الشقيقين امر تقتضيه مصلحة البلدين في التشاور في كل ما يعزز التعاون بين الكويت وشقيقتها دول مجلس التعاون الخليجي .
واضاف بقوله « اننا في الكويت نتطلع الى المزيد من التعاون مع اشقاكتا في سلطنة عمان في جميع المجالات الامنية التي تحقق الخير والامن والرفاه بين البلدين والشعبين الشقيقين » .
ومن المقرر ان تبدأ المباحثات الرسمية بين الجانبين الكويتي والعماني في الجلسة التي ستعقد في مبنى وزارة الداخلية صباح غد .
وسيقيم الوزير الضيف بزيارة عدد من المرافق واجهزة وزارة الداخلية للاطلاع على نظام العمل فيها خلال زيارته الحالية للكويت .

وزير الشؤون يشكل لجنة برئاسة الزروعي لدراسة متطلبات أهالي الجزيرة

بطاقات العمل - اعضاء .
وقد قامت اللجنة يوم السبت الماضي بالتوجه الى جزيرة فيلكا حيث تدارست متطلبات المواطنين في الجزيرة من خلال حوار قد في مركز شباب فيلكا حضره بعض المواطنين وكذلك المسؤولين عن الخدمات بالجزيرة والممثلين للقطاعات التالية :

عبد الرحمن المزروعى - الوكيل المساعد لشؤون الشباب .
محمد علي الكندري - مدير ادارة التعاون .
دييج خليفة الرشيد - المدير المساعد لادارة عمل محافظة العاصمة .
علي عبدالرحيم علي ابراهيم - مراقب المساعدات والوحدات .
محمد كمال شريجي - مراقب التخطيط .
جاسم ناصر السيار - رئيس قسم الشؤون التعليمية ، بدر ادم عبدالغني - رئيس الجمعية التعاونية الاستهلاكية ، يوسف علي بندر - رئيس جمعية المعلمين فرع فيلكا ، ابراهيم محمد ابراهيم - مشرف الوحدة الاجتماعية بفيلكا ، محمد ابراهيم رباب - مشرف عام مركز شباب فيلكا ، احمد يوسف عنشاة - مسؤول جمعية الاسراع الاجتماعي ، عيسى ابراهيم اسماعيل - رئيس فرع النادي العلمي .

وقد استمعت اللجنة الى كافة الاراء ووجهات النظر المتعلقة بالمتطلبات التالية : حديقة اطفال ، حوض سباحة ، جمعية تعاونية وفرع لها توفير استخراج هويات للخدم ، بناء فروع لجمعية الاسراع الاجتماعي والمعلمين والنادي العلمي .
وقد تبين ان بعض هذه الخدمات المطلوبة متوفرة في الجزيرة حاليا والمطلوب تطوير هذه الخدمات حيث اصبحت في الوقت الراهن لا تحيى بمتطلبات سكان الجزيرة وروادها من السياح والبالغ عددهم سنويا ٥٨٠٠٠ سائح .

انتخابات النقابة العامة لموظفي ومستخدمي البنوك

يجري اليوم انتخابات مجلس ادارة جديد للنقابة العامة لمستخدمي البنوك وقد تنافس على الترشيح ثمانية عشر مرشحا وهم :

- سرماسي شماس
- سهم ماسم السلطان
- نبيل فاسم موهرمهية
- طارق احمد لموضي
- ناصر حسن شاه اصوار
- باقر هيدر كرم
- عادل عبد الرؤوف البسام
- سعود عيسى النخيزيم
- بدر صالح العامر
- جهار فهد العدواني
- عبد الهادي طالب الكوت
- احمد منصور المبارك
- ناصر صالح الخنيني
- عبد الرحمن فالد العبود
- مبدو خالد الفليج
- عبد القادر محمد النيباري
- صالح عبد اللطيف لموضي
- رمضان عبدالله حسين

وقد صدر قرار من السيد وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل رقم ٨٦ / ٩٤٨ بتشكيل لجنة الوزارة التي ستشرف على اجراء الانتخابات وفرز الاصوات .
مجلس الادارة

الخصري افتتح الاجتماع الثالث لبرنامج التجديد التربوي

نحمل مسؤولية الأبناء ليوأجلهم العالم المضطرب

وعلى تقويم نظمنا التربوية لتواكب التطوير المذهل



الخصري يتوسط الدكتور عبدالقادر الاطرش والدكتور عبد الله كريم الدين



جانب من الحضور تصوير احمد حسن

كتب هشام طالب

قال وكيل وزارة التربية السيد عبدالرحمن الخصري، ان شبكة التجديد التربوي من اجل التنمية ومقرها - الكويت - وسيلة اختيارنا، لنلتقي في رعاياها من اجل تحقيق الامل العظيم في تحرير نظمنا التربوية وتطويرها وزيادة فاعليتها في احدث التنمية واستمرارها في مجتمعاتنا.

وخطب الوكيل الخصري المشاركين في الاجتماع الثالث للمجموعة الفنية لبرنامج التجديد التربوي من اجل التنمية في الدول العربية الذي عقد صباح امس في فندق الكارلتن - تاور بوليه.

ان ابناءنا الذين تضمهم مدارسنا اليوم هم الجيل الذي سوف يحمل امالة القرن الحادي والعشرين، ويواجهون تحدياته، ويتحملون مسؤولياتهم وعليهم ان يجدوا انفسهم، وامتهم مكانا فاعلا وسبلا صراعاته، وهم يشهدون كبر اسرع مرحلة تغيير تسمى بها البشرية، واماهم افاق من المخاطر تلج عليهم بوابرها من تناقض حقائقها، وتوتّر الليقة، واهتزاز القيم وتنزع الامة وتفرقها وعسوة قانون الغاب يفرض فيه القوى شروعه.

ونحن كمربين نحمل امام الله والناس مسؤولية اعداد هؤلاء الأبناء ليوأجلهم هذا العالم المضطرب المذهل في تطوره وعلى ان نهيهم لهم الفرص لتكسيبوا المعرفة، ويتقنوا المهارات، ويتعمق لديهم الاتجاه للبيئة الناجحة في عالم متغير ليصبح التحدّد والتجديد، والابتكار والتكيف، واختراق تراكبات التقليد الاعمي وتأثير من خلال صيغ جديدة غامضة وسليمة هؤلاء الأبناء، لتحقيق تنمية لانفسهم، ومجتمعاتهم في وقت تنجح فيه الموارد وتنهز فيه الامكانيات والذاتية الثقافية، ويزداد خلاله الصراع.

واذا كنا نرى نجاة اجيالنا في قدرتهم على الابتكار والابداع الذي يجمع في تنامي بين الالة والتجديد شأن نظام التربية مدونة ان نعيد تقويم مسيرتها ليكون ما تدعو اليه اجيالها هو النهج الذي تتكلم هذه النظم في تحديد اهدافها وبنائها لمناهجها وادارتها لعملية التعليم والتعلم وتوفرها لوسائل التنمية المحلية وفرص المشاركة والحوار للمعلمين فيها.

وتتل شبكة التجديد التربوي من اجل التنمية وسيلة اختراؤها لتلبي في رعاياها تحقيق هذا الامل العظيم في تجديد نظمنا التربوية وتطويرها وزيادة قدرتها وفعاليتها في احدث

المتنوع واستمرارها في مجتمعاتنا تدور داخلها الحوار حول مشكلاتنا المشتركة، وتتبادل الخبرات والتجارب وتحمل البنا وتأخذ عن غير قنوات حية متدفقة المعلومات حول ما يمارس من صيغ واساليب تربوية جديدة على ارضنا العربية وعلى رغبة العالم بأسره، وتتبع لنا فرص العمل المشترك والتعاون لحضارة الجهود والتجارب التي تبذل في مجال التطوير والتجديد. فالشبكة من هذا المنطلق بوتقة تنصهر فيها الفكر الواحد المتقارب وتتبع التفاعل والاتحام بين جهودنا.

واضاف قائلا: تتكون اليوم بما تتحلون من تجارب وما شهد لكم به الميدان التربوي من خبرات لتقوموا في صدق وصراحة وجرة الى اي مدى استطعنا ان نحيل هذا الامل العظيم الى حقيقة واقعة او على الاقل الى اي مدى بدأنا من خلال خطة محكمة رحلتنا في الطريق الصحيح الى تحقيقه والى اي مدى قام كل منا في موقعه بالردود المتكامل منه، فاشك في لا تقوم الا بنسج جهودنا مجتمعة.

واضاف قائلا: لقد كانت الفكرة الاساسية عند انشاء تلك البرامج ان يكون دور اليونسكو هو تقديم قاعدة من الموارد تكون بمثابة الوسيط او الحافز في هذه البرامج المتأورقة بوسائل محدودة نسيب عيرونودة للتشجيع يلحق بها عدد من الاختصاصيين، وان تقوم الدول المشاركة في البرنامج بتوفير موارده الرئيسية عن طريق تذيته بآفكارها وتجاربها وخبراتها وان تتعاون فيها بينها على تعزيز وتنمية قدراتها الوطنية في مجال التجديد التربوي وهكذا فان الفكرة الحاكمة في هذه الاستراتيجية هي التعاون المشترك عن طريق تبادل المعلومات والخبرات وتنفيذ برامج تعاونية لتتاجل الادوات والدراسة المشروعات الانشائية والتجديدية وتنفيذها وتقييمها وذلك باستغلال واستثمار موارد المؤسسات والقدرات الوطنية القائمة الى حدها الاقصى.

وتابع قائلا: لقد قام برنامجنا في هذا الإطار وبالرغم من الظروف العسرة التي مر ويمر بها، بالبعد من المبادرات الايجابية ونظم العديد من القادات واجرى دراسات ومسوحات واصدر عددا من النشرات وادام العديد من الدول العربية بالخبرة الفنية وشارك بفاعلية في عدد من اللقاءات الدولية ذات العلاقة بالتجديد التربوي، وارسى جسورا بين التعاون بينه وبين شبكات آسيا وافريقيا وجنوب شرق اوربا.

وقد رأينا وبعد ان مضى على البرنامج سبع سنوات وبعد ان خلت وحدته الاقليمية باستضافة كريمة من دولة الكويت ان نقف معا ونقفه تامل نستعرض فيها هذا الواقع من المدينة. وتحقيق تنفيذ هذه الاصلاحات والاناشات، ارى ان تكون لجنة من بلدية الكويت ومحافظة العاصمة والهيئة العامة للزراعة والثروة السمكية، ولكن هذه اللجنة دائمة تشرف على اجراء هذه الاصلاحات وتستمر في اقتراح وتنفيذ جميع الاصلاحات التي تحفظ للمصالح رونقها وجعلها.

لجنة دائمة لصيانة العاصمة ونقل المنطقة الحرفية ومركز للشباب

شدّد عضو المجلس البلدي عبدالجبار الزامل على ضرورة انشاء لجنة دائمة تشترك فيها البلدية ومحافظة العاصمة والهيئة العامة للزراعة والثروة السمكية لدراسة وتنفيذ الاصلاحات اللازمة على المرافق العامة في العاصمة. ودعا الزامل المجلس الى تبني اقتراحه والذي جاء فيه: من يتجول في مدينة الكويت وهي عاصمة البلاد، يرى انها بحاجة شديدة الى العناية والاهتمام وذلك بموجب الملاحظات التالية: (١) هناك بعض المقارنات القديمة المستعملة لا تزال قائمة، والبعض الآخر المهجور لم يتسوى المواقف فيه ولم تنظف، وبمضاهة قسم منه وباقية اقسامه منه معلقة لم تزل بعد وهذا البصر الاخضر بالاضافة الى كونه يفتقر للمظهر العام شأن فيه خطورة على المواطنين، والامر يتطلب الاسراع باتهاء عمليات الهدم وسوية المواقف بعد ذلك. (٢) يوجد الكثير من الارصفة وخاصة في الدوائر المحيطة بالمحال

التجارية حيث يكثر تجول المواطنين غير مستوية ويكثر فيها القطع والتكسير نتيجة الاصلاحات الخاصة بالمواقف العامة وهي تحتاج الى اعادة ترصيف. (٣) تنظر المدينة الى حوائق عامة الى جانب الحقيقة الموجودة حاليا على ان توزع هذه الحوائق في بقية

اليوم ندوة دينية بكيفان

تقيم ادارة النشاط الفني والثقافي بجامعة الكويت ندوة دينية بعنوان «خطر الذنوب» للدكتور اسامة عبدالمعظم عضو هيئة التدريس بقسم اصول الفقه بكلية الشريعة والدراسات الاسلامية وذلك في الساعة الخامسة من مساء غد في كافتيريا كلية التربية بكيفان.

حفل «أفاق»



د. رشا الصباح

تحت رعاية د. رشا الصباح مساعدة مدير الجامعة لخدمة المجتمع والاعلام تدعو جريدة افاق الفتح الى حضور حفل الحفل التكريسي للاسادة والسادة المشاركين في ندوات ملتقى افاق وجميع الذين شاركوا واسهموا في انجاح الحفل بالجريدة الجامعة وذلك في الساعة السادسة والنصف من صباح يوم الثلاثاء الموافق ٨٦/٥/٦ بقصر نادي الجامعة بالشويخ.

قسم التاريخ يحتفل باساقته

يقيم قسم التاريخ بكلية الآداب حفلًا وداعيًا لاساقته القسم الذين سيغادرون البلاد نهائيا وسوف يكون الحفل تحت رعاية د. بدر الخصوي رئيس قسم التاريخ وسيقام الحفل في الساعة الثامنة والنصف من مساء يوم الاربعاء القادم.

الانجليزية تحتفل بخريجها

تقيم جمعية اللغة الانجليزية حفلا تكريميا للطلبة المتخرجين والمتوقع تخرجهم وذلك يوم الخميس القادم وسيقام الحفل على صالة المعارض بالخالدية في الساعة السادسة والنصف.

الاتحاد الاسلامي تعلن اسماء مرشحها

اعلنت قائمة الاتحاد الاسلامي اسما مرشحها للذين سيخوضون انتخابات الهيئة الادارية للاتحاد الوطني لطلبة الجامعة وهم: عبدالله الغنم، هاني الريماني، فرج المظفر، عبدالله المازمي، عايش المزي، نوال الكندي، حياة راشد، سرور العتيبي، فهد الرشيد، ابراهيم الشراوي، ناصر الجهمي، فاطمة الجهمي، وحسان الديجان وحسين العجمي.

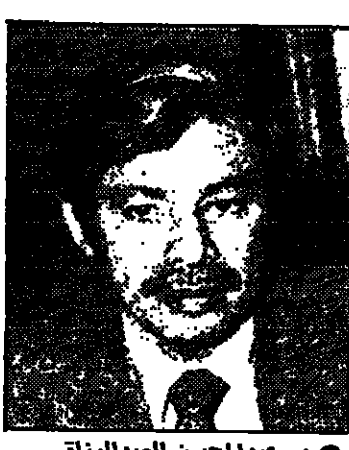
الجمعية العمومية يصالة العربي غذا

اعلنت الهيئة الادارية للاتحاد الوطني لطلبة الكويت عن موعد انعقاد الجمعية العمومية العادية للاتحاد والتي ستعقد يوم الثلاثاء القادم على صالة عبدالعزيز الخطيب بالنادي العربي الرياضي وذلك بعد ان وافق اعضاء مجلس ادارة النادي على اعطائهم الصالة. وسوف تعقد الجمعية العمومية في الساعة الثامنة صباحا وفي حالة عدم اكتمال النصاب تؤجل لمدة ساعة ثم تعقد باي عدد من الحضور.

التسجيل لمن اجتاز

يبدأ اليوم التسجيل للفصل الدراسي الاول للعام الدراسي ١٩٨٦/٨٧ وقد خصص الطلاب والطالبات الذين اجتازوا اقل من ٤٠ وحدة دراسية علما بان التسجيل سيكون اعتبارا من اليوم وذلك في الاقسام العلمية.

مجلس الوزراء أكد دور الجامعة في بناء المجتمع والسماح لأي محاضر ضمن اللوائح الداخلية



د. عبدالحسن عبدالرزاق

أكد د. عبدالحسن عبدالرزاق مدير جامعة الكويت على مشاركة اعضاء مجلس الامة في القاء المحاضرات بقاعات الجامعة وليس في ذلك مساس باستقلال الجامعة وبالحرية الاكاديمية. وأوضح الدكتور ان جامعة الكويت حريصة على استقلالها وانها تؤمن بالحرية الاكاديمية فيها حتى يتسنى لها القيام برسالتها في المجتمع والتي من اهمها المساهمة في تكوين المواطن الصالح المفكر والمتفاعل مع مشكلات مجتمعه وامته وتدريب الطالب على الحوار الموضوعي وعلى

الاسلامية الحرة: لابد من هيئة شرعية لتحقيق متطلبات الطالب الجامعي

اصدرت القائمة الاسلامية الحرة عددها العاشر بمناسبة اشتراكها في الانتخابات للهيئة الادارية للاتحاد الوطني لطلبة الكويت وقد تضمن العدد بعض المواضيع المهمة التي تشغل بال طلبة الجامعة اضافة الى المواضيع المحلية والعربية والعالمية وما جاء في النشرة: الطلاب في الجامعة لا يستطيع ان يعمل منفردا سواء لتحقيق اهدافه



شعار القائمة الاسلامية الحرة

القوائم المتنافسة تصدر نشراتها الطلابية

بقتية مثل لائحة السلوك، ويتنشد المتحدث في حديثه ليشاغل قضية اخرى مثل البنوك الاسلامية كونها روية او اسلامية لذا فان لوائح الامور التي ناهيها يرفع عضو الجمعية العمومية نقطة النظام حتى لا يستمرل النقطة في هذه القضية البعيدة عن الموضوع المتفق عليه حتى لا يضع الوقت.

الحرية

ان لائحة السلوك «لائحة النظام الجامعي» ما هي سوى عملية اولى وخطة مقدمة لا سوف تكشفه الامام من تحجيم اوسع للحركة الطلابية.

الاتلافية

لقد اتهمنا نحن في القائمة الاتلافية بموقفنا الثابت من الحرب العراقية - الايرانية ووصف موقفنا من قبل بعض القوائم بأنه موقف متخاذل ولو رجنا قليلا الى الماضي لوجدنا ان موقفنا كان في الماضي وما زال وسيظل موقفا لا تتعصب به.

ندوة عن استقلالية الجامعة

ضمن أنشطة اللجنة الثقافية بجمعية اعضاء هيئة التدريس نظم ندوة ثقافية بعنوان «استقلالية الجامعة» سيحاضر فيها النائب سامي المنيس رئيس اللجنة التأسيسية بمجلس الامة والدكتور عثمان عبدالمالك وذلك في الساعة السادسة من مساء اليوم.

الانتخابات الجامعية

عملية ديمقراطية، تعبر عن حرية الرأي ويتنافس فيها الطلبة بسروح رياضية، من اجل تحقيق الاهداف التي تخدم الطلبة. وهذا شيء جميل نشجعه لكن ان تصل الامور الى حد التشهير بالنسبة لخواصنا الطالبات فهذا مرفوض تماما، لقد ترمي الى اسما من احدى الطالبات التي جاءت تشكي من احدى الطالبات المؤبدات لقائمة ضد قائمتها انها تقول كلاما وتكيل تهمة غير منطقية.

اخواتي تلك صورة من الصور التي تتكرر كل عام أثناء فترة الانتخابات ولا اعتقد ان هذا الاسلوب يؤدي الى نتيجة بقدر ما يثير المشكلات التي لا طائل منها سوى التشهير. فلنفسك.

الجمعية والاتحادات الشعبية ترفض تقبيل الحريات داخل الجامعة

اصدرت الجمعيات والاتحادات الشعبية بيانا حول محاولات تقيد الحريات داخل جامعة الكويت جاء فيه: نعلن رفضنا القاطع لعمليات التقيد والتضييق التي تتعرض لها الحريات داخل الجامعة كما نعلن مساندتنا للحركة الطلابية الكويتية بقيادة الاتحاد الوطني لطلبة الكويت في تنهاتها لهذه المحاولات وذلك ايمانا منا باهمية المحافظة على نهج الشورى الديمقراطي الذي ارتضيناه في هذا الازمة.

وانطلاقا من هذا الفهم - ودعوة الجميع للعمل بيدا واحدة - لتعزيز المكاسب الشعبية والمحافظة عليها من خلال رفض كل ما من شأنه تقيد الحريات والتعبير عن الرأي.

الجمعية والاتحادات الشعبية ترفض تقبيل الحريات داخل الجامعة

اصدرت الجمعيات والاتحادات الشعبية بيانا حول محاولات تقيد الحريات داخل جامعة الكويت جاء فيه: نعلن رفضنا القاطع لعمليات التقيد والتضييق التي تتعرض لها الحريات داخل الجامعة كما نعلن مساندتنا للحركة الطلابية الكويتية بقيادة الاتحاد الوطني لطلبة الكويت في تنهاتها لهذه المحاولات وذلك ايمانا منا باهمية المحافظة على نهج الشورى الديمقراطي الذي ارتضيناه في هذا الازمة.

الجمعية والاتحادات الشعبية ترفض تقبيل الحريات داخل الجامعة

اصدرت الجمعيات والاتحادات الشعبية بيانا حول محاولات تقيد الحريات داخل جامعة الكويت جاء فيه: نعلن رفضنا القاطع لعمليات التقيد والتضييق التي تتعرض لها الحريات داخل الجامعة كما نعلن مساندتنا للحركة الطلابية الكويتية بقيادة الاتحاد الوطني لطلبة الكويت في تنهاتها لهذه المحاولات وذلك ايمانا منا باهمية المحافظة على نهج الشورى الديمقراطي الذي ارتضيناه في هذا الازمة.

هكذا منذ الأصل

كوكبيل

« مبان دون عوائق » !!

الإدارة العامة للمرور قامت بشكورة بتخصيص مواقف خاصة أمام الأسواق المركزية وفي المجمعات التعاونية خاصة بالمعوقين .. إلا أن نسبة كبيرة من الجمهور -لأسف الشديد- لا تحترم هذه المواقف .. حسب أن نسبة المتوقف دولياً، وحسب نظام الأمم المتحدة تقدر بحوالي ١٠٪ من السكان .

وهذا يعني أن هناك حوالي ١٥٠ ألف معاق في الكويت، فحري بنا وبالجهاز المختصة الحكومية توفير التجهيزات المطلوبة لهم بما يتلاءم وطبيعتهم، وحل المشاكل والعقبات التي يواجهها المعاق في الاستخدام العام في البيوت والمدارس والمساجد وغيرها من الخدمات .

وتسمى هذه الندوة «مبان دون عوائق» هذا اليوم تحت رعاية وزير الأشغال ووزير الإسكان المهندس عبدالرحمن الجويهي وتشارك فيها الهيئة العامة للإسكان بدعوة من نادي المعوقين وجمعية المكفوفين وجمعية المعوقين ونادي الصم .

وعني الداود



تخرج الدفعة الرابعة من أطفال روضة الياسمين



أطفال روضة الياسمين



جانب من الحضور

وقد قامت مدرسة الموسيقى والاختصاصات الاجتماعية والمخبرات والمدارس بمجهودات طيبة أثمرت هذا النجاح الكبير بقيادة نظارة الروضة .

على العديد من الفقرات والبرامج الشيقة منها تمثيلية «الأم» و«أغاني البحر» و«أغاني التخرج» «لاوة» على الاناشيد الوطنية والنيشية والفلكلور الشعبي هذا وقد حضر

برعاية نظارة «روضة الياسمين» منير سالم السلاحي أقامت الروضة بالفردوس حفلاً شيقاً بمناسبة تخرج الدفعة الرابعة من أطفال الروضة حيث اختل الحفل

جولة للسفير المصري في عدد من المستشفيات



السفير المصري د. أحمد عطية



محمد الدسوقي المستشار المعالي

السفير د. أحمد عطية المصري، رئيس مكتب رعاية المصالح المصرية، والمستشار المعالي محمد الدسوقي قاما بزيارة المرضى من العمال المصريين بمستشفى الأمير الصباح والجهداء والمدان بمناسبة عيد العمال .

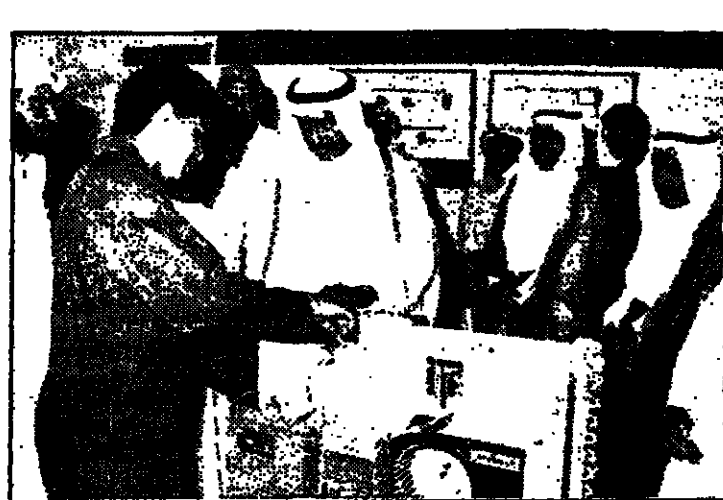
د. إبراهيم مكي يرعى دورة مكافحة التلوث

د. إبراهيم مكي مدير عام المؤسسة العامة للموانئ، يرعى حفل افتتاح الدورة التدريبية حول الاستعداد والتحكم في تنفيذ الخطة القومية لمكافحة التلوث البحري الذي يقام في الساعة الثامنة والنصف صباح اليوم الأحد ٤ مايو ١٩٨٦ ببنين إدارة مكافحة التلوث البحري .

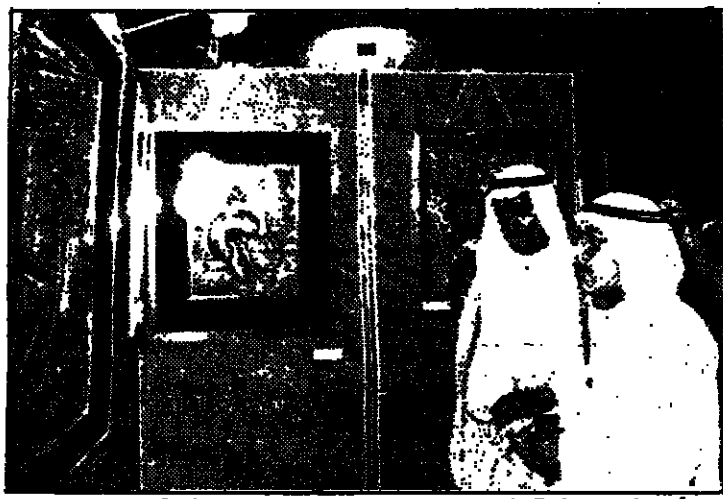
افتتاح المعرض العام للمعاهد التطبيقية المنزل التطبيقي نال الإعجاب ووزير التربية شدد على المواد المصنعة



وزير التربية د. جاسم خلف وجولة في المعرض تصوير حسني أحمد



أحد الطلبة أمام جهاز التكيف وشرح للمسؤولين



أمام لوحات فنية لكل من عبدالله عوض الرشيد وصالح أرتي

قام وزير التربية د. حسن إبراهيم بافتتاح المعرض العام السابع للمعاهد ومراكز الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب صباح أمس ويحضر مدير عام الهيئة د. جاسم خلف ومندوب المعاهد والمراكز .

ضم المعرض العام للمعاهد ومراكز الهيئة العديد من الأنشطة المختلفة التي قام بإعدادها وتسيبها طلبة ومطالبي المعاهد والمراكز بالهيئة .

وقد عرض جناح معهد المعلمين عدة أقسام مثل خدمة المجتمع والتدريب الفني وقسم التقنيات التربوية وبعض اللوحات الفنية والأشغال اليدوية وبعض اللوحات الفنية والأشغال اليدوية .

ومعهد المعلمين احتوى على قسم التصوير الضوئي وقسم التصميم الداخلي وقسم الديكور المنزلي وقسم التربية الفنية ورياض الأطفال وقسم الاقتصاد المنزلي وقسم التقنيات التربوية ومعهد الملاح الجوية ضم بعض اللوحات الفنية والأشغال اليدوية وبعض اللوحات الفنية والأشغال اليدوية .

والمعهد التجاري (بنس) بعض اللوحات الفنية والأشغال اليدوية وبعضها المعهد .

والمعهد التجاري (بنس) بعض اللوحات الفنية والأشغال اليدوية وبعضها المعهد .

والمعهد التجاري (بنس) بعض اللوحات الفنية والأشغال اليدوية وبعضها المعهد .



من الأعمال الفنية في المعرض



بوحة فنية في المعرض (فنية الحرب)

الجبل

قصة الكفاح من أجل العقيدة



فيلم وثائقي يصور مشاهد المعارك الحقيقية لكفاح الشعب الأفغاني المسلم وهويته والإحتلال ويناضل ضد قوى الشر والظلم للحفاظ على دينه ووطنه ...

من إنتاج شركة دايمشزن لندن وتوزيع لجنة الدعوة الإسلامية . تلفون ٢٤٣٥٦٠٤

النسخ متوفرة في معرض الكتاب الإسلامي في مرفوعة الإصلاح الاجتماعي في الفترة من ١٨ مايو ١٩٨٦



قطر: رفع الحظر عن احدى عشرة شركة اجنبية

العمليات في الكويت

العملة	سواء	مع
دولار امريكي	٢٨٨٥	٢٨٩٠
جنيه استرليني	٣٧٠٠	٢١١٠
فرنك الماني	٣٠٠٠	١١٢٥
فرنك سويسري	١٥٥٣	١٥٦٩
فرنك فرنسي	٤٠٨٠	١٤٢٥
ليرة ايطالية	١٩٠٠	١١٦٥
ليرة ايطالية	١١٥٠	١٧٨٣
رطل امرياتي	٧٨٠٠	٧٨٥٥
ريال سعودي	٧٨٥٥	٧٦٣٠
ريال قطري	٧٨٥٥	٧٩٥٥
ريال عماني	٧٨٥٥	٧٥٣٥

الذهب والفضة	
بانت اسعار الذهب في السوق المحلية بعد ظهر يوم امس كما يلي:	
سعر البيع	
ظهر امس	
٢١٨٠.٠	٩٩٥
٢١٩٥.٠	٩٩٩
٢١٩٨.٠	٩٩٩٩

٢٧٢ر٠٠	١٠ تولات
١٨٦ر٥٠٠	١ تولات
٢٧٢ر٥٠	١ تولة واحدة
١٠٠ر٠٠٠	١ ونصة واحدة
٥٠ر٠٠٠	١ نصف اونصة
٢٥ر٠٠٠	١ ربع اونصة

القوائد على الدينار

طلب	معرض	بالدولة :
٧ ١/ ٢	٨ ٥/١٦	اسوع
٧ ٤/١٦	٨ ٣/١٦	اسوعان
٧ ٩/١٦	٨ ٣/١٦	اسيع
٧ ١١/١٦	٨	اسور
٧ ١١/١٦	٨	اسوران
٧ ٥/ ٨	٨	اسور
٧ ٩/١٦	٨	اسور
٧ ٩/١٦	٨	اسور

العملات في الخليج

السعودية :	
١٩٨٠	ريال سعودي/معملة
١٩٨٠	دولار امريكي
١٩٨٠	جنيه استرليني
١٩٨٠	رّك الماني
١٩٨٠	رّك سويسري
١٩٨٠	رّك فرنسي
١٩٨٠	ياباني «يائنه»

ووضحت المؤسسة أن سعر
الدولار الأميركي هو سعر
تأسيس البنوك أما بالنسبة لسعر
البنوك للجمهور فيضاف ١/٨٪
مائة مليون دولار أميركي
١/١٦٪ للمبالغ التي تزيد عن

البحرين :	
سنة	مبلغ
١٩٧٩-٨٠	١٧٧٩٢/٠٢
١٩٨٠-٨١	٢٤٩٦٠/٢٠
١٩٨١-٨٢	٢٨٧٩٧/٠٠
١٩٨٢-٨٣	٣٨٤٩٥/٠٠
١٩٨٣-٨٤	٢١٢٩٩/٠٥
١٩٨٤-٨٥	٢٤٩٩٩/٠٣
١٩٨٥-٨٦	٢٧٧٩٢/٢١
١٩٨٦-٨٧	٢٥/٧٥/٩٥
١٩٨٧-٨٨	٢٣٢٥٠
١٩٨٨-٨٩	٥٧٦٢٥
١٩٨٩-٩٠	١٧٢٩٩

قطر :

يقيم ملي اسماء العملات الاجلبي
النفسه للريال القطري كما ورد
ن بنك قطر الوطني .

1/10-2	2/12	الولايات اميريكي
1/100	0/100	بنقيه اسيرليتي
1/1100	1/1100	الرك الماني
1/4250	1/4250	بنك سويسري
0/52	0/512	بنك فرنسي
2/08	0/0212	ن ياباني

نوع	شهر
دولار أمريكي	٢٠٨٨٠
جنيته استرليني	٥٠٧٥٠
دراك الماني	١٧٠٥٠
ين ياباني	٢٠٢٢٥٠
فرنك سويسري	٢٠٤٢٥
	٣٦٥

[illegible]

٧٢	٣٧	ريال سعودي
٢٥٢	٢٥٥	دولار امارات
١٧٨	٣٤٤	دينار اردني
١٢١	٣٣٧	دينار عماني
٢٥٥	٢٥١	دينار قطري

٢٠١٠/٢٥	بارك ألماني
٥٣٤٠/٥٠	جنيه استرليني
٨٤٢٠/٤٠	فرنك سويسري
٠٠٠٩٥/٠١٤٥	فرنك فرنسي
٨٣٥/٤٥	ين ياباني



1

نحن الآن في مرحلة أخرى من تطور العلاقة الاقتصادية وذلك في المجالات الاستثمارية في القطاعات المختلفة في جمهورية الصين الشعبية حيث تم توقيع اتفاقية تشجيع وحماية الاستثمارات بين البلدين في نوفمبر ١٩٨٥، ويعد هذا الاتفاق من بين أغراضه المتعددة إلى خلق الأثر العامة والتشجيعية لتشجيع المستثمرين في الكويت للدخول في مجالات الاستثمار المتعددة في الاقتصاد الصيني.

وحول الهدف من الندوة قال
الطرافي:
ان ندوتنا التي تبدأ اعمالها اليوم
هي بهدف تعريف المستثمر في الكويت
والخليج بمناخ وفرص الاستثمار في
الصين، كما انها ستكون مجالا
لتبادل وجهات النظر لاراز وتقدم
الاجابات الايجابية بالاضافة الى
المعوقات والحدود التي يمكن ان
يتوقعها المستثمر في الاقتصاد الصيني.
واننا نأمل في خلال اليومين المقبلين
ان نستمتع من ضيوفاً الافاضل في

الوضع الصيني في الميزد من
المعلومات عن برامج السياسة العامة
المتعلقة بالاستثمارات الاجنبية
والقوانين واللوائح التي تحكمها
وعن الخطة الخمسية واولوياتها
مجالات الاستثمار في الاقتصاد الصيني
والتركيز على وجه الخصوص على
الانساب المتوفرة لتجميع الاستثمار
في الكويت ودور الخليج الداخل في
مشاريع استثمارية محددة سيقوم
بها الجانب الصيني يعرضها
المشاركين في هذه الندوة .

واختتم وزير المالية والاقتصاد كلمته بتوجيه الشكر للضيوف متمنيا النجاح والتوفيق للمشاركين فيها لخلق جسور بين المستثمر في الكويت ودول

السوق الموازي
تداول الاسهم ليوم الاحد ٥/٤/٥

اسماء اليوم		
الاسم	الادبى	الافتتاحى
٢٥	٢٥	١١

[illegible]

أسعار السندات		
تداول السندات ليوم الاحد الموافق		
اسعار الافتتاح	تاريخ	المدة
شراء	الاستحقاق	%
٩٨٥٠	٨٩/ ١/ ١٥	٧٥٠٠

9/20	9/20/00	AS/ 8/10	9/20..
-	9/20/00	AS/ 7/10	9/20.
-	1-9/20	AS/ 8/10	1-
-	1-9/20	9/1/ 9/1	1-
-	1-9/20	AS/ 7/10	1-
-	9/20	9/1/ 1/10	1-
9/20	9/20	AS/1-1/10	A
-	9/20	9/1/1/10	9/20
-	1-9/20	9/1/ 9/10	9/20
9/20	9/20	9/1/ 9/10	A
9/20	9/20	9/1/ 9/10	A

[illegible]

...	1.2.20	21/1/10	1.
...	1.2.20	21/1/20	2.20
	2.2.20	21/1/11	2.20
...	2.2.20	21/11/20	2.20
...	2.2.20	21/1/21	2.20

طرازاً جديداً في العلاقات بين الدول
النامية وشكلاً من أشكال التعاون
بين الجنوب والجنوب

٢٦ مليار دولار

وأشار رئيس الوفد الصيني الى
الإمكانات الهائلة التي تتمتع بها
الصين لتوفير فرص جيدة للاستثمار
سواء ايدي عاملة او موارد طبيعية

فقال :

— ان الصين قد استوعبت اكثر من
٢٣٠٠ مشروع حتى الان تزيد كل سنة

٦٨ مشروعاً
واستطرد رئيس الوفد الصيني
يقول:
 أننا نشجع الاستثمار في العديد من المجالات التي تدر عائداً سريعاً على المستثمرين وسنركز في هذه الندوة على ٦٨ مشروعاً وقع عليها اختيار من بين مئات المشاريع المختلفة في بلادنا.

نموذج للتعاون بين
الجنوب والجنوب

واختتم رئيس الوفد الصيني كلمته
فدعا الى تعزيز التعاون وتوثيق
التكامل بين البلدين لتكوين قو
(البقية على ص ٢٢)

الرقم	الاسم	الرقم
١	شراء	٢٤
٢	بيع	٦٠
٣	شراء	٧٠
٤	بيع	٧٠
٥	شراء	٧٠
٦	بيع	٧٠
٧	شراء	٧٠
٨	بيع	٧٠
٩	شراء	٧٠
١٠	بيع	٧٠
١١	شراء	٧٠
١٢	بيع	٧٠
١٣	شراء	٧٠
١٤	بيع	٧٠
١٥	شراء	٧٠
١٦	بيع	٧٠
١٧	شراء	٧٠
١٨	بيع	٧٠
١٩	شراء	٧٠
٢٠	بيع	٧٠

القيمة عدد	اسماء الاطلاق	اسماء	بيع	٩٩	٥٨٥
١٩٨٦/٥/٤					

	-	100
	-	100,000
	-	100,000
	99,120	99,120
	-	100,000
	100,000	100,000
	99,000	99,000
	100,000	100,000
	100,000	100,000
	100,000	100,000

[illegible][illegible]

100

أسعار السندات									
نشرة تداول السندات ليوم الاحد الموافق : ١٩٨٦/٥/٤									
الرقم اسم السند	المدة	تاريخ الاستحقاق	أسعار الاصلح	أسعار الاصلح	عدد القيمة	عدد القيمة	عدد القيمة	عدد القيمة	عدد القيمة
١- السعالي الملتزمي	٧,٥٠٠	٨٧/ ٦/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠	٩٩	٩٨,٥٠	٩٩	٩٨,٥٠	٩٩
٢- ترويس كروماتل	٥,٥٠٠	٨٧/ ٦/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠
٣- بنك باريس الوطني	٧,٥٠٠	٨٧/ ٦/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠
٤- بنك باريس الوطني	١٠	٨٧/ ٨/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠	—	١٠,٣٥٠	—	١٠,٣٥٠	—
٥- مدينة سلوفاكيا	١٠	٩١/ ٩/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠	—	١٠,٣٥٠	—	١٠,٣٥٠	—
٦- الترويج تويت	١٠	٨٧/ ٢/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠	—	١٠,٣٥٠	—	١٠,٣٥٠	—
٧- الوطني للائتمان	١٠	٩١/ ١/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠	—	١٠,٣٥٠	—	١٠,٣٥٠	—
٨- كريديت ليونيه	٨	٨٧/ ١٠/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠	٩٩,٥٠	٩٩,٥٠	٩٩,٥٠	٩٩,٥٠	٩٩,٥٠
٩- مدينة اوسلو	٩,٢٥٠	٩٠/ ١١/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠	—	٩,٢٥٠	—	٩,٢٥٠	—
١٠- مدينة اوسلو	٩,٢٥٠	٩٠/ ٩/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠	—	٩,٢٥٠	—	٩,٢٥٠	—
١١- الصناديق الاقتصادية	٨	٩٤/ ٩/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠	—	٩,٢٥٠	—	٩,٢٥٠	—
١٢- أسيا	٨	٨٧/ ١٠/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠	—	٩,٢٥٠	—	٩,٢٥٠	—
١٣- لشركة السويدية	١٠	٨٧/ ٩/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠	—	١٠,٣٥٠	—	١٠,٣٥٠	—
١٤- اوربنت لينش	١٢,٥٠٠	٨٧/ ٦/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠	—	١٠,٣٥٠	—	١٠,٣٥٠	—
١٥- بنك الكويت المتحد	عالم	٩٠/ ٩/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠
١٦- بنك الكويت المتحد	١٠	٨٨/ ٩/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠	—	١٠,٣٥٠	—	١٠,٣٥٠	—
١٧- حارس يوناي في فرنسا	١١,٥٠٠	٨٧/ ٢/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠
١٨- تيليفون يوناي فيلوما	١٦	٨٧/ ٩/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠
١٩- سيريديا	١٢,٥٠٠	٨٧/ ٩/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠
٢٠- بنك السعالي	١٢,٥٠٠	٨٧/ ٩/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠
٢١- السندات الخارجية	١٠	٩٠/ ١٢/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠
٢٢- السندات السمية	١٠	٩١/ ١٠/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠
٢٣- السعالي الكويتي	٩,٢٥٠	٩١/ ١/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠
٢٤- السعالي الكويتي	٧,٢٥٠	٨٧/ ٢/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠
٢٥- السعالي الكويتي	٨,٢٥٠	٩١/ ١١/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠
٢٦- الاستقراض المالي	٨,٢٥٠	٩١/ ٢/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠	٩٨,٥٠	٩٩,٥٠
المجموع	١٠٠								

أسعار السندات

نشرة تداول السندات ليوم الاحد الموافق : ١٩٨٦/٥/٤

الرقم اسم السند	المدة	تاريخ الاستحقاق	أسعار الاصلح	أسعار الاصلح	عدد القيمة	عدد القيمة
	%		بيع	شراء	بيع	شراء
١- الخصاصة المملوكي	٧,٥٠٠	٨٧/ ٦/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٩	٩٨,٥٠	٩٩
٢- ترويس كومنثال	٥,٥٠٠	٨٧/ ٦/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠
٣- بنك باريس افونتي	٧,٥٠٠	٨٧/ ٦/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠
٤- بنك باريس افونتي	١٠	٨٧/ ٨/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠
٥- مدينة سلوفاكيا	١٠	٩١/ ٩/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠
٦- الترويج فويت	١٠	٨٧/ ٦/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠
٧- الوطني للائتمان	١٠	٩١/ ١/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠
٨- كريديت ليونيه	٨	٨٧/ ١٠/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠
٩- مدينة اوسلو	٩,٢٥٠	٩٠/ ١١/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠
١٠- مدينة اوسلو	٩,٢٥٠	٩٠/ ٩/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠
١١- المصدق الاقتصادي	٨	٩٤/ ٩/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠
١٢- اسيا	٨	٨٧/ ١٠/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠
١٣- لشركة السويدية	١٠	٨٧/ ٩/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠
١٤- اورينيت لينغ	١٢,٥٠٠	٨٧/ ٦/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠
١٥- بنك الكويت المتحد	عالم	٩٠/ ٩/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠
١٦- بنك الكويت المتحد	١٠	٨٨/ ٩/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠
١٧- حارس يوناي في فرنسا	١١,٥٠٠	٨٧/ ٦/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠
١٨- تيليفون يوني فيلوما	١٦	٨٧/ ٩/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠
١٩- سيريبيلا	١٢,٥٠٠	٨٧/ ٩/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠
٢٠- بنك السواوي	١٢,٥٠٠	٨٧/ ٩/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠
٢١- اشركات البناجية	١٠	٩٠/ ١٢/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠
٢٢- اشركات السمية	١٠	٩١/ ١٠/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠
٢٣- الخصاصة الكويتي	٩,٢٥٠	٩١/ ١/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠
٢٤- المقاري الكويتي	٧,٢٥٠	٨٧/ ٦/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠
٢٥- المقاري الكويتي	٨,٢٥٠	٩١/ ١١/ ١٥	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠
٢٦- الاستقراض المالي	٨,٢٥٠	٩١/ ٢/ ١٥	٩٨	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠	٩٨,٥٠

100



الدكتور محمد الرميحي

تقرير الأمانة العامة بمجلس التعاون حول المهرجان الثقافي الأول في طوكيو ١



جانب من اعداد لمرضى الازياء الشعبية

كان هاجس الجميع هو تحقيق هذا المهرجان بشكل جماعي

خاتمة

عندما اشهر مسرح الخليج العربي في بداية الستينات... استأجر الاخوان اعضاء المسرح منزلا في حي حبيبي وعينها موقفا وقراها وحارسا واخذوا اعضاء مسرحهم ليل ونهار حتى انهم في اكثر الاوقات يطبخون الطعام في المطبخ ويكنسون خاوي المنزل حتى في التسرع... ومن يتواجد فيه وكان على «الذقة» المقابلة للمسرح يجلس اهل الفرج من كبار السن وعندما كثر الدرس على المسرح من الاعضاء سواء الفتيات او الرجال... واخذت السيارات تنقل الطرق تزدحم اهل الفرج من هذه المناطق... «الذوق»

عندما اشهر المسرح في حي حبيبي... فاشكوا الى احد الضباط الذين يتكلمون في حي حبيبي... واشكوا تصرف هذا الضابط وما في الا ايام قليلة حتى اطي الضابط امرا بالاعتذار من هذا المسرح... واخذوا المسرح حتى ان جازس المسرح بطريق في الليل ويحصد المسرح من كبار السن حتى اجدوا يتقاضون يوما بعد يوم الى ان انتقل المسرح الى منزل اخر بالقرب من المنزل الاول في هذا المنزل اخذت الحركة المسرحية وتوسعت بمجهود الاخوان المسرحيين والقيادات الفنية والادبية تحت طبعها وبدأت وزارة الشؤون باظهار بقية النشاط الاجتماعي والثقافي لاهل الحي والعائلة في المسرح واخترت بعض الوجوه الفنية التي اطلعت عليها الحركة المسرحية من الانتاج المسرحي من قبل

الالتزام بدقة المواعيد واستثمار الزمن فيما يعود بالفائدة فخلود الحياة الى الراحة ليل في وقت مبكر بالنسبة للشباب لم يكن مريحا للشاركين الذين يودون السهر الى وقت متأخر من الليل... وهذا يمثل عبئا ثقيلا على الفندق وزاوجا للنزلاء وللعاملين فيه، كما انه يمنع على المشاركين فرصة الاستمتاع ببرامج الزيارات الصباحية للمؤسسات اليابانية، حيث خضعت فترة الصباح للزيارات وما بعد الظهر للمسرح... وعدم الالتزام بالمواعيد احدث ثغرات في برنامج المهرجان... وترك انطباع سيئا لدى اليابانيين عن شباب قطعوا مسافات طويلة بحثا عن المعرفة وتوطيد العلاقات صداقة... ان عدم الاهتمام بالزيارات يمثل استهتارا بالجهود التي بذلت في اعداد المهرجان بل هو عدم اهتمام بتقدير الجهد الذي يبذل في هذه الفرصة، كما ان العبث الذي كان يحدث من ممارسات بعض المشاركين في استخدام مرافق الفندق والغرف كان يبرر عن مستوى حضاري لا يصل الى المستوى الذي تتحدث عنه فعاليات المهرجان... هناك من يفسد السجائر على فناء الغرف او يريق الماء وهناك من يقضي الى ساعة متأخرة من الليل داخل الغرف او في مسرات الفندق مما اثار الضوضاء وزعم النزلاء وهناك من يسير في النزلاء او العاملين في الفندق كان الممرضة فيبدا يتلقى في الممرضة وما يلح على المسرح ويحث ان الامتثال الثقافي اسلوب وتطبيق وممارسة اكثر منه وسائل مودة...

فان الاتحاد عليه تقويم قديمة تصدر الحكم على صحة المسرح، بمعنى ان الصورة التي تتعامل بها هي الممارسات الثقافية وحضارتها... فاذا لم تكن منسجمة مع محتوى فعاليات المهرجان فهي تشكل خدعة مكشوفة...

المفهوم ان الذين يشاركون في المهرجان على مستوى رفيع من التعليم والثقافة وان اليابانيين ينظرون لهم من هذا الممار فما مدى تحمل هذا الممار في المراكز؟ السؤال يطرح للمسؤولين في الدول الاعضاء...

الحقيقة لا تدن الشباب على كثير من التصرفات السلبية لان اي جمع شبابي في اي مجتمع من مجتمعات العالم لابد وان يصاحبه كثير من السلبيات والايجابيات... ولكن ماخذنا على المشاركين في هذا المهرجان ان كل واحد منهم يعرف انه يحمل رسالة الى المجتمع افرقت تثل هذه الرسالة الصورة التي يرغب المجتمع نقلا عنه، لذلك كان جديب الشباب ان يكونوا متبهيين لهذه الناحية وعاملين على تطبيقها...

المحاضرات

تضمن برنامج المحاضرات مشاركة اربعة محاضرين لاثنت من جامعات العربية السعودية وتتوالى في محاضراته انجازات مجلس التعاون خلال خمس سنوات من تأسيسه... الدكتور محمد جابر الانصاري من جامعة الخليج في البحرين وموضوع محاضراته «السياحة الثقافية كجذب دول مجلس التعاون» وقد وزعت المحاضرة لعدم حضوره بسبب مرضه المفاجيء...

اما المحاضرة الرابعة فكانت عن «التطورات اليابانية في تربية الطفل وتعليمه» وقد القاها السيد ليكو شينوازا اخصائي مناهج بـمكتب التعليم الابتدائي والثانوي بوزارة التربية والثقافة في اليابان...

٧- اظهرت الصحافة اليابانية اخبار المهرجان ثمانية وخمسين مرة خلال فترة مداها عشرون يوما وكان ذلك باللغتين اليابانية حينا وبالانجليزية حينا اخر وهذه المساحة لا تتساوي شيئا اذا قسناها بما درجت عليه صحافة دول المجلس الا انه بالنسبة لليابان تمثل مساحة كبيرة واهتماما بالغا...

٨- اما عن المقالات التي اجرتها الجلات اليابانية مع المشاركين من ابناء دول المجلس فهي كثيرة واكثر حجما ولكنه حتى كتابة هذا التقرير لم يردنا شيء منها لان الجلات بطبيعة الحال شهرية وما كتب فيها عن المهرجان سيصدر في اعداد لاحقة لايام المهرجان...

من قبل جهاز تلفزيون الخليج للاسباب نفسها وبسبب عدم توجيه الوفد من قبل اللجنة الاعلامية للمهرجان والتي من بين اعضائها ممثل تلفزيون الخليج والتي شكلت لمتابعة وقائع المهرجان...

لذا يقترح مستقبلا ان يكون الفريق الاعلامي متفرغا لمهام المهرجان ومتابعة اقسامه الاخبارية والصحفية والتلفزيونية والاداعية والتوثيقية بعضها مع بعض وان تيسر لهذا الوفد جميع الوسائل التي تساعده على اداء واجبه...

ان هذا الوفد الذي عهد له ان يغطي المهرجان لم يزد الامانة العامة حتى الان - مع مرور اربعة اشهر على اختتام المهرجان بنسخة

الوصول الى مستوى يمكن من تحقيق الاهداف الاساسية للمهرجان... مما تقدم يمكن ان ندرج الانطباعات التالية عن الجانب الياباني من وجهة نظر ميدانية تمخضت عن متابعة لحركة المهرجان في مقره بطوكيو...

أولا - جماعية العمل:

لاول مرة يقام المعرض بحتويته التشكيلية ورسومه الطفولة والمقتنيات من حلي واسلحة وازياء ونشويات تحمل اسما واحدا هو دول مجلس التعاون دون الاشارة الى اي من هذه الدول...

ثانيا - الزوار والاعلام:

١- الجدول الزمني للمسرح والمعارض حدد حسب الظروف

٢- وبالنسبة للتلفزيون فقد رددت محطات التلفزيون الياباني اخبار المهرجان شريون دقيقة وهي فترة طويلة بالنسبة لمحطات تلفزيون اليابان التي تتقاضى اجورا مرتفعة في الاوقات...

٣- كان القبول على المعرض من اليابانيين من طوكيو وخارج طوكيو ان يسوزوا المعارض ويشاهدوا العروض الفنية في المسرح...

٤- ومن جهة نظر المسؤولين في سفارات دول المجلس بطوكيو وشركات العلاقات العامة الى المجتمع الياباني لا يتواجد بشكل كبير في المناسبات المماثلة نظرا لكثرة وتكرارها وانشغالهم لذلك لم يكن متوقعا لدى هؤلاء المسؤولين...

٥- كان القبول على المعرض من اليابانيين من طوكيو وخارج طوكيو ان يسوزوا المعارض ويشاهدوا العروض الفنية في المسرح...

٦- اكد سمو امير ابوظبي الياباني - الذي لم يكن يقررا ان يزور مقر المهرجان او يشهد جانباً منه - اهية المهرجان ودور الاعلام الياباني في تنظيمه مما دفع الامير الياباني ان يزور المهرجان زيارة مفاجئة بناء على الانطباع الذي تكون لديه عن هذا المهرجان وكان مقررا ان يبقى في مقر المهرجان ساعة الا انه اضاف ساعة اخرى ولم يكن ليلقادر المسرح والمعرض لسوا ارتباطاته الاخرى...

٧- اما ظاهرة الرسامين اليابانيين الذين يقضون عند مدخل المعرض ويرسمون حقلات الطيور والطرب في الخيمة المقامة على مدخل المعرض او الذين يرسمون اجزاء من معرض التراث الشعبي، او الذين يرسمون الراقصين في المسرح فانها تمثل اهتماما بارزا من قبل اليابانيين...

٨- وهذا كله لا يقل عن تلك الاسطر التي سجلت في دفتر رواد المعرض معبرة عن الترحيب والاشادة بهذه المبادرة من دول المجلس...

٩- وبالنسبة للتلفزيون فقد رددت محطات التلفزيون الياباني اخبار المهرجان شريون دقيقة وهي فترة طويلة بالنسبة لمحطات تلفزيون اليابان التي تتقاضى اجورا مرتفعة في الاوقات...

١٠- اما عن المقالات التي اجرتها الجلات اليابانية مع المشاركين من ابناء دول المجلس فهي كثيرة واكثر حجما ولكنه حتى كتابة هذا التقرير لم يردنا شيء منها لان الجلات بطبيعة الحال شهرية وما كتب فيها عن المهرجان سيصدر في اعداد لاحقة لايام المهرجان...

لماذا انفرط عقد "فريق جهاز" تلفزيون الخليج في طوكيو؟



من تسجيلاته عن المهرجان بينما عرض في الدول الاعضاء تسجيلا لمشاركة وفد كسل دولة في المهرجان... وبهذا شكل العمل الجماعي الذي هو من اهم اهداف المهرجان...

وكان التوزيع بالنسبة لكافة الطبعات والنشرات والكتب يشمل رواد المعارض وزوارها... وكذلك المؤسسات والجامعات اليابانية التي تت زيارتها والتي تحمل اسم المهرجان كما تم تزويد سفارات دول المجلس ومعهد تعليم اللغة العربية بطوكيو بكميات كبيرة من هذه الطبعات...

١١- اما عن جهاز تلفزيون الخليج وتعاون الدول الاعضاء معه لابرار في ايام المهرجان، فالمرحوف لدى الامانة العامة وفقا للمكتبات الرسمية المتبادلة ومحاضر الاعداد للمهرجان ان هناك فريق عمل موحد تحت اشراف جهاز تلفزيون الخليج وبالتنسيق مع الامانة العامة للمجلس وستولى هذا الفريق تسجيل وقائع المسيرة بكفاءة هذا الجهاز تقني في الدخول في تفاصيل فنية معه لهذه المهمة لاسيا وقد ابغ الجهاز الامانة العامة ان وفده يتكون من خمسة عشر فنيا تم تشكيله من مختصين في الشكّل اذلا على الاعلام بدول المجلس وبهذا الشكل ياذ الوفد بمدا خاصة في الكفاءة والاستعداد...

١- وبالنسبة للتلفزيون فقد رددت محطات التلفزيون الياباني اخبار المهرجان شريون دقيقة وهي فترة طويلة بالنسبة لمحطات تلفزيون اليابان التي تتقاضى اجورا مرتفعة في الاوقات...

٢- كان القبول على المعرض من اليابانيين من طوكيو وخارج طوكيو ان يسوزوا المعارض ويشاهدوا العروض الفنية في المسرح...

٣- ومن جهة نظر المسؤولين في سفارات دول المجلس بطوكيو وشركات العلاقات العامة الى المجتمع الياباني لا يتواجد بشكل كبير في المناسبات المماثلة نظرا لكثرة وتكرارها وانشغالهم لذلك لم يكن متوقعا لدى هؤلاء المسؤولين...

٤- كان القبول على المعرض من اليابانيين من طوكيو وخارج طوكيو ان يسوزوا المعارض ويشاهدوا العروض الفنية في المسرح...

٥- كان القبول على المعرض من اليابانيين من طوكيو وخارج طوكيو ان يسوزوا المعارض ويشاهدوا العروض الفنية في المسرح...

٦- اكد سمو امير ابوظبي الياباني - الذي لم يكن يقررا ان يزور مقر المهرجان او يشهد جانباً منه - اهية المهرجان ودور الاعلام الياباني في تنظيمه مما دفع الامير الياباني ان يزور المهرجان زيارة مفاجئة بناء على الانطباع الذي تكون لديه عن هذا المهرجان وكان مقررا ان يبقى في مقر المهرجان ساعة الا انه اضاف ساعة اخرى ولم يكن ليلقادر المسرح والمعرض لسوا ارتباطاته الاخرى...

٧- اما ظاهرة الرسامين اليابانيين الذين يقضون عند مدخل المعرض ويرسمون حقلات الطيور والطرب في الخيمة المقامة على مدخل المعرض او الذين يرسمون اجزاء من معرض التراث الشعبي، او الذين يرسمون الراقصين في المسرح فانها تمثل اهتماما بارزا من قبل اليابانيين...

٨- وهذا كله لا يقل عن تلك الاسطر التي سجلت في دفتر رواد المعرض معبرة عن الترحيب والاشادة بهذه المبادرة من دول المجلس...

٩- وبالنسبة للتلفزيون فقد رددت محطات التلفزيون الياباني اخبار المهرجان شريون دقيقة وهي فترة طويلة بالنسبة لمحطات تلفزيون اليابان التي تتقاضى اجورا مرتفعة في الاوقات...

١٠- اما عن المقالات التي اجرتها الجلات اليابانية مع المشاركين من ابناء دول المجلس فهي كثيرة واكثر حجما ولكنه حتى كتابة هذا التقرير لم يردنا شيء منها لان الجلات بطبيعة الحال شهرية وما كتب فيها عن المهرجان سيصدر في اعداد لاحقة لايام المهرجان...

١١- اما عن جهاز تلفزيون الخليج وتعاون الدول الاعضاء معه لابرار في ايام المهرجان، فالمرحوف لدى الامانة العامة وفقا للمكتبات الرسمية المتبادلة ومحاضر الاعداد للمهرجان ان هناك فريق عمل موحد تحت اشراف جهاز تلفزيون الخليج وبالتنسيق مع الامانة العامة للمجلس وستولى هذا الفريق تسجيل وقائع المسيرة بكفاءة هذا الجهاز تقني في الدخول في تفاصيل فنية معه لهذه المهمة لاسيا وقد ابغ الجهاز الامانة العامة ان وفده يتكون من خمسة عشر فنيا تم تشكيله من مختصين في الشكّل اذلا على الاعلام بدول المجلس وبهذا الشكل ياذ الوفد بمدا خاصة في الكفاءة والاستعداد...

١٢- وبالنسبة للتلفزيون فقد رددت محطات التلفزيون الياباني اخبار المهرجان شريون دقيقة وهي فترة طويلة بالنسبة لمحطات تلفزيون اليابان التي تتقاضى اجورا مرتفعة في الاوقات...

١٣- كان القبول على المعرض من اليابانيين من طوكيو وخارج طوكيو ان يسوزوا المعارض ويشاهدوا العروض الفنية في المسرح...

١٤- ومن جهة نظر المسؤولين في سفارات دول المجلس بطوكيو وشركات العلاقات العامة الى المجتمع الياباني لا يتواجد بشكل كبير في المناسبات المماثلة نظرا لكثرة وتكرارها وانشغالهم لذلك لم يكن متوقعا لدى هؤلاء المسؤولين...

١٥- كان القبول على المعرض من اليابانيين من طوكيو وخارج طوكيو ان يسوزوا المعارض ويشاهدوا العروض الفنية في المسرح...

١٦- وبالنسبة للتلفزيون فقد رددت محطات التلفزيون الياباني اخبار المهرجان شريون دقيقة وهي فترة طويلة بالنسبة لمحطات تلفزيون اليابان التي تتقاضى اجورا مرتفعة في الاوقات...

١٧- كان القبول على المعرض من اليابانيين من طوكيو وخارج طوكيو ان يسوزوا المعارض ويشاهدوا العروض الفنية في المسرح...

١٨- ومن جهة نظر المسؤولين في سفارات دول المجلس بطوكيو وشركات العلاقات العامة الى المجتمع الياباني لا يتواجد بشكل كبير في المناسبات المماثلة نظرا لكثرة وتكرارها وانشغالهم لذلك لم يكن متوقعا لدى هؤلاء المسؤولين...

١٩- كان القبول على المعرض من اليابانيين من طوكيو وخارج طوكيو ان يسوزوا المعارض ويشاهدوا العروض الفنية في المسرح...

٢٠- وبالنسبة للتلفزيون فقد رددت محطات التلفزيون الياباني اخبار المهرجان شريون دقيقة وهي فترة طويلة بالنسبة لمحطات تلفزيون اليابان التي تتقاضى اجورا مرتفعة في الاوقات...

٢١- كان القبول على المعرض من اليابانيين من طوكيو وخارج طوكيو ان يسوزوا المعارض ويشاهدوا العروض الفنية في المسرح...

٢٢- ومن جهة نظر المسؤولين في سفارات دول المجلس بطوكيو وشركات العلاقات العامة الى المجتمع الياباني لا يتواجد بشكل كبير في المناسبات المماثلة نظرا لكثرة وتكرارها وانشغالهم لذلك لم يكن متوقعا لدى هؤلاء المسؤولين...

٢٣- كان القبول على المعرض من اليابانيين من طوكيو وخارج طوكيو ان يسوزوا المعارض ويشاهدوا العروض الفنية في المسرح...

٢٤- وبالنسبة للتلفزيون فقد رددت محطات التلفزيون الياباني اخبار المهرجان شريون دقيقة وهي فترة طويلة بالنسبة لمحطات تلفزيون اليابان التي تتقاضى اجورا مرتفعة في الاوقات...

٢٥- كان القبول على المعرض من اليابانيين من طوكيو وخارج طوكيو ان يسوزوا المعارض ويشاهدوا العروض الفنية في المسرح...

٢٦- ومن جهة نظر المسؤولين في سفارات دول المجلس بطوكيو وشركات العلاقات العامة الى المجتمع الياباني لا يتواجد بشكل كبير في المناسبات المماثلة نظرا لكثرة وتكرارها وانشغالهم لذلك لم يكن متوقعا لدى هؤلاء المسؤولين...

٢٧- كان القبول على المعرض من اليابانيين من طوكيو وخارج طوكيو ان يسوزوا المعارض ويشاهدوا العروض الفنية في المسرح...

٢٨- وبالنسبة للتلفزيون فقد رددت محطات التلفزيون الياباني اخبار المهرجان شريون دقيقة وهي فترة طويلة بالنسبة لمحطات تلفزيون اليابان التي تتقاضى اجورا مرتفعة في الاوقات...

٢٩- كان القبول على المعرض من اليابانيين من طوكيو وخارج طوكيو ان يسوزوا المعارض ويشاهدوا العروض الفنية في المسرح...

٣٠- ومن جهة نظر المسؤولين في سفارات دول المجلس بطوكيو وشركات العلاقات العامة الى المجتمع الياباني لا يتواجد بشكل كبير في المناسبات المماثلة نظرا لكثرة وتكرارها وانشغالهم لذلك لم يكن متوقعا لدى هؤلاء المسؤولين...

٣١- كان القبول على المعرض من اليابانيين من طوكيو وخارج طوكيو ان يسوزوا المعارض ويشاهدوا العروض الفنية في المسرح...

٣٢- وبالنسبة للتلفزيون فقد رددت محطات التلفزيون الياباني اخبار المهرجان شريون دقيقة وهي فترة طويلة بالنسبة لمحطات تلفزيون اليابان التي تتقاضى اجورا مرتفعة في الاوقات...

٣٣- كان القبول على المعرض من اليابانيين من طوكيو وخارج طوكيو ان يسوزوا المعارض ويشاهدوا العروض الفنية في المسرح...

٣٤- ومن جهة نظر المسؤولين في سفارات دول المجلس بطوكيو وشركات العلاقات العامة الى المجتمع الياباني لا يتواجد بشكل كبير في المناسبات المماثلة نظرا لكثرة وتكرارها وانشغالهم لذلك لم يكن متوقعا لدى هؤلاء المسؤولين...

٣٥- كان القبول على المعرض من اليابانيين من طوكيو وخارج طوكيو ان يسوزوا المعارض ويشاهدوا العروض الفنية في المسرح...

٣٦- وبالنسبة للتلفزيون فقد رددت محطات التلفزيون الياباني اخبار المهرجان شريون دقيقة وهي فترة طويلة بالنسبة لمحطات تلفزيون اليابان التي تتقاضى اجورا مرتفعة في الاوقات...

٣٧- كان القبول على المعرض من اليابانيين من طوكيو وخارج طوكيو ان يسوزوا المعارض ويشاهدوا العروض الفنية في المسرح...

٣٨- ومن جهة نظر المسؤولين في سفارات دول المجلس بطوكيو وشركات العلاقات العامة الى المجتمع الياباني لا يتواجد بشكل كبير في المناسبات المماثلة نظرا لكثرة وتكرارها وانشغالهم لذلك لم يكن متوقعا لدى هؤلاء المسؤولين...

٣٩- كان القبول على المعرض من اليابانيين من طوكيو وخارج طوكيو ان يسوزوا المعارض ويشاهدوا العروض الفنية في المسرح...

حيث الفن

الحركة الفنية وطموحات المستقبل

عندما تقوم برصد الحركة الفنية في البلاد من خلال بعض المؤشرات تقدر ان تتوقع مدى سير هذه الحركة نحو الاهداف المرجوة اذا تم متابعة تحقيق هذه الاهداف من جهة او لجهة ترصد من بعيد مدى التقدم الذي يجري داخل هذه الحركة... ولكن هناك بعض المؤشرات يمكن من خلالها ان نقيس فعلا مدى ما حققنا من تقدم ورقي فني في المجالات الفنية... لان العمل المسرحي يساعد ويساند عناصر كثيرة ان لم تكن واضحة على السطح فان اثرها يبدو واضحا في العرض المسرحي الذي تعتبره المحصلة النهائية في تكامل العرض المسرحي... وهذه بعض الامثلة...

● جهات الاختصاص المسؤولة عن قطاع الفن او المسرح... هل هناك منهجية وخطه عمل يتم متابعتها خلال الموسم المسرحي مثلا... تدرس جيدا داخل قنوات جهات الاختصاص ويتم التنفيذ داخل الفرق والمؤسسات... حتى الان يقرب عن حركتنا الفنية شيء من هذا التخطيط لان جهات الاختصاص اصلا لا تعتمد على التخطيط في برمجتها السنوية... اما اغلب الامور لديها تسير بشوائية وقوضى ولم يتم ضبطها حتى الان...

تزداد اكثر من مرة ان هناك فرقة مسرحية بداية او نواة لفرقة قومية... كل عام يتكرر نفس الكلام او الاسطوانة... لكن لا جديد حتى الان يمكن ان يشر بالخير بالنسبة لبداية الاعلان عن هذه الفرقة... التي ستضم نخبة من خريجي المعهد العالي للفنون المسرحية... فكيف ستكون لدينا فرقة قومية ونحسب نتردد في انشاء فرقة المسرح الطليعي؟؟ وطبعيا كل الآمال والطموحات الطروحة بالساحة بحكم الميعة حاليا...

● المعهد العالي للفنون المسرحية اغلب طلبته يذعنون ومهتبه في اعمال ادارية بحتة... لان الكل يتردد في اتاحة الفرصة لهم للعمل الميداني الحقيقي... حتى الذين كانوا من اجل اثبات وجودهم ميدانيا وجدوا اكثر من عقبة في طريقهم تعلن عن كل الطرق مدعومة في وجوههم وبفضل المكتبة والاداء البوم في احدى وزارات الدولة اربع له من الدوام المفتوح الذي لا ينتهي...

● الفرق الاهلية والكسل المستمر تحت شتى الظروف يؤدي الى تجميد العمل داخل هذه الفرق ويقتل الكفاءات التي تنصب من قلة الاعمال الفنية وبطالة التي لا تنتهي ابدا...

هذه بعض الموقفات التي تقف في طريق الحركة الفنية هي جزء بسيط وما يجري حاليا مجرد اجتهادات فردية تتفاقم في ظل هذه الظروف الصعبة التي طال انتظار الفرج منها...

سهره التلفزيون بعد المسلسل اليومي المقرر تحتاج الى ان تكون سهلة الهضم - خفيفة - سريعة - لا تترك المشاهد... هذه الوجبة موجودة ولكن التنسيق غالبا عنها تماما ويشده الوجبات الثقيلة - الدسمة - الطويلة....

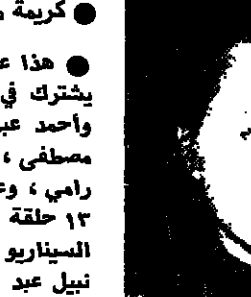
بلال عبدالله

القاهرة ٣٠ في مسلسل

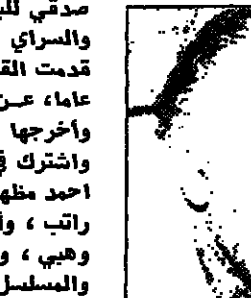


احمد عبد الوارث

● هذا عنوان مسلسل تلفزيوني، يشترك في بطولته: كريمة مختار، واحمد عبد الوارث، ويزي مصطفى، وفايزة كمال، وسحر رامي، وعلي الشريف... وهو يضم ١٣ حلقة في عشر ساعات، وقد كتب السيناريو محسن الجداد، واخرجه نبيل عبد العظيم... وترتبط أحداثه في الثلايات ايام حكم اسماعيل صدقي للبلاد وتخلقه مع الملك السراي والانجليز وقد سبق ان قدمت القصة في فيلم منذ عشرين عاما، عن قصة نجيب محفوظ واخرجها فيلما صلاح ابو سيف، واشترك في بطولته: سمح حسني مع احمد مظهر، وحدي احمد، وعقيلة راتب، واحمد توفيق، ويوسف وهبي، وسهير المرشدي... والمسلسل الجديد من انتاج تلفزيون القاهرة...



فايزة كمال



صلاح أبو سيف

عندما يأتي المساء



لقطة من الفيلم

● اخرج افلام فريد شوقي التي فرغ من تصويرها فيلم «عندما يأتي المساء» ويشترك في بطولته: سناء جميل، عبد العظيم عبد الحق، منى جبر، ابراهيم الشامي، عن قصة نجيب محفوظ وكتب السيناريو والحوار له: محسن زايد، ومن

اخراج هاني لاشين وهو يصور حياة اسرة من خلال رجل على مشاش تقاعدي ويمرر بالتناقضات والبلابات الحادة التي يفرسها المجتمع الاستهلاكي الذي تغيرت مثله وقيمه في السنوات الأخيرة...

الشاعر الدكتور
محمود الشلبج

القصة تحمل تكامل تجمع وحدة الشعور والفكر الشاعر الراقع الحية ونهمير الناس

عمان : من محمد سمحان

في هذا اللقاء مع الدكتور الشاعر محمود الشلبج نفتح نافذة على رأي لا بد منه في رسم صورة نقدية إيجابية عن الشعر كونه أداة من أدوات الابداع .
عن الشعر وما يجعله من مواقف ومشاعر واحداث صادقة تحدث الشاعر محمود الشلبج عضو رابطة الكتاب الاردنيين والاستاذ المحاضر في جامعة اليرموك ، حيث صدر له العديد من الكتب والدواوين منها : اعمال شعرية - عسقلان في الذاكرة عام ١٩٧٦ - ويبيق الدم ساخنا ١٩٨٢ - اشجار لكل الفصول ١٩٨٥ - ايضا للشاعر اهتمامات بالطفل فقد اصدر له عدة دواوين للأطفال : - هكذا يسمو المواطن عام ١٩٧٩ - الديك والنهار عام ١٩٨٢ .

والديوان الاخير فاز مؤخرا بجائزة رابطة الكتاب الاردنيين كأفضل كتاب للأطفال لعام ١٩٨٢
وضمن اهتماماته بالطفل قام بتأليف مسرحية الغزال كحول وذلك بالاشتراك مع الشاعر عبدالله منصور . اما الدراسات والبحوث فله منها دراسة أدبية عن عبدالرحيم محمود شاعرا ومناضلا . الى جانب رسالة دكتوراه ما زالت تحت الطبع بعنوان « الصورة الفنية في شعر المتنبي في ضوء النقد الحديث » .
في البداية دخلنا عالم القصيدة لنعرف رؤية الشاعر محمود الشلبج لها قديما وحديثا في ظل النقد القائم حاليا بين الحداثة والتجديد حيث سألناه :

الرؤية الشعرية
● ماذا تعني القصيدة الشعرية بالنسبة لك ؟ وكيف تنظر اليها من خلال تجربتك ؟

— القصيدة تعبير فني شامل ، تتناول حدثا او ظاهرة او موقفا وترسمه بالكلمات والصور والايحاء ، والقصيدة — في هذا المفهوم — عمل فني متكامل ، تجمع وحدة الشعور ، ووحدة الفكر ، والشاعر هو نبض الواقع ، وهو الايقاع الصادق للحياة اليومية ، وشعره السياسي ، حيث يعيد هويهم وهواجسهم ، لأنه يرى ما لا يراه الناس ، لقدرة الفاتكة على التامل والتحليل .
والشعر — بالنسبة لي — حالة من حالات المعاناة ، وهي حالة عميقة وصعبة ، ولا تأتي بسهولة ويسر ، فالشعر هاجس غاضب ، وجماله في هذا الغموض ، وفي السحر

كما جاءت اول مرة ، بل اخضعها للفترة المتراخية عن زمن القول ، حيث اجيل فيها النظر ، على صعيد التقني والتأصيل والتجديد ، لتعود القصيدة مكتلة ووجيزة ، وهذه هي مرحلة صياغة وصناعة القصيدة من جديد في ضوء معايير فنية ، وشروط دقيقة .
اما رسالة الشعر بعامة ، فهي السمو بالشاعر الانساني واعادة صياغة الواقع صياغة جديدة في ضوء التجربة التي يعيشها الشاعر ، وتتجسد هذه الرسالة في قدرته على رؤية ادق الاشياء واعتمها من خلال فهمها والدخول اليها ومحاولة تقديمها الى المتلقي بصورة اكثر جمالا وتأثيرا .

الحركة الادبية في الاردن
● ماذا عن الحركة الادبية والنقدية في الاردن ؟

— في الاردن اصوات شعرية جادة ، وناضجة ، وتوازي الاصوات الشعرية الموجودة في سائر اقطار الوطن العربي ويتميز بعض الشعراء في الاردن باصالة فنية ، وصدق ، وقدره واضحة على التواصل مع الجمهور الثقافي ، وقد تمكن عدد من الشعراء في الاردن من تحقيق حضور شعري كبير على الساحة الادبية المحلية والعربية من خلال نتاج شعري جيد .

وقد تكاملت هذه الاجيال الشعرية وتواصلت منذ الستينات والسبعينات وحتى الثمانينات ، حيث افرزت الحركة الشعرية الاردنية انماطا متعددة عبر عنها اصحابها من خلال اعلامهم الشعرية التي تصدر تباعا .

هذا بالإضافة الى عدد كبير من كتب النضال والرواية والمسرحية يضيئ المجال هنا عن ذكر اسماء الشعراء والقصاصين والروائيين والمسرحيين الذين رقدوا والحركة الادبية في الاردن بالوطن من عطائهم الادبي .
— اما عن الحركة النقدية في الاردن ، فالحقيقة ان النقد الطرح في الساحة لحد الان لم يتميز بنهج نقدي واضح ، ولم يستخدم المصطلح النقدي المحدد الدقيق ، ولا بد من حركة نقدية جادة تواكب هذا المساء الادبي الهام ، لتعيد النظر فيه على ضوء قيمته الفنية والمعنوية ، بموضوعية ، ونزاهة ، ذلك ان النقد ضروري لتوجيه الشعر وتصويب مسار الحركة الشعرية بعامة .

الاهتمام بأدب الطفل
● يلحظ القاري لشعرك اتجاهات لكتابة قصيدة الطفل ، ما مدى مشاركتك في رعد ادب الأطفال في الاردن ؟



الشاعر عبدالله منصور



الشاعر عبدالرحيم

الكتاب فيه قد نمجز عن تفسير جماله ، ولكننا نمجبه به ونعشقه لذاته .
وكتابة القصيدة تنمي اعادة اكتشاف شيء جديد ... وعالم جديد ، هي مزاجية فنية بين الواقع والحلم ، بين الحقيقة والخيال ، وهكذا فإن الشاعر يسمى — دائما — الى اكتشاف الذات والاخر حين يسعى الى استكناه الحلم / المجهول ، وحين يكتب الشاعر قصيدة فذلك انه يدخل طقسا من التساؤل والتفكير والتأمل انه ينشد الحقيقة في محاولة للدخول اليها واكتشافها وتأكيد ما في خلال جداول الشعر التي تصب في بحيرة — الحقيقة — الحلم .
والقصيدة الشعرية كثيرا ما توظف من نومي ، وتتركني في مخاض التامل والقلق طيلة الوقت ، حتى تكتمل ، او تود على الاقل — في صورتها الالوية ، غير انني لا اترك القصيدة

جان جينيه: الكاتب الذي ولد ومات في الطريق

الصفوف السود ، والفسان ذو الازهار الوردية والرمادية مشمرا قليلا ، او انه جد قصر ، لست ادري ، مما يجعله يكشف عن اعلى رتبتي السابقين السوداوين المتفكرين ، ودالما مع بقع خفيفة خازية اللون يتجاوب معها لون خياري واخر بنفسجي مشابه في اللون . هل كان ذلك كدم « ام انه الاثر الطبيعي للتفتت تحت الشمس ؟ » .

رؤيته لادب والفن

لاشك ان كل كاتب يطلق في كتابته من منطلقات ورؤى فنية محددة ، وجان جينيه يطلق هو ايضا من رؤى ومنطلقات محددة ، بمعنى انه يدرك وظيفة الفن والادب في خدمة المجتمع والثقورة ، وعن وظيفة الفن يقول جان جينيه : « العمل الفني هو في نظري على نوعين ، وتحديد النوعين حسب وظيفة كل منهما لا يجب ان تترافق اية فاصلة . هناك من جهة العمل الذي يخدم الثورة ، وهو بناء بهذا المعنى ، مع كونه يخدم القيم البرجوازية . وهناك نوع آخر من الاعمال الفنية ، عفيف وتحرشي بالضرورة ، بمعنى انه يرفض التسليم بأية قيمة جمالية ، وبأية سلطة ، فهو يناقش حتى وجود الانسان .. وهذا هو النوع الذي لا يمكن ان يخدم الثورة والا الح على انه يرفض كل قيمة وكل سلطة .

العمل الفني هو دالة على رفض القوانين العادية — اي قوانين العادة — من اجل اكتشاف قوانين جديدة قد تفتح السبل للغة جديدة . فالعالم العربي في حالة جود منذ اكثر من مئة وخمسين سنة . وسيشكل احكام الثورة الفلسطينية عن اعطاء الفنانين فرصهم للخلق خسارة كبرى . اما هؤلاء الفنانون ، فيستخدمون ، للتوصل الى اهدافهم ، اساليب كل الناس ، الاساليب التي يستطيعون استخدامها ، فليست هناك ثمة مدارس ، ولا وجود لاي قواعد ، الا تلك التي يجب دمجها لاستبدالها بقواعد جديدة .

الفلسطينيين فقط ولما غيرتي ، انا ايضا اوضح : في اوربيا بغل كسل كي ، كنت انظر الى الوظيفة وليس الى الانسان ، كان خادم المطعم ضروريا لوضع الصحن ، والكاس والاكسسوار ، واذا وقع مريض ، فالصحن والكاس سيكونان كذلك امامي سيكون هناك خادم مطعم اخر رجل محل المريض . وكان هذا يحدث على كل المستويات وفي كل الوظائف .

كان كل رجل قابلا لاستبدال في اطار وظيفته وباستثناء حالات خاصة لم تكن لنسب الا الوظيفة . في القواعد الفلسطينية ، كان يحدث العكس ، لقد تغيرت بمعنى ان علاقاتي تغيرت لان كل العلاقات كانت مختلفة ، كان كل رجل غير قابل لاستبدال كرجل ، ولم تكن لنسب الا الرجل دون الوظيفة ، والوظيفة لم تكن خدمة من اجل استمرار نظام ، وانما قتالا لتحقيق نظام . لقد استطاع جان جينيه ان يكتشف بوعيه ورؤيته الثاقبة في الشعب الفلسطيني ما لم يستطيع ان يكتشفه الكتاب العرب ومنهم الفلسطينيون ، فكم هي دقيقة التقاطه السابقة ؟ وهذه الانقطاعات سجلها جان جينيه في النصوص الثاقبة التي اشرا اليها ، ففي الحوار الذي نشرته « الكرمل » في عهده الخاص يشرح جينيه حقيقة يقول فيها : « في كل ثورة ، المرأة هي دائما المعنصر الاكثر حرية ، وفي الثورة الفلسطينية يبدو ذلك بصورة اجلى ، ولكن ، كيف اكتشف جينيه هذه الحقيقة ؟ » . يقول :

عندما كنت في حرس ، دعيت مجموعة من النساء لزيارة بيوتهن . كن هاديات ، كنس وجوههن رصانة شائعة . سرت معهن حتى وصلنا اكواما من الاقتراض والخرائب . قالت واحدة بجديّة مؤثرة : تفصل .. ادخل وتصرف على راحتك . ثم اعتلت كومة اقتراض ، واصافت بيدها : هنا كنا نستقبل الضيوف .. وهنا كنا نغسل وننام .. لا ادري .. اقتصر بدني ، وهن يتجشطن بهوده ، ودون اي ميلودرامية ، عن بيوتهن التي حولتها ذائفة الدفعية الى اقتراض . احسنت انهن يبنقن من حكمة شبيهة موفقة في القدم ، او من تاريخ خطر وفاجع .. بيض كلمات وابشاريات رمزية قديم لي سحر القضية الفلسطينية كاملا . ان المرأة اكثر ارتباطا بكل ما هو حي وملسوس ، وهي تجد في عدم التوازن الذي تخلقه الثورة ، توازنا وجوديا عميق بهذا اقول انها اكثر نورية من الرجل .

براعة الانقطاعات والتصور
والفقرة السابقة تكشف لنا براءة جان جينيه في التقاط الصورة ورسمها من خلال كلماته بهوده وفعالية مؤثرة ، ولعل مقالته المنشورة في العدد السابع من « الكرمل » والموسومة بـ « اربع ساعات في شاتيا » تكشف لنا هذه القدرة ، فقد خلق هذا الكتاب من صورة الموت — القتل ، صورة جميلة لن يعدها ادبنا من قبل ، يقول جينيه :

« كانت المرأة الفلسطينية — لانني لم اكن استطيع الخروج من شاتيا دون ان انتقل من حجة الى اخرى ، ولعبة الوجة هذه سنتهي حتما الى هذه المعجزة : شاتيا وصبرا يميان ، وتبدأ الممارك المقاربة من اجل بناء الممارات فوق هذه المعجزة المسطحة — كانت المرأة الفلسطينية مسنة ، في غالب الظن ، لان الشيب كان يمازج شعرها . كانت ممددة على ظهرها ، موضوعة او متروكة هناك فوق حجر الدشب والاجر ، وفوق قضبان حديدية مموجة ، دون اهتمام براحة جنتها .. اندثرت اول الامر ، لوجود جدلية غريبة ، من قماش وجيل ، ممتدة من ممهم الى اخر ، رابطة بذلك الذراعين المتباعدين الاقربين ، وكأنهما مملوءان ، والوجه الاسود المنتفخ مستدير نحو السماء ، كاشفا عن فم مفتوح ملاته قفكة الذباب ، واسفانه ظهرت لي جد بيضاء . كان هذا الوجه يبدو ، دون ان تتحرك عضلة فيه ، اما كانه يقطب ، او يبتسم ، او يصرخ صرخة صامتة مسترسلة ، كانت جواربها من

لعم اسم الكاتب الروائي والمصري الفرنسي « جان جينيه » في سماء ثقافتنا العربية مرتين من خلال كتابته عن حدثين حارين في مسيرة قضية متروكة . المرة الاولى التي لم يهاضم هذا الكاتب عددا نشرت مجلة « شؤون فلسطينية » التي يصدرها مركز الابحاث في منظمة التحرير الفلسطينية ، مقالة له بعنوان « احاديث عن الثورة الفلسطينية » سجل فيه ما استجبه بعد هامة دامت عدة اشهر بين القاريين والشعب في الاردن مباشرة بعد مارك ايلول ١٩٧٠ ، وقد نشرت المجلة المقال في عدده السادس عشر — ديسمبر ١٩٧٢ .

اما المرة الثانية التي عاد ولعب بها اسم جان جينيه عندما دخل مخيم شاتيا في اعقاب المجزرة التي ارتكبتها الصهيونية وعملاؤهم في لبنان ضد ابناء المخيم الفلسطيني وكان هذا في ايلول ايضا عام ١٩٨٢ ، وقد نشرت مجلة « الكرمل » التي يصدرها الاتحاد العام للكتاب والصحفيين الفلسطينيين في عدده السابع مقالة بعنوان اربع ساعات في شاتيا ، سجل بها الكاتب ما راه بدقة ورؤية .

هذان النعمان ، اضافة الى نص ثالث وهو عبارة عن حوار اجراه معه الكاتب المصري السوري سعد الله وتوس ونشر في العدد الخامس من مجلة « الكرمل » بعنوان « جان جينيه » ولدت في الطريق وسلموت في الطريق » هي نصوص مترجمة لهذا الكاتب للفن الفلسطيني ، ولجان جينيه ثلاث روايات هي : شيداء الورد — ١٩٤٤ ، معجزة الورد — ١٩٤٦ ، وبيوتات سارن — ١٩٤٩ ، واربع مسرحيات هي : الخدسات — ١٩٤٧ ، الشرفة — ١٩٥٦ ، الزوج ، ١٩٥٨ ، والستائر ١٩٦١ ، وله دراستان هامة : جاكسون — ١٩٥٧ ، ورامبرانت — ١٩٥٨ .

ذكرنا ان اسم جان جينيه لمع في سماء ثقافتنا — حياتنا مرتين ، وما هو يلعب مرة اخرى لكن لعمان هذه المرة ليس كالمترجمين السابقين ، ففي المرتين اللتين لمع بهما عندما كان يكتب عناء ، اما هذه المرة فنحن سنحاول ان نكتب عنه ، ولكن من خلال نصوصه الثلاثة التي ذكرنا انها مترجمة للفتا . فكتابتنا ستكون بمثابة اشعارات نحاول من خلالها ان نمطي للقاري العربي ثروة عن حياة هذا الكاتب الذي دافع عن حقوقه وقضيته . لقد مات جان جينيه ، في باريس ، وقد يكون على احد ارضيتها ، مات هذا الكاتب الغد الذي عاش خسة ونسجين عاليا مختارا حياة الصلابة والتشرد والسر ، فمن السجن بدأ حياة الكتابة ، وفي المقالة التي نشرتها مجلة « الكرمل » يضي جان جينيه كيف بدأ يكتب : « انشاء الحرب العالمية الثانية كنت موقوفا في احد السجون ، وكان بين زملائي واحد يكتب لاخته قصائد بالغة السخف . الا ان الآخرين كانوا يطرونه حين يلقيها عليهم ، وبلا من الاعجاب والدهشة ، فقررت ذات يوم ان اتحدى هذا الذم ، وان احوال كتابة الشعر فنظمت قصيدة الطويلة « المحكوم بالاعدام » وهي قصيدة مبهمة اذكرى صديقي « موريس بيروج » الذي نفذ فيه الاعدام عام ١٩٣٩ ، لانه قتل شيعة ، كي يبرق منه بيلغا وهيدا من الال . حين قرأتها عليهم ، لم يفهموا شيئا شيئا بل انهمروا علي بالتعليقات الواخزة والسخرجات اللاذعة . لماذا كان رد فعلي في تصورك ! شعرت خلاياي تتفتح غيبة ، وسلاحي استقبلهم المهن للقصيدة زهوا وفرحا حقيقيين .

علاقته بالفلسطينيين
تعود علاقة جان جينيه الى عام ١٩٧٠ ، ففي شهر اكتوبر من عام ١٩٧٠ حضر هذا الكاتب الفرنسي الى الاردن وعاش بين الدوايين الفلسطينيين قرابة سبعة شهور وعن تأثيرات هذه العلاقة يقول في مقاله المنشورة في مجلة شؤون فلسطينية ما يلي :
« في الوقت الذي استمر فيه الثورة الفلسطينية مجردة وغريبة علي نوعا ما ، ادركت انها لم تغير

نافذة على الابداع الفني

انطونيولوجيا غارثيا ..
والتأكيد على العلاقة الانسانية
بين المرأة والرجل وأبدية الحب بينهما



لوحة «ارنية مسلوخة»



الفنان «انطونيولوجيا غارثيا»

● يقام حاليا في مدينة نيويورك معرض يضم لوحات ومجموعات الفنان الانباني «انطونيولوجيا غارثيا» الذي له شهرة واسعة في وطنه والفنان «انطونيولوجيا غارثيا» من ذلك الطراز من الفنانين الذين يمثلون بدون البحت عن الشهرة ولكن اعاليه بكل اصالتها وتقاليدها التراثية تؤكد على خصوصاته في دنيا الفن التشكيلي — فهو برغم بلوغه الخمسين من عمره لم يغم الا اعادة معارضة لاعماله ولذا لم نعرضه للمقام في

نيويورك بيع مرة عظمى لتتبع التطور الفني الذي حققه ومعرفة المؤثرات التي تأثر بها الفنان .. وامام ذلك يقول بعض النقاد في معرض تقييم اعمال الفنان «انطونيولوجيا غارثيا» بان الصفة المميزة لفنه غريبة وحافلة بالاصداد المدهشة بحيث يصبح من الصعب تصنيف لوحاته داخل الاتجاه التجريدي ، واكثر مل على ذلك لوحته «ارنية مسلوخة» التي رسمها الفنان في العام ١٩٧٢ ، ومع ذلك يؤكد بعض النقاد بان بعض لوحات «انطونيولوجيا غارثيا» مرتبطة بالتقاليد الفنية التي ارساها الفنان الانباني العظيم «غويا» ويرتبطه باعمال الفنانين الاسبان الذين يتشون للقرن السابع عشر ومع ذلك فان الفنان «انطونيولوجيا غارثيا» يبتغ تروية الفنية ابعادا حديثة متمثلة بتقاليد الاتجاه التكعبي وبذلك يحقق المعادلة الجدلية بين التراث والحداثة وهو الموضوع الذي يؤكد عليه اعظم الفنانين ونرى ذلك بوضوح لدى الفنان العظيم «بيكاسو» على سبيل المثال ..

ومن مميزات لوحات الفنان «انطونيولوجيا غارثيا» انها حافلة بالتفاصيل بما تعطي انطباعات ، مثل الانطباعات التي نكتشفها في اعمال الكاتب ، «فرانز كافكا» بان الفنان «الانباني» تتأثره فكرة القلق واليه يحاول تقديم صور مرئية لحالات قلق الانسا وهو يعيش عزقه ووحده ومحاولة للانفلات من حالة الوحشة والتوحد ..

ولعل هذه الحالات نكتشفها في رسوماته الصغيرة التي تكتسب معطيات الاتجاهات الواقعية . بكل رؤاها الشعرية وجماليتها الانسانية المبهمة عن الرقة والمخاض الدافئة ... اما في اعماله الفنية فيحاول الفنان «انطونيولوجيا غارثيا» التأكيد على العلاقة الانسانية بين الرجل والمرأة وابراز حالة الحب وابديتها ومن هذا الاتجاه الواقعي يكاد يكون الفنان الانباني بأسورا بفكرة الخن الى النعت الكلاسيكي خاصة الذبح الايطالي .

ومع ذلك تظل اعمال الفنان «انطونيولوجيا غارثيا» بمجملها معقدة بابعادها الواقعية المقشورة وبذلك يصبح الفنان الانباني على رأي الناقد «روبرت هيرز» اعظم فنان واقعي على قيد الاحياء .

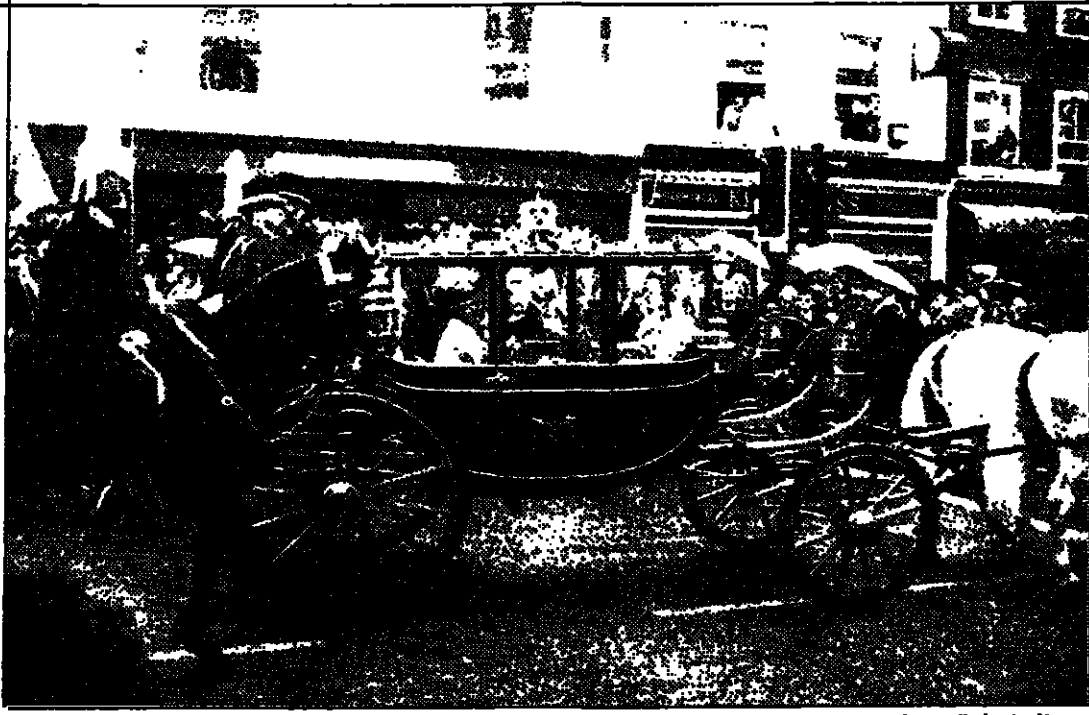
عبدالله

هكذا منذ الأصل

هيا بي بپرشت وراي !!



سارة ... الكنة الثانية تقدم تحياتها وأمنياتها



الزيابيت تحيي شمها

صباح أفضل

اليوم ... أريد أن أفكر
إنموني ... الوقت
وأتركوني وحيدة
أريد أن أعرف !!
من أنا ؟
ومن أنت ؟
وماذا يربطنا ؟
وهل أنا أعطى ... بقدر
ما أخذ منك ؟
أنتم بالنسبة لي شيئا
كثيرا
ولكن ماذا أنا بالنسبة
لكم ؟
هل حقاً أنتم بحاجة
لي ؟
ويقدر حاجتي لكم !!
إنموني ... بجانب
الوقت
إجابة ... لسؤالي
هذا ؟
وشكراً !



حفر الأسنان بواسطة الليزر

ان جهاز الليزر الموجود في مستشفى
الاسنان الاول في مدينة لينفرد هو
ثمرة جهود مشتركة لطباء وعلماء
من معهد البحث العلمي المركزي في
طب الاسنان . وقد تبين انه سهل
ووظيفي الاستعمال الى حد لم يعد
الاطباء معه ينظرون الى الليزر
باعتباره دعة غريبة بل اخذوا
يعتبرونه جهازا علاجيا عاديا . اما
«التطبيب الشعاعي» نفسه فقد
تعدى اطر التجربة وبوسعه ان نعلن
دون وجل عن ولادة طريقة جديدة
لمعالجة التهابات ، ولكن هل من
الممكن استعمال الليزر في حفر
الاسنان ؟

من وتيرة عمله الطبيعية . وبوسع
الشعاع الشافي ان يعالج كل هذه
الامراض في غضون فترة زمنية تقل
عن ٦-٥ مرات عما تتطلبه طرق العلاج
الآخرى .
- وطريقة العلاج بسيطة ، حيث
يقوم الطبيب بكوي بؤر التهابات
بواسطة شعاع الليزر - غير ان
الجهاز صنع على نحو يجعل شعاعه
« يتذبذب » بتردد عال . ومثل هذا
التأثير يغير بشكل حيوي الدورة
الدوية في الوعية الشعرية ويحسن
عمليات التبادل في الانسجة . اما
الجانب الاهم فهو كون الاشعاع
ينشط بشكل غامض مناعة الاعضاء
المحلية ويديها . وبالتالي
فالمطبة المخاطية تستعيد بسرعة
حالتها الطبيعية . مثلا ، اذا حدث
التهاب في اللثة ، فبمجرد ان يمسح
الليزر على اللثة في مكان السن
المعروف فيوسنا ان نقضي عليه في
اليوم التالي بالمعنى الحرفي
لللمة - خلال جلستين لا تستغرق
الواحدة سوى دقيقة ونصف
الدقيقة .

جهاز الليزر في عيادة طبيب
الاسنان . وعلى ما يبدو انه صيغ
مصغرة لتلك الاجهزة التي حلت محل
مشرب الجراح . ولكن هل بمقدورها
ان تحل محل جهاز الحفر الذي يشير
الكاتب ؟
يقول ي . ليفكا ، نائب رئيس اهل
الاسنان في مدينة لينفرد : دعونا لا
نتسجل ، فلهذا الجهاز حتى الان
مهمة مغامرة .
- الحفر بواسطة الليزر اصعب
بكثير من استعماله كمشرب . بل ولم
تضع تصب اعيننا ان نقوم فوراً
بالقالب في طب الاسنان . فليس من
السهل ان نعلمنا في المرحلة الاولى
ان نعالج الامراض التي لا تتطلب
تدخل جهاز الحفر .
وهذه الامراض التي تبدو للوهلة
الاولى بسيطة ولكنها ابلت الكثير
بالام مرحة ، معروفة للجراح -
الاورام ، التهاب اللثة و « نزلات
البرد » على الشفاء ومختلف
التهابات اللثة والتهابات حول
السن - وبوسعها ان تخرج الانسان
من الحياة .



ليندا تفقد تولا زخا بين ذراعي جون!

المثلة ليندا ايفانز
ارتدت ثوب السهرة
الانيق المرسع
بالمجوهرات
وارتدت الحلق الضخم
وبعد ذلك فقدت
توازنها ... ولكن كانت
يد الممثل جون
فورسات على
استعداد لان تتلفها
وتتخذها من السقوط
الكامل ...
ما لم تصوره الكاميرا
الجروح والخدوش
التي اصابت جون
فورسات بسبب
المجوهرات التي
يملكها بها التأثير .



اندرو وسارة على المنصة مع الملكة وزوجها ... أين تشارلز وديانا !!

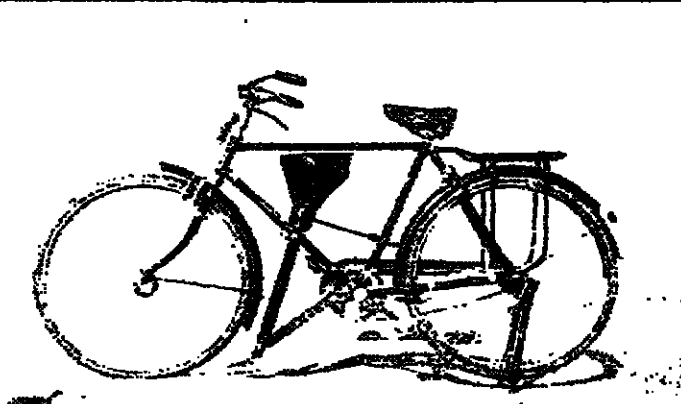
بعد محمية «الدور» وكاليفورنيا بدلت حرب تجارة السياحة بين مكاتب السفر البريطانية

اكسبرس ...
وامام الافاق الكلية التي يواجهها
الموسم السياحي البريطاني يشترى
مدراء مكاتب السفريات والسياحة
بان اميريكيين بدأوا خلال الايام
الاحيرة يتجهون الى قبرص وايطاليا
وبعض البلدان الاخرى الواقعة على
البحر الابيض المتوسط ، وامام ذلك
اصبحت تجارة مكاتب السفريات
والسياحة البريطانية تواجه أزمة
خاتمة اذا ما علمنا ان تجارة
السياحة في بريطانيا حققت ارباحا في
العام الماضي تقدر بـ ١٠٠ مليون
الليون جنيه استرليني مما اثار ذلك
المبلغ الضخم ٥٠ الف فرصة عمل
جديدة .
ويقول مدير احدى الشركات
«دالاس» قد توقفت عن فروجهم في
ذلك لعدم وجود حجوز للسفر الى
اوروپا ، ويعتبر صاحب معرض
لتجوير السيارات بان وضع السياحة
اصبح اشبه بكارتة وبان الاحوال
تزداد سوءا ...

ذلك بان السياحة لهذه السنة
ستشهد نهايتها واذ لم يسافر
الاميريكيون الى اوروپا وبريطانيا
فمعنى ذلك بان الزعيم الليبي
«معمر القذافي» قد نجح في
موقفه وهذا ما كان يتنهد امام
الاضطراب السياسي والاقتصادي التي
يعيشها اليوم ...
ويعترف بعض اصحاب مكاتب
السفريات كما يشير الى ذلك تقرير
نشرته صحيفة الديلي ميل ، بان
عدد السياح اميريكيين قد انخفض
بنسبة ٥٠ بالمائة مقارنة بعدد
السياح خلال الصيف الماضي وتقرر
الصحيفة اسباب ذلك لان السياح
اخذوا ينظرون الى لندن واعتبارها
تقف على راس قائمة البلدان
المستهدفة باعمال «الارهاب» على
حد تغيير مدير سفريات «اميريكان

يؤيد هوردي عصف «الديفونداو»
كاليون» او المغامرة البريطانية ضد
ليبيا وبعد موجة التوتر والتهديدات
وحرب الاعصاب التي اعقبت الغارة
الاميريكية تذكر صحيفة
الديلي ميل البريطانية بان
الاميريكيين اصبحوا يوجهون في هذه
الايام حريا جديدة للبقاء ، وهذه
الحرب لا تكتسب ابعادا سياسية
بقدر ما هي حرب تدور على جبهة
تجارة السياحة التي اصبح تمشي
هذه الايام أزمة خاتمة ، وامام ذلك
يقول اصحاب شركات السياحة
ومكاتب السفريات في لندن بان عددا
كبيرا من اميريكيين قد انصرفوا
سفراتهم نتيجة المغامرة التي قام
بها رئيسهم وامام ذلك يعترف رئيس
جمعية السياحة البريطانية انه اذا
سارت الامور بهذه الصورة فمعنى

دراجة - بذارة ... من نوع جديد



بلغت ١٠٠٠ صندوق ، وما زالت
الطلبات تهال عليه من عموم
الصحف ...
لقي تشانغ اهتماما متناميا من
المسؤولين الحكوميين وحضر المعرض
الصيني الاول للملحوم والتكنولوجيا
بيكين في شهر مايو الماضي في سبيل
اليه . كما ان لجنة الدولة للملحوم
والتكنولوجيا قد وضعت بذارة
منجزات المخترعين الشباب بالعالم
في بلغاريا .
طرات فكرة اختراع هذا الجهاز
لتشانغ بعد ان شاهد دراجات كثيرة
مصنوعة بلا حراك على جوانب
الحقول في اثناء موسم البذار .
وبعد ٣٠٠ محاولة من التجارب في
غضون سنة ونصف توصل الى الشكل
النهائي لبذارة الدراجة في السنة
الماضية .
وتعتبر بذارة الدراجة اكثر ملائمة
للملاحين الذين يحوزون على بقع
متفرقة من الاراضي ويعبدها عن
قراهم .

توصل مزارع صيني الى اختراع
دراجة تبذر الحبوب ، واصبحت
شائعة الاستخدام حاليا لما تمتاز به
من فعالية عالية واقتصاد في
النفقات وسهولة الصنع وعدم
استهلاك الطاقة ...
جرى تركيب صندوق البذور تحت
العارضة المتقاطعة للدراجة ، فتقوم
بكافة اجراءات البذر ... حفر التلحم
ووضع البذور وتغطية التلحم
وعملات الكبس ، تجري كل هذه
العمليات في ان مما تقريبا .
تشانغ شيان تشيان (٣١ سنة) هو
الذي توصل الى هذا الاختراع ...
اخترع هذا النوع من الدراجات وهو
من فلاح مخفلة فوشنغ بمقاطعة
خبي على بعد قرابة ٣٢٠ كم الى
الجنوب من بكين .
بذارة الحبوب هذه ليست غالية
التكاليف ... فقط ١٠ يوانات صينية
اي ما يعادل ٣٠٠ دولار اميريكي .
وتلقى تشانغ المساعدة من الحكومة
المحلية لاقامة مصنع لانتاج صناديق
البذر . وفي السنة الاولى من الانتاج



مجموعة من اطفال المدارس اميريكية

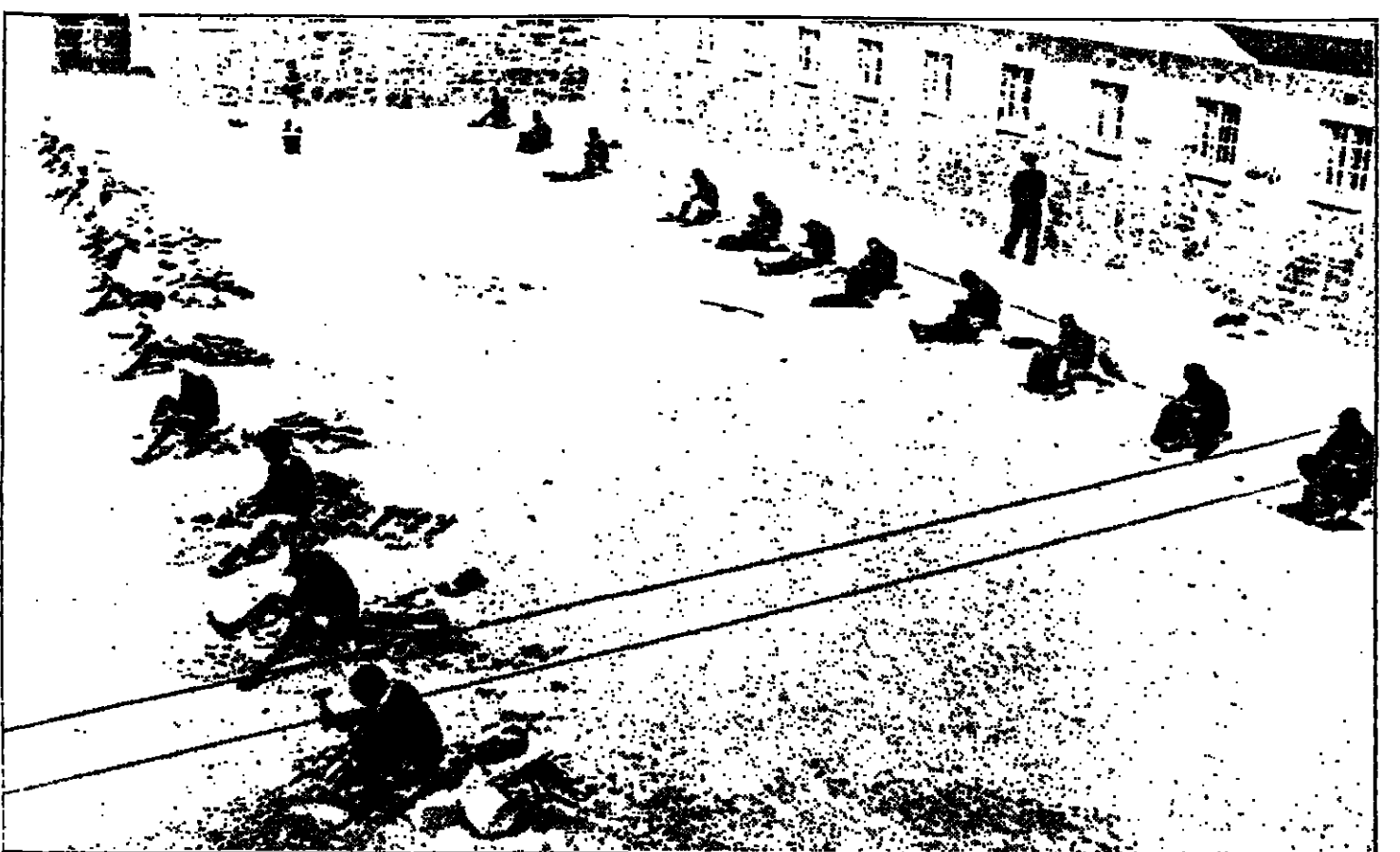
قالت العرب بالمودة

أسرع الاشياء انقطاع مودة الاشرار .
المحروم من حرم صالح الاخوان .
لقاء الاخوان مسلا للمهوم .
لقاء الخليل شفاء الغليل .
إن أخاك الصدق من لم يخونك
وان رآك طالبا سعي معك
أن أخاك الحق من كان معك
ومن يضر نفسه لينفك
أنا سمي الصديق صديقا لصدقه لك ، والعدو عدو
علامة الصديق اذا أراد القطيعة ان يؤخر الجواب ولا
يبذئ بالكتاب .
اذا قدمت الحرمة تشبهت بالقرابة .
خير الاخوان من نسي ذنبك فلم يقرعه به .

صادق عبد الله



● نلسون مانديلا سنة ١٩٥٦ الى جانب باتريك نولوا وروبرت نسا ...



● معتقل للزنج في جنوب افريقيا ...

المعارضة تطالب بالديمقراطية في تشيلي و«بينوشيه» يهز قبضته الحديدية



● الجنرال
بينوشيه :
قبضة
حديدية.

● شمس الدكتاتورية والانظمة العسكرية الاستبدادية في اميركا اللاتينية واجزاء اخرى من العالم الثالث بدأت بالافول ...

تلك هي الصورة الشاحبة التي يطرحها بعض المراقبين السياسيين ... فبعد سقوط «دوفاليه» دكتور «هايتي» و«ماركوس» دكتور الفالين بدأت النظرة تتجه نحو الجنرال «بينوشيه» دكتور تشيلي ويتوقعون له السقوط قريبا ... ومع ان الجنرال «بينوشيه» يستخدم كل وسائل الاضطهاد لقمع خصومه السياسيين فالمرقبون يشيرون الى تصاعد قوة المعارضة السياسية، كما ان هناك قلقا متزايدا داخل الطبقة العسكرية المثقفة حول الجنرال بينوشيه، ويشير المراقبون بان اثنين من أعضاء الزمرة العسكرية سيأوروا بالقلق من ان الممارسات القمعية التي يتبعها النظام العسكري تهدد المؤسسات التي يسيطران عليها ... ومن المثير ان اميركا التي جادت بالنظام العسكري الاستبدادي بعد الاطاحة بالحكومة الشيوعية الشرعية بزعامة «سلفادور الليندي» بدأت تتحرك لاجراء بعض التغييرات الديمقراطية في تشيلي برغم ان الجنرال «بينوشيه» قد «نصح» الادارة الاميركية بعدم التدخل في شؤون بلاده ...

وامام ذلك وكما تشير بعض التقارير السياسية فان للمعارضة الشعبية قسما ضئيلا الاطاحة بالجنرال بينوشيه ولكن يمكن للمعارضة ان تستغل تلك الفرصة اذا استطاعت اقناع العسكريين بان الديمقراطية مسألة لا مفر منها للقضاء على القمع السياسي والانساني . ويشير بعض المراقبين السياسيين انه اذا قرر «بينوشيه» ترشيح نفسه لاجراء استفتاء عام للعام ١٩٨٨ كما وعد بذلك فالجولات يمكنهم اتخاذ قرار من ان الوقت قد حان لوضع نهاية لحقبة الجنرال «بينوشيه».

● معلومات ويشير بعض المراقبين بان الضغوط الاميركية الموجهة ضد «بينوشيه» قد رفعت من منويات المعارضة السياسية، وهذه مسألة تثير مفارقة عجيبة ... ومع ذلك فالادارة الاميركية كما يقول المراقبون السياسيون قد تخلت في الاونة الاخيرة عن الدبلوماسية الهادئة لصالح القيام بحركة انتقادية نشطة ضد السلطة الدكتاتورية وقد قامت

ويشير المراقبون السياسيون بان الجاهل التشيلية على مختلف عقائدها السياسية قد تعلمت درسا عبقمان التجربة الفلبينية وحتى بعض الاوساط السياسية الديمقراطية بدأت تطالب باعادة التجربة الفلبينية في تشيلي وحول ذلك توجهه، قال : «الدكتور زالديفار» زعيم الحزب الديمقراطي المسيحي، نحن بحاجة الى رمز مثل «اكيو» لكي يلف الشعب حوله». ومع ان الجنرال «بينوشيه» يزعم بأنه يسمح للاحزاب السياسية بوضع استراتيجية لانهاء حكمه الدكتاتوري غيرانه يفرض، بنفس الوقت قبضته الحديدية على نشاط تلك الاحزاب كما انها عرضة لابع وسائل المراقبة والقمع والتعذيب ولكن مع كل الحالات الوحشية التي تمارسها الطبقة العسكرية تصر جميع الاحزاب السياسية والحركات الاجتماعية على ضرورة اقامة مناهج سياسي ديمقراطي من شأنه تحقيق المساواة والعدالة الاجتماعية والسياسية كما تطالب الاحزاب اليسارية برفع حالة الطوارئ، وامام هذه التوجهات السياسية والاجتماعية فقد وضعت بعض الاحزاب السياسية استراتيجية جديدة تقوم على اساس التصفية الجماهيرية ولكن قادة احزاب الوسط يقولون بان تلك الاستراتيجية تطرح جملة من المخاطر حتى لو كانت تتبع اسلوب المواجهة السلمية . وبموقف تلك الاحزاب يطلق لكونها خيرة الاساليب الوحشية التي يمارسها الجنرال بينوشيه .



● متظاهرون يحتجون ضد الطبقة العسكرية

نلسون مانديلا .. رمز لكفاج جميع الزنج في جنوب افريقيا ..

ان النظام العنصري في جنوب افريقيا الذي قطن للتمييز العنصري لا يريد ان يترك معارضيه يمشون في سلام وخاصة اذا كانوا من طبقة نلسون مانديلا ... وكان هذا الاخير من اوائل القادة الذين ترأسوا منظمة المؤتمر الوطني الافريقي ... ونظرا لنضاله السياسي اللاحدود وحماسه الزائد في سبيل تحرير ابناء جلدته من نظام برتوريا العنصرية القت قوات الامن في جنوب افريقيا القبض عليه سنة ١٩٦٤ بتهمة قتل احد رجال الامن ... وقد قضى ثلث حياته الى حد الان بين القضبان في حين تعرض زوجته التي تعتبر اما لجميع «الزنج» في جنوب افريقيا لشتى انواع الضغوط والاستقراعات من قبل السلطات العنصرية ...

هذا وقد قامت عدة دول ومنظمات دولية بوساطة لدى سلطات برتوريا لحملها على اطلاق سراح الزعيم الزنجي لكن هذه الاخيرة اشترطت ان يكف مانديلا عن اي نشاط سياسي وكانها لا تعلم ان ذلك المناضل من اجل الحرية وذلك الرمز لنضال جميع الافارقة ضد التمييز العنصري قد وهب حياته لشعبه ورفض الخضوع رغم جميع المحاولات التي قام بها البيض لتعطيل منوياته كمنع الصحافيين من زيارته والسماح لعدد قليل جدا من اهله بزيارته

ومن المنتظر ان يتم الافراج قريبا عن ذلك الرمز لنضال الزنج ضد النظام العنصري وتقديم لقرائنا الاعزاء اليوم صورا وثائقية لم تشر بعد وهي تصور مصير رجل فذ ...



● مانديلا المالك في نهاية الخمسينات ...



● زواج مانديلا وويني «زوجته» في ١٤ يونيو ١٩٥٨



● مانديلا في الجزائر سنة ١٩٦٢

السياحة في مصر: صفحة اسبوعية يمدّها مكتب الرأي العام في القاهرة

جهود سياحية لتنشيط حركة السياحة العربية الى مصر



● محمد نسيم رئيس هيئة تنشيط السياحة والوفد المصري الى دولة قطر وغيرها ... وكان في مقدمة القاءات السيد / محمد نسيم والسيد / محمد لهيبه والوكيل فريد القاضي ... اللقاء الذي تم مع السيد / عيسى الكوري وزير الاعلام القطري والسيد / وكيل وزارة النقل حيث طرح العديد من الموضوعات ... منها اسرار تذاكر السفر على طائرات مصر للطيران وطيران الخليج من القاهرة الى الدوحة والمكس والتي يصل سعرها الى ١٨٠٠ ريال في حين ان سعرها يصل الى ١٤٠٠ ريال من الدوحة فيل قيرص والعكس ...

مدير علاقات الميرديان في الكويت

وصل الى دولة الكويت حسام السادات مدير العلاقات العامة لفندق ميرديان القاهرة في جولة تسويقية وتنشيطية يقوم خلالها بالاتصال بشركات ووكالات السياحة والسفر في الكويت كما يزور خلالها المؤسسات والبنوك وقطاع الاعمال ... يقادر حسام الكويت يوم ١٩٨٦/ ٥/ ٤ ويقوم اثناء زيارته في فندق ميرديان الكويت ...

اخبار الطيران

اتفاقية النقل الجوي بين مصر والكويت

عقد في القاهرة اجتماع بين اللواء علي زكيو رئيس الهيئة العامة للطيران المدني ... والشيخ جابر المذبي الصباح المدير العام للطيران المدني في دولة الكويت وذلك لبحث تعديل اتفاقية الثانية الخاصة بالنقل الجوي بين مصر والكويت ...

مصر للطيران وموسم الاجازات ... والحج

اجرى المهندس محمد فهم ريان رئيس مصر للطيران وعصمت عبدالعزيز رئيس القطاع التجاري بالشركة مباحثات مع الامير تركي وسعود عبدالله الفيصل تتعلق باستعدادات الخاصة لنقل الحجاج الى جدة خلال موسم الحج القادم ... ومن ناحية اخرى ... صرح عصمت عبدالعزيز ان العاملين بالمؤسسة استعدوا لنقل المدرسين واسرهم خلال موسم الاجازات بوضع جداول لتنظيم عودتهم وتوفير كل سبل الراحة لهم وذلك بدءا من ١٦ مايو القادم ... و اضاف عصمت عبدالعزيز ان اسعار تذاكر السفر للحج على الطائرات المصرية تحددت بواقع ٧٥٠ جنها مصريا شاملة الذهاب والعودة ونسبة الـ ١٠٪ الزيادة في اسعار التذاكر ... وذلك بالإضافة الى رسوم تغطية الموانئ ورسوم المغادرة والرجوع الصحي ... وقال انه من المتوقع ان تقلل الطائرات المصرية ٧٠ ألف حاج هذا العام بعد الاجراءات الجديدة ليعبر حجاج السياحة ...

الممثل عمر الشريف ومشروع سياحي جديد

وصل الى القاهرة الممثل المصري العالمي عمر الشريف لاتفاق على اقامة مشروع سياحي في الفردقة على شاطئ البحر الاحمر ... وهو عبارة عن فندق سياحي يملن بعد عن مستوى درجته وان كان من المزمع اضافة اسلوب متميز من الخدمة وتوفير سبل الراحة التي تناسب مستويات السياحة المختلفة ... وتجدر الاشارة الى ان عمر الشريف يقيم بفندق رمسيس هيلتون ...

شهود الايام الماضية احتفالات مصر

بالميد الرابع لتحرير سيناء - تلك البقعة الغالية من ارض مصر التي تحدث عنها الرئيس حسني مبارك بوصفها اجمل بقاع العالم ... وامل المستقبل ... والاهتمام بتنمية سيناء سياحيا يشغل تفكير كل الاجهزة المعنية بشؤون السياحة فيها ... سواء اكان على مستوى المحافظة بشعبها شمالا ، وجنوبا ... ام على مستوى الوزارة وهيئة تنشيط السياحة وباقي الاجهزة لما تملكه سيناء من منطقة جذب سياحي للسياحة الخارجية والداخلية على السواء ... ومن المشاريع التي تم الاتفاق على انشاؤها على صعيد تنمية السياحة الى سيناء ... مشروع انشاء قرية «الفروز» على شاطئ «نعم» بصرم الشيخ وذلك بالاتفاق مع شركة مصر للفنادق وتكون من مائة شالية ... ومشروع اخر بالبناء قرية «المرجان» في منطقة «نويج» كما تجري الاستعدادات لمواجهة موسم الصيف بتجهيز عدد من المضيفات السياحية لزيادة الطاقة الاستيعابية في قرى رأس سدر ... وسانت كاترين ... وشرم الشيخ وذهب ونويج حيث يتوقع المسؤولون اقبالا زائدا خلال شهور الصيف ...



«عرض ياباني للكيونو»

اقامت شركة جرين فالي للسياحة بالاشتراك مع السفارة اليابانية في القاهرة وفندق ماريوت ... عرضا خاصا لآراء «الكيونو» الياباني حضره محمد نسيم رئيس هيئة تنشيط السياحة وحرم سفير اليابان في مصر ومجموعة كبيرة من الجالية اليابانية المقيمين في القاهرة ... شمل العرض مراحل التطور التاريخي لزي الكيونو على مر العصور وكيفية ارتدائه والاشكال التي تناسب الامعار السنية المختلفة ...

اخبار الفنادق

مؤتمر رجال الاعمال

قام الدكتور علي لطفي رئيس الوزراء بافتتاح المؤتمر الدولي لرجال الاعمال الذي تنظمه جمعية رجال الاعمال المصريين بفندق ماريوت ... حضر جلسة الافتتاح «عش» من بلجيكا والمانيا وفرنسا وإيطاليا واميركا ومصر بهدف مناقشة المناخ السياسي والاقتصادي في مصر ... كما اقيمت مساء يوم الافتتاح ندوة مفتوحة حضرها وزراء الخارجية والاقتصاد والسياحة والصناعة للرد على استفسارات رجال الاعمال فيما يخص الوزارات المشتركة في الندوة ...

افتتاح كازينو «بدية»

يفتح فندق شيراتون القاهرة في الاول من شهر مايو القادم مطعمه الشرقي الجديد الذي اختارت له ادارة الفندق اسم كازينو «بدية» ... المطعم الجديد يقع في الهواء الطلق على ضفاف النيل في مرسى اليخوت التابع للفندق ... وسيقدم المطعم باستقبال ضيوفه من العاشرة صباحا وحتى الثانية عشرة ليلا ويقدم فيه جميع المأكولات الشرقية والعربية ...

حفل توزيع جوائز التمس بفندق ماريوت

اقام فندق ماريوت حفل كوكتيل بمناسبة ختام مسابقات التمس التي جرت على ملاعب الفندق خلال شهر ابريل ... دعا اليه مجموعة كبيرة من رجال السياحة والاعلام والصحافة العربية والمحلية ... قام خلاله - هاري بوشارت المدير العام للفندق وصلاح دسوقي مدير شركة سيناء للفنادق ونوادي الفوس بتوزيع الجوائز على الفائزين من العرب والاجانب المقيمين في مصر ...

المجموعة الاستثمارية العقارية الكويتية



اقامت المجموعة الاستثمارية العقارية الكويتية حفل استقبال لرجال الصحافة والاعلام المصري والعربي بهدف التعرف بسلطة فنادق سفير في مصر وذلك بفندق سفير الزمالك للاجنحة الفندقية ... وقد قام الحاضرون بجولة داخل غرف واجنحة الفندق ولسوا خلال جولتهم الذوق الرفيع لآلات الفندق ووسائل الراحة المتوفرة لخدمة الضيوف والنزلاء ومستوى الخدمة ... بالإضافة الى اسعار الاقامة التشجيعية التي يمنحها الفندق لضيوفه وقد استقبل الضيوف كل من بدر راشد مدير المجموعة في مصر ... وسيمير رافت مدير العلاقات العامة لفنادق سفير بالقاهرة ...

AMMAN HOTEL

بلاخمو
مضاف نيل
مشرق للعامة
مركز
مركز للحفلات والاحتفالات
مطاعم
عربية

للحجز والاستعلام: قايون ٣٤٨٤٤٤٦ / ٣٤٨٤٤٧٥
TLX: 94039 SALIN-UN
٥٨ شارع الجزيرة - الدقي - ص.ب ١٣٩ لاوسمان

مكة حيا والضياف ونواحي الفوس

تقدم دعوة مفتوحة

إلى هواة الرياضة والهدوء والاستجمام لزيارة قرية نويج السياحية

أجمل القرى السياحية بمصر ٩٠ شاليه مكيف الهواء بحمام خاص

ميتعات، مطعم، ديسكو، نادي للفوس

قد تذهب السياحية

الموقع الفريد على خليج العقبة

٥٥ غرفة بالتكييف والحمام

كافيتريا على الشاطئ ومناطق ترفيهية

شرم الشيخ

منطقة السحر والجمال

أسرار البحر الأحمر - وعجائب الطبيعة

قلدية كليف ستور

المتعة والاسترخاء

أنجي ربوة محاطة بالأشجار والزهود

فندق اكوا مارين

الموقع المميز على خليج نعمة بالبحر الأحمر

استعدادات كاملة لرياضات الماء تحت الماء

رحلات بحرية الى رأس محمد وجزر نمرمان وفرعون

زيارة واحدة ... لن تنساها ...

تلكس OHTEG-UN ٩٤٠٠٢

٣٢ شارع صبري أبو علم القاهرة - تليفون ٧٧.٣٠ / ٧٧.٣١

كايرو بريس

شركة مصر للسوق الحرة

بالمزايا التالية ...

أسعار منافسة ...

توفر لك المال من يلد

المتشأحتي باب منزلك مجاناً

تجنك عناء النقل والشحن والتخليص

وبذلك توفر الجهد والبحث عن التخليص

قطع الغيار والصيانة متوفرة .. تحافظ على سلامة أجهزتك ...

مع ملاحظة هامة : الزيادة في الرسوم الجمركية طفيفة جداً وهذا مثال

المر	المر	المر
١٢٠٠	١٠٩٤	٨٠٠
٢٧٦	٢١٦	٥٧٥
٤٢٩	٣٧٩	٤٨٠
٤١٢	٣٣٠	٣٦٠

تذكر عند ما تشتري نكون في حكم المصدرين وذلك عن طريق جذب العملات الحرة

بلاخمو - كايرو بريس

● النواب يؤدون القسم

الجماهير تهتف بعزة الله والشعب
وتؤكد تمسكها بمبدأ الديمقراطية

وتعتبر آخر المعلومات على ان
المحرمين الذين قدمهم فصل
احزابهم لانشال المقام الدستوري
هو محمد ابراهيم خليل مرشح
حزب الامة لرئاسة الجمعية
التأسيسية الشرفية بين العاديين
الفرضىي مقدم من حزب الاتحاد
الديمقراطي لشغل رئاسة المجلس
السيدة والسيد الصادق المهدي
مرشح من حزب الامة لشغل منصب
رئيس الوزراء على ان يكون
السيدة مكونا من خمسة : اثنان
للاتحاديين، واثنان لحزب الامة
واحد من الكتلة الجنوبية على ان
يكون نائب رئيس الوزراء من الكتلة
الجنوبية .
اما التحالف الوزارية فان جزر
الامة يطلب بصف وزارات هم
المالية، الداخلية، الدفاع، التربية،
الاعلام ، الزراعة ، والتعاونية
الخارجية والتجارة والتمديد
والمطاطة والمعدنين والاشغال
والاسكان على ان يتفاني الاحزاب
ال اخرى في الوزارات الاخرى و
اعطاء ثلاث وزارت لجمعية الاسكان
القومية وثلاث وزارات للكتلة
الجنوبية ووزارة للتجارة
السيارية .
ورغم هذا التوزيع الا ان هناك
مناقشات مستمرة في الغرف
في دور الاحزاب من اجل التوصل الى
صيغة تقبلها كل الاحزاب للتصديق
لقضاياها العامة والمصلحة .

● الرأي العام : هل هناك اتصالات بينكم وبين الحركة الشعبية لتحرير السودان بعد اعلان نتائج الانتخابات؟

— مسويل آرو : الاحزاب الكبير الاتحادي الديمقراطي وحزب الامم هم الذين لديهم اتصال بالحركة الشعبية لتحرير السودان ونرجو عندما نصل الى اتفاق بيننا وغير

● الرأي العام : ما هي انطباعات سيادتكم من الجلسة الافتتاحية ؟

— السيد / محمد عثمان الميرغني :
نهى الشعب السوداني بانعقاد الجمعية التأسيسية بعد غيبة طوي-
دامت اعواماً في ظل الحر-

● الرأي العام : ما هي انطباعات

على الآسي - بما أن الجمعية
التأسيسية انعقدت فلا يمكن أن
يكون هناك سلطة تشريعية أخرى
تعمل في البلاد وبما أن المجلس
العسكري الانتقالي ومجلس الوزراء
لديهم سلطة تشريعية اقترحنا أن
يقوم المجلس العسكري بالسلطات
التشريعية ومجلس الوزراء
بالسلطات التنفيذية دون أن يتخذوا

● **الصادق المهدي :** كانت جلسة تاريخية وانقضت الفعاليات السياسية على القضايا الاساسية والجلسة الاولى كانت اجرائية وسوف تكون الجلسة الحاسمة يوم ١٩٨٦/٥/٧ من اجل توزيع المناصب الدستورية .

● **البراي العام :** الى اي نقطة وصلت المشاورات بين حزبكم

والذي يوحى مواهب في مصحفه أن
يحافظ على هويته الحضارية ويجب
أن نعمل على تجسيد ذلك
والمحافظة عليه .

★★★

ثم التقينا بالاب فليب عباس غوش
رئيس الحزب القومي السوداني
ونائب في البرلمان .

ويعتقدون ان الصراع العربي
والعراقى السياسى وان يعضوا
الوطن نمب اعينهم وتحدث عن
الجانب والعرب التى تركت أبناء
الوطن فكان خطأ يبقى على مستوى
اليوم التاريخي ثم عقب ذلك كلمة
من الفريق أول عبدالرحمن سوار
الذهب رئيس المجلس العسكري
الانتقالي الذي أكد على دعم القوات
المسلحة وحل قضايا الاقتصاد

فلسفة التعليم وضرورة المدرسية



بقلم أحمد بهجت

لا اعرف لماذا لم ندرس حتى الان المعجزة التعليمية التي وقعت في صدر الاسلام الاول ... لقد ظهرت دعوة الرسول في مكة ... واستمرت الدعوة في مكة ما يقرب من ١٣ عاما ... في السنوات الثلاث الاولى كانت الدعوة سرا ... ثم تحولت الدعوة من السرية الى العلنية ، واستمرت عشر سنوات ، ثم اوحى الى الرسول ان يهاجر ... وخرج صلى الله عليه وسلم من مكة الى المدينة ... وفي المدينة بدأ ببناء الدولة الاسلامية ... وقد استغرقت هذه الفترة عشر سنوات ... والان ...

دعونا نفكر ... ما هو جوهر الدعوة الاسلامية ... ان الدعوة الاسلامية عملية تعليمية ، تم فيها تغيير المفاهيم المتصلة بالخالق من التمدد الى التوحيد ... ايضا تم فيها انشاء قيم وتصورات جديدة عن علاقة الانسان بالله ، وعلاقة الانسان بالكون ، وعلاقة الانسان بالمجتمع والاخرين والذات ... هذه الثورة التعليمية وقعت في ١٣ سنة ... كان الرسول صلى الله عليه وسلم هنا هو المعلم الاول ، وقد نجح الرسول في تحويل الذين انضموا للدعوة وامنوا بها من حضن الجاهلية الى قمة المعرفة ... لقد تحول المسلمون ١٨٠ درجة كما نقول اليوم بتعبير عصرنا . وتم هذا التحول المدهش المعجز في اقل من ربع قرن ...

كيف وقع هذا الانقلاب التعليمي الشامل رغم عدم وجود مدارس وجامعات ومعاهد واكاديميات ... لقد كانت المؤسسة الوحيدة الموجودة هي المسجد ... وفي هذا المسجد كان القرآن الكريم يتنزل من السماء ، حيث يبدأ تدريسه للمسلمين ... وكان المسلمون يتحولون بعد هذه الدراسة من النقيض الى النقيض ... كيف حدث هذا كله في هذا الوقت القصير ... ان ما وقع كان معجزة باي قياس ... ان كلمات الله تعالى واوامره ونواهي تحولت الى مجتمع انساني مثالي في المدينة ... مجتمع يقوم على ارقى التصورات والقيم ... مجتمع يختلف تماما عن المجتمع الموجود يومئذ في الجزيرة العربية ... مجتمع لا يشبه اي مجتمع على ظهر الارض ... كيف وقع هذا كله في هذه الفترة الزمنية القصيرة ... هذا ما ادعوا الى دراسته ...

ان الاسلوب الذي تم به تعليم العرب اصول الاسلام وفروعه كان اسلوبا مدهشا ... نحن امام تجربة ليست مسبوقة بتجربة مشابهة وليست ملحوظة بتجربة مثلتها ... وهي تجربة ان اخبر ثمارها هو القدرة على تغيير المجتمع ... لقد تحول المجتمع الوثنى من مجتمع يتبع دفين البنات من المكرات ، الى مجتمع انساني يخفق قلبه مع ابدع نجم في السماء ، ويعينه صير الانسان على الارض . كيف حدث هذا الانقلاب الشامل في القيم والافكار والتصورات ، وكيف استتب هذا تغيير المجتمع بهذه السرعة العظيمة ... هذه كلها اسئلة نضعها تحت نظر التربويين ورجال التعليم ... ولا نقول لهم اكثر من اننا ندعوهم الى دراسة هذه الظاهرة ، ودراسة امكانيات تحقيقها في عصرنا الحديث ، وهو عصر زادت فيه المؤسسات التعليمية ، وتطورت فيه الوسائل والقدرات ...

بعد هذه المقدمة نمود الى موضوعنا الاصلي ... ما هي قدرة نظام التعليم الحالي على تغيير المجتمع ... يلاحظ الدكتور محمد صبور رئيس المجمع المصري للثقافة

نحن نشكو اليوم من الامية ... وهذه الامية - بلا شك تشكل العقبة الرئيسية امام تطور المجتمعات العربية وتمييزها ...

وهناك تجربة فريدة قام بها المعلم البرازيلي بافلو فريري ، فقد تمكن من تعليم الفلاحين البائسين القراءة بعد ٤٠ ساعة ، وكانت الكلمات الاولى التي قدمها اليهم للقراءة تحمل مضمونا سياسيا مثيرا لهم ... لقد درب فريري مدرسيه على معرفة المواقف التي تشغل بال الفلاحين في القرية ، وكان يجمع الفلاحين كل مساء لمناقشة هذه المواقف ... ويكتب اسماء المواقف على سبورة ، ويتركها امام اعينهم اطول مدة ممكنة ، ثم يبدأ مما هو متصل بحياتهم وبما يؤثر فيها الى الامام فلاحا ... واستطاع فريري بهذه الطريقة محو امية ٢ مليون فلاح برازيلي في ثلاثة اشهر ، بينما نحن لا نضمن محو امية التلاميذ بعد ست سنوات من الدراسة المقننة في المدارس ...

وقد كوشى فريري على نجاحه هذا بالطرد والنفي ، لانه رفض ان يعلم الفلاحين عن طريق كتب محو الامية التي يدور مضمونها حول «اكل الارنب البرسيم» واصر على استعمال كلمات مضمونها مثير للفلاح ، ويشغل باله ليل نهار ...

ليس التعلم اذن هو حشد العقل بالمعلومات ، وانما هو القدرة على تمكين العقل كيف يؤدي مهمته في التفكير والاستفادة من المعلومات ...

وفي حياتنا التعليمية مجموعة من الخرافات التي امانا بها ... من بينها ان التلقين يؤدي الى التعليم ... وان هذا التلقين ينبغي ان يتم في المدرسة ... او في معاهد التعليم ... ومن المدهش ان مجتمعاتنا تنظر بشك وريبة الى كل رجل وامرأة تعلم خارج المدرسة او المعهد ... هذه النظرة خطأ بالغ ... كما ان تصور التلقين كوسيلة للتعليم هو خرافة كبرى ...

ان المدارس تهتم بالحضور والغياب اليوم اكثر من اهتمامها بتحريك عقول الاطفال او الشباب وتعوديهم على استخدام هذه العقول ...

ولقد اثبت علماء النفس التربويون ان ضيق افق التلاميذ يرجع الى اسلوب التلقين الذي يتعلمون من خلاله في المدرسة ، لان المدرسة تعلم التلاميذ الاعتماد على المدرس اكثر من اعتمادهم على انفسهم ...

لقد وصلنا الى زمن فقدنا فيه الرؤية الواضحة ، فصرنا نخلط بين التدريس والتعلم ، وظننا ان الانتقال من فصل الى فصل اعلى يعني بالضرورة التربية واكتساب الثقافة ، واعتقدنا ان الحصول على الدرجة العلمية يعني حتما الكفاية والمقدرة ، واصبحنا نخلط بين تدفق الكلام وطلاقة وبين القدرة على التفكير والابتكار بفلسفة جديدة ، وضاق بنا الافق حتى مرنا تقبل الخدمات كبديل عن القيم ، وهذا القصور راجع الى العملية التعليمية ...

ولا يمكن علاج هذا القصور ببناء مزيد من المدارس ، انما يعالج هذا القصور بفلسفة تعليم جديدة ... ان الحكمة العربية القديمة تصحنا لا نربي اولادنا على مثالا وا شاكلتنا لانهم خلقوا لزمان غير زماننا ...

العملية ان نظام التعليم الحالي ادى الى ظهور اجيال سلسة القيادة ... مستكنة ... وقابلة للتشكيل ... ان نظام التعليم الحالي يقوم على ما يشبه النظام المصري ... وهو نظام يودع فيه المدرس ما يودعه في عقول التلاميذ ...

وهكذا ينشغل التلاميذ بتخزين المعلومات في عقولهم ، وبهذا تقل قدرتهم على التفكير النقدي ... الذي يتكون نتيجة تفاعل المرء مع العالم ، وكلما قبل الانسان دوره السلبي في هذا العالم ، كلما ضعفت قدرته على تغييره ... ومال الانسان الى التكيف معه ...

لن يحدث التغيير الا بالفكر ... ولن يأتي الفكر سوى بالحوار ... ان خضوع التلاميذ لمدرسيهم يعوق افكارهم عن الانطلاق ... كما ان النمط المصري للتعليم هو نمط اثبت فشله الكامل ... وايه ذلك عجز مجتمعاتنا عن التغيير وعجزها عن ملاحقة التطور الانساني ...

ما هو البديل الذي يقدمه الباحثون المحدثون اليوم للنظام التعليمي القائم ؟ انهم يقدمون البديل الاتي ... وهو بديل سلاخ انه ينبعث من فكرة تختلف عن الفكرة التي ينبعث منها نظام التعليم الحالي ...

ان البشر مخلوقات واعية وليسوا مجرد اشياء ... ان الله لم يخلق عقولنا لتكون مستودعا للمعلومات ، ولكنه خلق عقولنا متسائلة ببنية مفكرة ... يجب اذن ان يتغير نظامنا التعليمي ويتحول من التلقين الى نظام «مقابلة المواقف» ...

وفي هذا النظام يدور الحوار بين المعلم وتلاميذه لمحاولة معرفة الحقيقة وحل الموقف ... اي ان جوهر العملية التعليمية يكون هو الحوار لا التلقين ، وبهذا يمكن تمكين العقل ان يبحث وينظر ويفكر ويتساءل بدلا من تعليمه ان يكون مخزنا للمعلومات ... نرجو ان نلاحظوا الشبه بين هذه النظرة الجديدة للتعليم واسلوب الاسلام في التعلم ...

ايضا نرجو ان تلاحظوا هذه الدعوة المتكررة في القرآن ، وهي دعوة لتفت العقل الانساني الى النظر والتأمل والبحث عن علل الاشياء واسرارها ، ويقوم الاقتناع فيها على الحوار .

المنظمة .. والتوازن الدولي



بقلم عرفات حجازي

منذ عدة شهور اخذت الولايات المتحدة الاميركية في تكليف حملتها المادية ومحاولتها للقضاء على منظمة التحرير الفلسطينية ، وتصفية قضيتها ، مستخدمة باسرائيل والقوى الصهيونية العالمية ودول اوربا الغربية المتأثرة بنفوذها ... ولقد لجأت الادارة الاميركية الى عدة اساليب للوصول الى هدفها هذا ، ومن جملة هذه الاساليب محاولة الصاق تهمة «الارهاب» بالمنظمة ، وكذلك تشجيع اسرائيل لضرب قيادتها في تونس ، وقواتها في لبنان ، ومحاولة اظهار المنظمة الضعيف وعدم المداقية ، وكذلك اجراء التجارب لخلق البديل لها الذي يمكن التسليم والاستسلام والتفريط بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني ...

وقد شجع الولايات المتحدة على محاولات الاستفراد بمنظمة التحرير ، الواقع العربي المنشق ، والمختلف ، والذي تسود اوطانه من المحيط حتى الخليج سبحة حروب داخلية وخارجية وجائبة ، اخذت جميعها تشغل عن القضية المركزية ، وعن ارتباطه بقضية العرب والمسلمين ، قضية القدس وفلسطين والتركيب العربي الاسيوي ... لم تكن منظمة التحرير ، والقضية الفلسطينية هدف المواجهة الاميركية خلال الشهور الاخيرة لاول مرة ، لان الولايات المتحدة كانت منذ البداية الداعم للعدوان والظلم لاحتلالها ، انما في الشهور الاخيرة وبذات حملتها المستمرة ، تأخذ عدة اشكال في وقت واحد ، تشكل عسكريا ، واخر سياسي ، وتآكل اعلاي ، وجميع هذه الاشكال تستهدف القضاء على منظمة التحرير ، حتى يسهل

الذي تتفرد به منظمة التحرير عن غيرها من حركات التحرير العالمية هو استمرارية نضالها المسلح في ارضها المحتلة ، رغم كافة الضغوطات المفروضة عليها ، مع استمرارية نضالها السياسي الذي يهدف الى تحقيق السلام العادل من غير تعويق باي حق من حقوق الشعب الفلسطيني المشروعة ، يرافق كل ذلك التصاق الانسان الفلسطيني ، اينما وجد ، بمثلث الوحد ، وقيادته الوطنية الشريفة ، ومنظمة التي حققت انتشارا في جميع مدن وقرى فلسطين المحتلة ، وبمخيمات النازحين في كل مكان ، كما عم هذا الانتشار كل بقعة في العالم حتى اصبحنا المنظمة موجودة ومتواجدة اكثر من تواجد نصف دول العالم ، بما في ذلك التواجد الصهيوني ، هذا بجانب التواجد المميز على ارض الواقع في بيروت وفي الجنوب اللبناني بعد ان اصبح اساسيا في المعادلة اللبنانية مرة اخرى من جديد ...

لاشك ان هذا الواقع الذي استطاعت منظمة التحرير ان تخلقه ، وتقرضه على المجتمع الدولي ، هو الذي وضع وفدها في مؤتمر برلين قبلة الانظار ، ودفع المشاركين في هذا المؤتمر التاريخي ان يقدموا لها الدعم والتأييد بعد ان اصبح جزءا لا يتجزأ من المعادلة الدولية ، واستطاعت ان تكون علة مهما من عوامل التوازن بين مختلف القوى العالمية ...

وعندما تستطيع منظمة التحرير ان تبلغ هذه المكانة في الازن الدولي ، والمكانة في الوسط الشعبي ، تصبح الامال المعلقة عليها كبيرة في ان تصير لكل المؤامرات التي اخذت تحطم على صخرة نضالها ، وان تجرفها امواج التأييد الشعبي والدولي الذي تلقاه بعد كل أزمة من ازمتها ، بعد القناعة بان الضمان الوحيد لارضاء قواع السلام في الشرق الاوسط لا يمكن ان يتحقق بعيدا عن الثوابت والاهداف التي اعلمتها وتسعى الى تحقيقها منظمة التحرير الفلسطينية ...

الفلسطيني ياسر عرفات والتي اتصلت في ثلاثة لقاءات جانبية ، ولقاء رسمي مطول ، وفي لقاء خامس في منزل السفير الفلسطيني في برلين استمر ساعتين ونصف الساعة حضره عن الجانب السوفياتي عضو المكتب السياسي ... طلبا لم تاق قيادة منظمة التحرير مثل هذا الاهتمام العالمي بسبب النجاح السياسي في موقع من المواقف ، او بسبب عاقبة عابرة مع جهة من الجهات ، وذلك لان

ولقد جاء هذا الدعم المطلق المطلق من روح المؤتمر الذي شاركت فيه اكثر من ١٢٧ دولة واكثر من مئة حزب بعد ان عقد الرئيس الالمانى ثلاثة اجتماعات رسمية مع الوفود المشاركة ، كان اولها مع الوفد السوفياتي برئاسة غورباتشيف ، اما الثاني فقد كان مع الوفد الفلسطيني برئاسة ياسر عرفات ... اما المؤشر الاهم والثاني الذي انتهت اليه لقاءات القمم في برلين الشرقية فهو لقاءات الزعيم السوفياتي غورباتشيف مع الزعيم

والدعم الدوليين للمنظمة وقيادتها وللقضية الفلسطينية . فلقد ركزت وكالة الانباء الالمانية الديمقراطية وصحيفة الحزب المركزية على اجتماع الرئيس الالمانى هونيك مع السيد ياسر عرفات واعلان المانيا الديمقراطية موقفها الثابت الداعم للشعب الفلسطيني الذي يخوض معركة النضال في سبيل بلوغ حقوقه الوطنية واقامة دولته المستقلة ، والتأييد المطلق لقيادته الشرعية .

في السودان.. الحقيقة والخيال في خصام


فعلى سبيل المثال : اذا انتقل ابي
سوداني او غريب من مكان ما الى
الدينة فانك تجد الجيران يقدمون
لهم الغذاء ويساعدونه في حمل
حقائبهم وعشهم .
ثم هب ان كنت تكد تقود سيارتك في
احد الايام ، وفجأة تجد الوعود من
السيارة ، تفقد هذه الحالة ما عليك
الا ان تقف وسط الطريق ممسكاً
بضبعية بتيك مارة وترفعها الى
اعلى على يديك اخرون ، وخلال
دقائق قليلة سيفع عنك احد
المارين ويسحب لك ربع جالسون او
اكثر من خزان الوقود في سيارته .
ومن عادات وتقاليد العرب - كما
هو معروف - كرم الضيافة ، فقد
حصل ان رعبت السودان الاجلبي
الافارقة القادمين من بطون
الصراخه ، او كبريتهم واوتهم .
كما ابقت اوابايف مفتوحة لآكثر من
عائت عندما اودت المجاعة بعباية
مئات الالاف من السودانيين ودمرت
الاقتصاد وكان ذلك نتيجة للجفاف
الذي حل بالقارة الافريقية .
كما انك تجد تجد هناك لاشأ قد
نهب او ضرب او نذأ احد ، كما هو
الحال في الاقطار الاخرى .
وما يزال هناك اربا مليون لاجئ في
السودان ، وهذا العدد اكثر منه في
اية دولة افريقية اخرى .
وبهذه مقالة اجريت مع السيد حسن
ترايب - السياسي المرموق - في
الخرطوم ، قال : ان اصطلاح
« الغريب » او الاجلبي غير موجود
مطلقا في بلدنا ، « فالسودانيون
ملزمون بكونهم ضيافة .. فغير ان
يكون الشخص لطيفاً مع الغريب ،

يقدم له يد الصون والمساعدة ،
وأبويه ، ويتباسم معه العيش كل
حسب استقلته وقدره .
ومن جهة أخرى قال « هيوم
الكندسر هوران » - مدير الولايات
المتحدة في السودان -
شعب عبق مثلك ..
وكان ذكره في مقالة أجريت معه
مؤخرا ، وأضاف يقول :
« انهم لا يتصورون للانفراد من
جماعات طائفية وعرقية أخرى
كأشياء مجردة ، لكنهم يرونهم
كأناس حسب » . ويحدد الإشارة
هنا إلى أن السفير « هيوم » قد
أعطى ثلاث سنوات في السودان
وشأنه عجز عما في العالم العربي .
فلو نظرنا إلى السودان ذات
المساحة الكبيرة - كالولايات
المتحدة في شرق المسيحية - وهذا
مع الفارق - فهي تقع بين العالمين
العربي والأفريقي ، فتجدها في جزء
عربية وتجدها أفريقية في الجزء
الأخر ، في جزء منها ينتشر الاسلام
وفي الجزء الآخر تنتشر المسيحية .
والواقع أن تلك الاندماجية -
الجغرافية ، والعرقية الدينية قد
ولدت الحرب الأهلية في السودان
عشرات السنين ، بين المسلمي في
الشمال ، وبين المسيحيين في
الجنوب .
ولا شك أن المزيج بين الثقافتين :
العربية والأفريقية يمكن أن يفسر
لنا متى كرم الضيافة عند الشعب
السوداني ..
حسب ما قاله عدد من الطلاب
هناك : وأضاف السيد حسن قائلا :
« تك تجد الكرم العربي والرغبة

● محاولة لاتفاق على اطار

السودان على امريكا في كل مساعداتها العسكرية والاقتصادية ، ورغم ذلك المون التي قدمته للسودان وقت المجاعة الافريقية . رغم هذا ، فقد زعت الصحيفة ان كلا من المسؤولين في السودان والولايات المتحدة يقولون بالسر : ان الصمود السوداني مع العقيد معمر القذافي - القائد الليبي - مجرد لغة منقذة اكثر منها صموداً حقيقياً . لكن السودان دولة عربية قلبا وقالباً يفضى النظر عما يقال .

على أي ميدان يجب أن نتفكر؟
الولايات المتحدة ؟ لقد أصبح ذلك
السؤال تقليدياً بالنسبة للمسؤولين
الغربيين قبيل انعقاد أي قمة
يضمها هؤلاء ممثلو القوى الصناعية السبع
ذلك أن الأمريكيين - الذين
يسيطرون على مثل تلك الاجتماعات
يشكل لا يمكن تصوره اللهم إلا إذا
كان الأيسن على أي ورأبف كل ما
يحدث فيها عن كثب - قد تعودوا
على اللعب على عنصر المفاجأة
وأثارة مواضيع مجببة إلى أنفسهم في
آخر لحظة حتى وإن لم يتطرق إليها
المكلفون بالأعداد للقاء ... وهكذا
وعلى سبيل المثال قبل الرئيس
رونالد ريفان زيف هذا القمل الماضية
التي عقدت في مدينة بون جيجودات
كبيرة ليقنع حلفاءه الغربيين
بمساعدة مبادرة الدفاع الاستراتيجي
أو ما يسمى برنامج « حرب النجوم »
وقد نجح في ذلك إلى حد ما ولم
يقف في وجهه إلا الرئيس الفرنسي
فرانسوا ميتران ومع ذلك ظهرت
خلفات أوروبية حول تلك المشكلة
على السطح ...



● ريفان

فرنسا وإيطاليا مارعضان كليا لتلك
الفكرة .. اما عن تسليط عقوبات
اقتصادية أكثر تصلبا ضد ليبيا ، فإن
كلا من ألمانيا الغربية وإيطاليا
واليابان لا تنظر اليه بعين
الارتياح ..

ولا يمكننا من ناحية أخرى ان نتخيل
مخاطرة الولايات المتحدة بنفسها
واتخاذ موقف منفصل بخصوص
موضوع محبب الى نفسها في الوقت
الذي قطع فيه الأوروبيون خلال
الاسباع الأخيرة خطوات عديدة في
اتجاهها واتفقوا أخيرا على مضاعفة
الجهود لاتخاذ اجراءات ضد الارهاب
ولتكثيف التشاور فيما بينهم ...
ولاشك ان تطور موقف الرئيس
ميتران في ذلك الاتجاه له مغزاه ومن
الخطا ان نرى فيه نوعا من التكتيك

فحسب لتجنب حصول اختلاف في وجهات النظر بينه وبين رئيس وزراءه جاك شيراك ...

وفي نهاية المطاف ، قد ينظر المشاكرون في القبة البريئة رونالد ريغان على ميدان التجارة ، وبصفة خاصة على ميدان الفلاحة ، إذ أن الولايات المتحدة تخشى أن يؤدي تفصيل البرتاك وإسبانيا لمعاملات المجموعة الاقتصادية الأوروبية إلى إلحاق ضرر بمبادرتها من النذرة والسجوا في ذلك البلدين ..

وقد عبرت السوق الأوروبية المشتركة عن استودادها المناقشة نتائج توسيعها ، ولكنها تريد أن تقوم بذلك في إطار التفرسية الجبركية الموحدة ، وهي الاتفاقية التي تنظم التجارة الدولية ، وبدون أن تعزل المشاكرك الفلاحية تريد المجموعة الاقتصادية الأوروبية أن تتقدم بشكوى إلى واشنطن ..

والآن : هل سيري الأمريكيون الذين نجحوا في تشكيل جبهة موحدة مع الكنديين والاسرائيليين ضد السياسة الفلاحية الأوروبية ان الوقت مناسب لتحقيق هدفهم في طوكيو ؟ ربما .. خاصة انهم لم يقدروا الاصل في دفع السيدة فرغريت تاشر او المستشار الالاماني الغربي هلموت كول الى تقهق وهما تظهرهم .. وهل سقضي السياسة الفلاحية التي يدعواها رئيس وزراء فرنسا جاك شيراك الى زيادة الانتاج والتسليم زيادة الاحتكاك مع الولايات المتحدة ؟



● محاولة للاتفاق على اطار مناسب للسلام في الشرق الاوسط

دَلِيلُ الرَّايِ الْعَامِّ

تلفون ۸۱۷۶۵۱ / ۸۱۳۴۵۴

A stylized, black and white illustration of a train. The locomotive is on the left, followed by several passenger cars. The train is depicted in a simplified, graphic style with bold outlines. The locomotive has a smokestack and a small cabin. The passenger cars have rectangular windows. The train is shown moving towards the right.

تأجير سيارات أمريكية مع سائقه ، تأجير سيارات يابانية أو مراكمة
بدونه سائقه ، باصات مكيفة - بيع وأجرة تحت الطلب
رحلات يومية الى بغداد - ت ٥٦٤٤٥٤٥ / ٥٦٤١١٦

للبيع

محلين في منطقة الري يصلحان لأي عمل تجاري
وخاصة بيع وشراء السيارات مكان خالد
الطيار سابقاً
الهاتف: ٨١٠٦٧ / ٨١٠٦٤

بسم الله الرحمن الرحيم
مؤسسة فريد شهاب
 ساعات
 تعزيز الأتمتة الكبرى
 تطلق عتق

على أكبر تكليف من الساعات السورية الشهيرة
ابتداء من السبت ١٦/٥/٢٢ ولغاية ١٦/٥/٢٢
سوق العقارات المتحركة - شارع فهد سالم خلف مخفر الصالحية
تلفون / ٤٤٦٩٤٢٩

الأزياء المغربية اختصاصنا
الجودة والجمال شعارنا
مناسم مرسوم المجلات والصف والقة صديقة محبته لكل من

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
دُعَاءُ رَجُلٍ إِلَى رَجُلٍ أَوْ رَجُلٍ إِلَى رَجُلٍ
مُؤَسَّسَةُ أَحْمَدِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَالْإِسْلَامِيَّةِ الْكَبِيرَةِ مَرْفُوعَةٍ ٢٥٦٩٢٠

مطلوب

مؤسسة تجارية تتعامل بتجارة السيارات بحاجة إلى مدير تجاري. لديه الخبرة بالمراسلات التجارية مع إجادة اللغة الانجليزية. يرجى الكتابة إلى: ١٦٥ الصفاة- الكويت. الرمز البريدي ١٣٠٠٢ مع ذكر رقم التلّفون إن وجد.

دینار واحد
سمرقند الکتان الامریکی
کتان تنجد و ستان

ضد جميع الأسئلة عرض ١٤١١
لدى البلدي
٢٤٢٦٩٤٣


قسم
التحصيل
لدار الرأي العام
تلفون مباشر
١١٧٩٩٥

٥١١

حملة العميري

كما عودناكم بأحداث وارتقي تسكن المدينة المنورة
فضله براء الدين الجدير مؤيد بأفهم الأوقات
ومكيفة وبجانب الحرم أقي العمارات المكيفة
والقروية كاملة من مكة المكرمة .
بإحداث جديدة ومكيفة مؤيدة من شركة المواصلات
الكويتية كرسى طائرة معراج - يمكن لكل زوج
وزوجه أن يأخذ غرفة خاصة في البيت وفي مكة
التي تقابل ت/ ٥٢١٤٠٢٤ / ٥٣١٨٧٧٠
السرة قطعة ٦ جادة ٧ منزل ٢٣

حليب طازج مبستر الشركة الكويتية للالبان


 لمارق على مملوك. وصحة الملاك
 اشرب دوما
 الحليب الطازج المستر من التاج
 الشركة الكويتية للملابان
 يصلكم كل صباح
 تفضلوا انعاما الجيد من لا يكره
 الوحيد التاج حليباً من الحليب
 الطازج المستر

٨٧١٦٥/٨٧١٦٣/٨٧١٦٢/٨٧٠٨٨
 ٨٧١٥٨٧
 وتكون انعاماً موزعة بالحميات والمسابقات والاسرار المركزية

یہاں

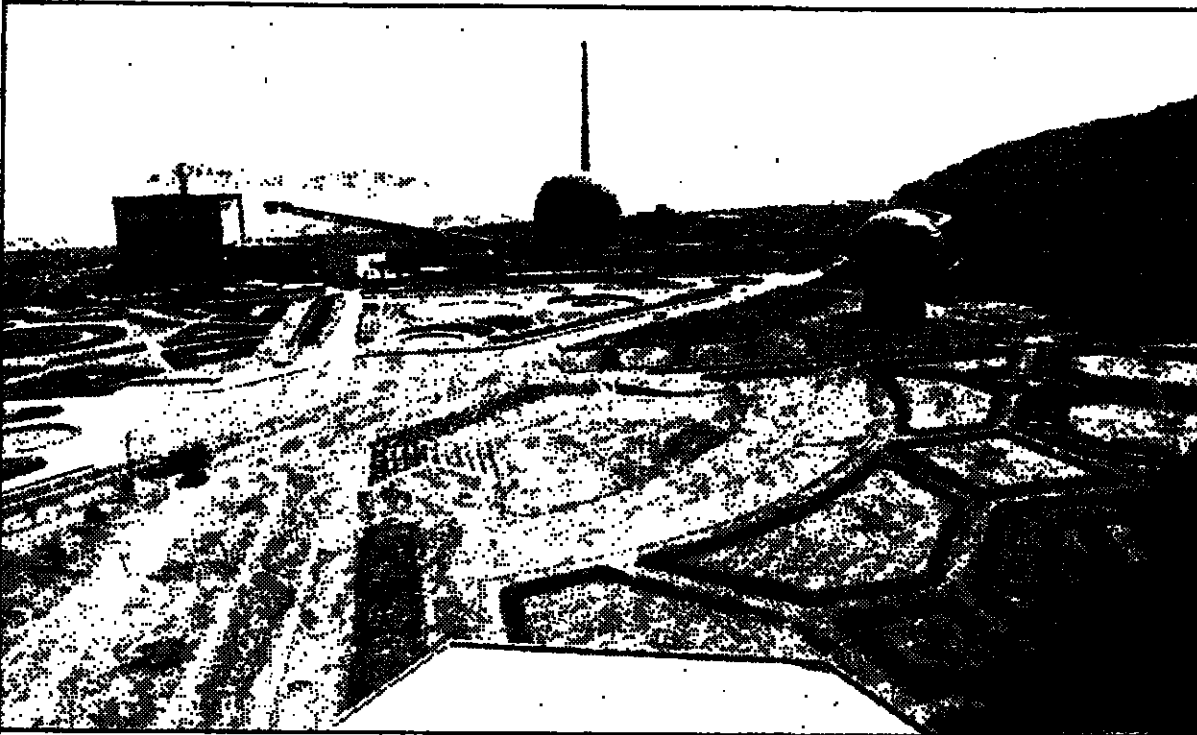
مركز طاهر
منذ وصول أكبر تشكيلة من المداين الرأسمالية صيفية

١/ -	قمر صناعي	٥١ -	برلة سفاري
١٠ -	قمر صناعي	١٠٠ -	برلة صيفية
٩٠ -	برلة صيفية	٦/٥٠٠ -	مراكب
١٠ -	برلة صيفية	٢٠ -	مراكب
١٠ -	برلة صيفية	٢٠ -	مراكب
١٠ -	برلة صيفية	٢٠ -	مراكب

ملاحظات: موقوفات طاهر شارع فراسا (طابق) - المكتب
مجاناً لجميع المداين الرأسمالية: ٢٥٥١٣٧٧

حریق شیرنوبیل

يشكك في قدرة الروس التكنولوجية ويعتبر انتكاسة لسياستهم الخارجية



اعداد محمد حلمي

في غضون أقل من ثلاثة أشهر، أعلنت الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي من انتكاسات علمية خطيرة، فسفي الولايات المتحدة جاء انفجار المذنب الفضائي المتأخر قبل ثلاثة أشهر والصاروخ تيتان قبل بضعة أيام والليزر موجه من التسلاوات والاشوكو حبال جودو الاستمرار في البرامج الفضائية، وكما إذا كانت هذه البرامج، كما يشيع القائلون عليها، تهدف إلى الخدمة البشرية، وقبل أيام شاهد الاتحاد السوفياتي انتكاسة نووية خطيرة ما يزال الروس يحاولون لمعالجته أثارها. ويبدو أن الجانبين لا يعتبر مجرد خسارة وطنية وإنما هي قضية تهم الجانبين جميعاً، إذ أن ضحايا الاستمرار في مثل هذه البرامج لن يقتصر على سكان الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي، والحديث عن انفجار فاعل

حجرات خاصة باحتواء الاشعاعات النووية التي قد تنسرب بفعل انفجار أو حريق داخل المفاعل . ومن الجدير بالذكر أن ٢٥ مفاعل من أصل ٣٩ تعمل في الاتحاد السوفياتي حاليا هي من طراز « ريك ١٠٠٠ » ، منها ثمانية مفاعلات بها فيها مفاعل تشرنوبيل حديثة الانشاء حيث اقيمت في السنوات الخمس الماضية فقط . . .

ينظر المراقبون هنا الى حادثة انفجار مفاعل تشرنوبيل على انه يمثل كارثة خطيرة لسياسة التزيم السوفياتي تشرنيكوف سواء في مجال السياسة الخارجية أو الاعلامية وكذلك لبرامجه الاقتصادية الراهية لانعاش الاقتصاد السوفياتي الضعيف . خاصة وان الحادثة تأتي بعد نجاحات بارزة حققها غورباتشوف في مجال السياسة الخارجية في الفترة الاخيرة والتي توجت باجتماعه مع ريفان ويخاشة في اثناء لود أوروبا الغربية بجدية وحسن نواياه فيما يتعلق بالتوصل الى اتفاقية لحد من التسلح . وفي نفس الوقت يرى المحللون ان الحادثة قد تسببت في اثاره نوع من التوتر في علاقات موسكو مع الدول الأوروبية الشرقية على اعتبار ان هذه الدول يخشاه بغاريا ، فكموسكوفالتيك ، ألمانيا الشرقية وهنغاريا تلك مفاعلات تعمل اشداتها على نفس نمط مفاعل تشرنوبيل . كما ان الطريقة التي عالج بها الروس الحادثة والصمت الاعلامي الذي التزموا به خلال الايام الاولى المحزنة بعدم الاعلان عن الحادث وبالاعمال الدبلوماسية الجادة مثل فلندا والنمسا والسويد ستترك اثارها الخويفية على علاقات الاتحاد السوفياتي بهذه الدول ، ولان بغفر لموسكو تسمكها بما يطبعه عليها بالتحديد فيما يتعلق بطلب مساعدة الدول الغربية ، وهذا

الطلب الذي لجأت اليه موسكو فيما بعد ، والذي يشر إلى قصور في القدرة والاستعدادات السوفياتية لمواجهة مثل هذه الحالات الطارئة بالرغم من الاتحاد السوفياتي يعتبر إحدى القوتين العظيمين . ويذكر هنا في الحادث السوفياتي قد يكون بدأ في وقت مبكر ما أعلن عنه بحيث بدأت إيران تشغل في المفاعل طبقا للتقارير السوفيتية في وقت مبكر يوم الجمعة الماضي ، ومع ذلك فإن الروس لم يبادروا لإعلان عن سوى يوم الثلاثاء عندما أعلنت السويد عن اكتشافها لموجات من الإشعاع الكهرومغناطيسي فوق أراضيها . ويقطع المراقبون على هذا الموقف بالقول بأن غورباتشوف لن يستطيع أن لا الفوز بتأييد لسياسة النووية المطالبة بتخفيض الأسلحة النووية بدءا من فشل في كسب جبهة من حيال استخدامات الطاقة النووية السلمية . وبالطبع فإن أزمة المفاعل النووي المطلوب بالنسبة لغورباتشوف قد بدأت تتوهأ ، إذ أنها يترتب على الزعيم السوفياتي الآن معالجة آثارها الخويفية . وإذا ما أعد غورباتشوف تحسين الموقولية فيما حدث لإخفاء ورثتها عن إصلاحه ، فإنه سيكون قد سجل نقطة لصالحه ، إلا أنه لا يكون ذلك قد عالج الموقوفات وتفاعلات وعلى المسؤولين الاقتصاديين والاجتماعي . وإذا ما صبح ولو جزء بسيط من جماعه التقارير الغربية عن حجم الكارثة ومدى التلوث ، فإن القطاع الزراعي في جمهورية أوكرانيا السوفياتية التي تعتبر من أغنى المناطق الروسية-تربة ومناخا - تكون قد أصيبت بمأساة كبيرة . وكذلك الأمر بالنسبة لإنتاج الطاقة ، حيث أن أغلا مفاعل تشيرنوبيل بفصل الحريق سيخلف من انتاج الاتحاد السوفياتي من الطاقة

للتلويث بنسبة ١٠ ٪ وإجمالي إنتاجه من الطاقة الكهربائية بنسبة ١٨٥ ٪. تهايك عن قضية تلوث المياه علما بأن المفاعل المطلوب يقع في نقطة تتلاقى فيها مياه نهريين بالقرب من خزان المياه الضخم الذي يزود مدينة شيف بالمياه .

من جهة ثانية يقول المراقبون لغربيون بان ما يصفه الاعلام الغربي بالكارثة النووية السوفياتية ، عملت على طرح السياسة الاعلامية في الاتحاد السوفياتي على مائدة البحث وإعادة النظر في موسكو .

فالحادثة النووية كانت بمثابة
عطمة لمياسة غورباتشيف
الاعلامية الانفتاحية على الغرب،
ويبدو ان السياسة المرنه هذه
انسيا سقطت ضحية لاول اختبار
بكل
فمصارحة الناس
بما يحدث لا تعتبر سياسة اعلامية
وبناءً في الدول الاشتراكية ولهذا

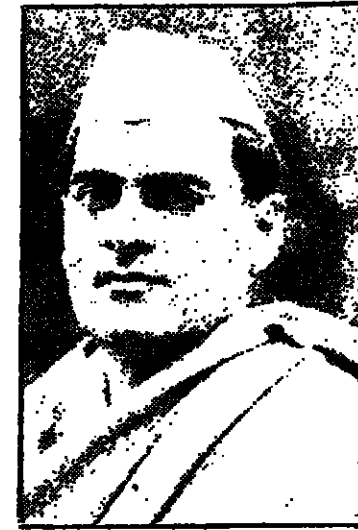
لشائعات ولما جاء في التقارير الغربية من تهويل وتضخيم لما حدث . ويعلق احد المراقبين على الموقف السوفياتي بالقول بان الروس اصحاب الاقمار الصناعية العديدة تناسوا بان الاقمار الامريكية المماثلة قادرة على تسجيل وقائع الحادث ونقلها الى العالم . والتوقع ان المعلقين الحق في التساؤل عن جدوى مثل هذه السرية ، وهذا

التحكم الشديد الذي ميز التقارير السوفياتية، ما أعطى التقارير الغربية الفرصة للانفصام بالساحة الاعلامية . وقد خرب الرقعة المرسية بانتداب باحثين التقارير الغربية عن الحوادث النووية هي التي اجبرت الروس على اصدار اعلان بيان لاهلهم فيعتبرون فيه الحوادث لدرجة واحدة من الحقائق من العالم . الروس في بريطانيا يقول انه لا مجال للتقارير في اطفاء الحوادث السوفيات في الوقت المناسب داخل المجال في وقوعه ، او كما كانوا اعتادوا لالتفاتهم بمدى الروس بادروا لالتفاتهم حدوثه عن عجزوا عن توضيحه الحوادث وهو امر يتكرر من تقويمه ان تاتي موسكو نفسها بعد ان تاتي على اسقاط الحوادث النووية ، كما استقرت على الاعادة لالتفاتهم باسقاط الحوادث المدنية ستة ايام كاملة .

أخيراً يتفق المحللون السياسيون على أن حادثة تشرينوبل تشكل عدداً حراجاً شديد النابيل للغورباتشوف والكرميلى في وقت يتحدث فيه السوفييات في ظل القيادة الجديدة عن تغيير مفاهيم السياسة الخارجية وتعدلات جذرية على برامجها الاقتصادية ، كما أن الحادث ستؤدي إلى فقدان الثقة التكنولوجية السوفياتية وبخاصة في نوكلج يعتبره السوفييات الاصلاح السوفياتي صاحب أكبر برنامج نووي لاستخدام في الأغراض السلمية .

تقارير
سياسية

غاندي يطرد من الحزب أحد منتقديه الكبار



يظهر أن رئيس وزراء الهند السيد راجيف غاندي قد كسب الجولة الأولى في المعركة مع المتقديين داخل حزبه في اجتماعه الأول الذي عقد مساء الاثنين الماضي، وذلك بعد طرده للسيد برناب مأكهرجي وزير المالية في إدارة والدته الراحلة السيدة انديرا غاندي وكان قد طرده السيد راجيف غاندي من الحزب لمدة ست سنوات.

وكان صبيان متصل قد أخذ ينسج ويوتق خلال الأسابيع القليلة الماضية ، جالبا للسيد غاندي أول أزمة له في ثائبه مزينة من تسعة السلسلة قبل ثمانية عشر شهرا ، وتسلط هذه العجلة التي ادرت لهذه الأزمة من قبل الصبيان بارسين في الزمان قبل السيد راجيف غاندي قد استخدمهم او تجاهلهم خيبة امتداد استمرهم وقواعبهم داخل البيت ، والذي يهدد سلطته التي بدأت تتآكل تدريجيا داخل البيت عندهما . يتكلم المجلس الاول للتخابات البرلمانية الاولى في يوليو القادم والتي تبقى سارية المفعول لمدة اربعة عشرة سنة .

هذا ، وليس من خطر أنه يتعرض له السيد راجيف في الوقت الحاضر لذلك كونه رئيس الوزراء ورئيساً للحزب أيضاً ، ومثل هذه المناصب تزولته لتقلد سلطة لا يستطيع أحد أن يتحداها . ويظهر ان هؤلاء المنقذين لسياسة السيد راجيف داخل الحزب انما يرون بتناقدهم هذه الى زيادة وتكثيف قوتهم وسلطتهم داخل الحزب من جهة ، وكذلك زعزعة الثقة بسلطة السيد راجيف راجيف غاندي وهزم من جهة

أخرى .
ولكن هناك مخاطرة في ان تؤدي
هذه المشاكل الى أزمات اذا ما
استمرت مثل هذه الانتقادات في
الجنة القادمة عندما تقد
الانتخابات في الهند لاختيار رئيس
جديد للجمهورية وكذلك الانتخابات
من اجل المجالس الاقليمية في الثلاث
والولايات المهمة في الهند وهي ولاية
هاريانا وبجبال الغربية وكذلك ولاية
كيرالا .

هذا وكان السيد ماكهي رجي قد اسقط من الوزارة حالما جاء السيد غاندي الى السلطة ، كما استبعد معه مستشارون آخرون ومن كان على اتصال مع الراحلة السيدة انديرا غاندي والدة رئيس الوزراء.

THE GUARDIAN **الغارديان**

قيام اتحاد للسود لنا هضة قانون العقوبات في جنوب افريقيا

في عرض ضخم لمساندة الزعيم
الزنجي الرئيس جانتسا بوتشيري
استند ٦٠٠٠ من الزوج في استام
للعبة الركيبي في مدينة ديوان
الخيول الماضي وذلك للتعبير عن
موافقتهم لقراره الذي اتخذ بشأن
طرح اتحاد تجاري جديد هو اتحاد
العمال المتحدون في جنوب افريقيا
وكان الاف المواطنين السود من
جميع الاعمار والذي كانوا يبرزون
قصص (تي، شيرت) الحمره
والمزيه بالشارعات «الوظائف -
وليس الجوع» يهتفون

العام الماضي .
وبخلاف اتحاد (يوواسا) ، فإن
الجلس الذي يناهز بشدة الى
الجهة الديمقراطية المتحدة التي
تناهض التمييز العنصري ، تحبذ
بصورة كبيرة عدم التوظيف .

فيما قبائل الزولو التي كانت
الخصى كاداة المسلحة : كانت
مجموعة منهم تحمل بايونا « اسود »
على هذه الكلمات « كوستو »
« مات » والقبوض كوستو هو
مجلس اتحادات التجارة في جنوب
افريقيا ، ومجموعة اخرى كانت
تعرض منبهته ، على تبخير عن
غضبها تجاه القس ديسموند توتو
الحائز على جائزة نوبل للسلام ،
وذلك عند زيارته من العقوبات ،
ويكتسح ان المجموعة ترد : « توتو
ستبقى ان يعدم »
وعبرنا عن ديريوان بمسافة تقل عن
ثلاثة ايام ، عقد حوالي ٥٠٠٠
مؤيدي كوستو تجمعنا بمناسبة
اصغر من ذلك الذي عقد
تجمع (بوسا) في استاد كبير ،
وعبرنا ذلك التجمع واحدا من
تجمعات كثيرة عقدت في انحاء
مفترقة من البلاد بمناسبة عيد
الامال .

ودعي السكرتير العام لكوستو
السيد جي نيدو تشكيل يواسا بأنه
«تراجيدي ورجعي» ويخطط لتدمير
«وحدة العامل التي بينها» وعنى
بذلك اتحاد الزولو بالذات مقابل
المجلس المتعدد الجنسيات .

هذا وقد رفض الرئیس یوزلییز یی
 التهم الموجهة ضد التحدیس یوزلییز
 بانه ادان في حركة ككتان او انه
 اتان «راسالي» كما انه قد ابد
 نفسه بقوة عن الاهداف الاشتراكية
 لاتحاد كوستا كما قد فكرته بان
 الراسالية تعتبر افضل لامل قادر
 على التوفيق من ان نظام اخر « من
 صنع الانسان » .
 وكذلك فقد كانت قوا الشربة
 والجيش تراقب لاتحاد التحدیس في
 محاولة لتجلبب التماجيير من اية
 اسدامات متجنبة بينهما كما وقد
 منظر هذين المتجنبة في وقت غير
 من صاب الخسيس الماضي ان يعضوا
 حاكما متجلبب ملق مؤيدي التحدیس
 من احد من الخدم

وفي حادث غنف ليس له علاقة
بالتحتمين كلبين جنسهما
ييدي بيتير كلبين وزوجته ، وكان
الأثنان قد ربحا وهما مختفيين بالجرار
في غرفة نوم مدير مدرسة ديوريان
وفي بلدة مارينيت بيعت المجاورة أصب
صبي في العاشرة من عمره بجرار
خطيرة في جراء قاتل انفجار كان
موضوعا داخل بلفينوس (حيوان
من الروحيات) كان يلعب به ذلك
الصبي .

The Washington Post واشنگتن پوسٹ

خمسة مفاعلات نووية اميركية تتقصها
مرافق منع التلوث الاشعاعي

التكهن بالسبب الحقيقي ، اما المهتمون بشؤون البيئة فيرون بان حداث المفاعل النووي يتسرى الى مخاطر المرافق الفيدرالية الامريكية التي لم تحصل على ترخيص من اجل الطاقة القصوى نظرا لطبيعة عمل هذه المفاعلات العسكرية ، وكانت مقالات نرفه سفاهة ذن اشيت في مطلع الخمسينات ، وتتج البلوتونيوم الزلام لاسلحة النووية ، وبمهيما تتج الماء الثقيل ومن تريدها بماء خاص مع الديتريوم بدلا من الهيدروجين

وبعتبر مفاعل هانفور الذي بدأ العمل عام ١٩٦٣ ذا غرض مزدوج حيث ينتج البلوتونيوم ويولد الكهرباء ، وشانه شان المفاعل السوفياتي المصاب بمتحسس تكنولوجيا الفراقط لامتصاص

الانفطار. ويقول المسؤول الأمريكي المذكور ان الحادث الذي وقع في مفاعل بريطاني في وقت سابق يستدعي اجراء تحسينات عاجلة في التكنولوجيا المستخدمة ونوعية الغرافيت بحيث تكون اقل عرضة للحرق. هناك ما يقاوم ذلك

المفاعل السوفياتي المحترق والذي تم انتقاؤه في السبعينات يستخدم تكنولوجيا الفزائحية الحسنة. واعترف مسؤولو وزارة الطاقة الاميركية بأن مفاعل هانفورد القريب من واشنطن لا يحتوي على مبان أو منشآت لمنع التلوث وهذا ما يقوله مسؤولون في الوزارة نفسها وجامعات جامعة البنية عن مفاعلات محترقة نهاية سلفاة اليربعة التي تتلصق بسمية تامة نظرا لطبيعتها الفعالة.

خمس مفاعلات نووية تديرها
الحكومة الاتحادية في الولايات
المتحدة تقصها مرافق ضد التلوث
لمنع تسرب المواد المشعة في أي
حادث محتمل .
أحد هذه المفاعلات يعود إلى وزارة
الطاقة الأميركية في هانفورد -
واشنطن ، ويستخدّم تكنولوجيا
الغرافايت المفاعلة تلك التي يعتقد
أن المفاعل السوفياتي المحترق في
تشرنوبل يستخدّمها .
وتوقع العلماء أن يكون غياب مرافق
منع التلوث مثل مباني الحديد
والتوكريت (الاسمنت) التي
تسكو أو تقضي معظم المحطات
النوية الأميركية والأجنبية ، ويشكل
عاملاً رئيسياً في انتشار التلوث الذي
حدث في المفاعل السوفياتي نتيجة
إدخاله .

وطبقاً لما يقوله مسؤولو وزارة الطاقة الليبيرية والخبراء البيئيون الخاصون ، فإن هناك أربعة مخاطر بيئية أخرى تعمل هذه مرافق إنتاج التوت ، وجميع هذه المخاطر هي مخاطر لا إنتاج الاسفلت وتقع على محطة نهر سفانة في ساوث كارولينا .

وحت مسؤولون بوزارة الطاقة الليبيرية في شهادة لهم امام لجنة فرعية لمجلس النواب الليبيرى حثوا الكونغرس على عدم التركيز على موضوع مرافق صنع التوت التي حين الحصول على معلومات اضافية عن سبب الحادث الذي وقع في المفاعل البيناتي . وسؤل احد المسؤولين الكبار في وزارة الطاقة ان حادث المفاعل الليبيرياتي قد يكون ناتجا عن عبء احتمالات تقترى الابتكار ومن السابق لاوله

— نشاط بعض المؤسسات الأميركية تحت أسماء جمعيات خيرية لتقديم المساعدات والمشاركة في مشاريع مختلفة في الوطن المحتل .
— التصرّيات الإسرائيلية والأميركية حول تحسين أوضاع السكان في المناطق المحتلة وقد لوحظ أخيراً أن «جورون» منسق شؤون المناطق الإسرائيلية قد زار الولايات المتحدة لمناقشة المشاريع الخاصة بالأراضي المحتلة، وقد أعلن جورون بأنه سيناقد تحسين أوضاع الفلسطينيين مع مكتب البرنامج الإنمائي المتحدة .
— تمّت وزارة الأرض المحتلة بالتعاون مع الإدارات والوزارات الأردنية المختصة على إعداد خطة تنمية للقطاع الغربي وقطاع غزة .
— إن ذلك يعكس البصيرة أن يكون لقطاع التحرير الفلسطينية برنامج دعم ممدود ويطبق ضمن الحد الأدنى لقوى، هذا الممدود .
ولا بد من التذكير هنا أن اللجنة المشتركة قد قدمت للشعب الفلسطيني تواجاها الآن مالية حادة نتيجة عدم الوفاء بالتزامات دعم الممدود من قبل الدول العربية المشاركة منذ عام ١٩٨٢ باستثناء المملكة العربية السعودية التي بدورها ايضاً لم تقم حتى الآن بتسديد القسط الأخير عن عام ١٩٨٥ أو أية أقساط عن عام ١٩٨١ .

الرياضة

جولة الرأي العام الميدانية في نادي الفحيحيل الرياضي

الكرة الكويتية بحاجة الى احتكاك ومباريات مستمرة والفحيحيل ثروة لمستقبل الكرة في المنطقة العاشرة



الدرب بيفاريك



عبد السلام نجم مقيم



بدر ذياب أمين السر العام

الاعتذار عن تنظيم بطولة اسيا القادمة وايقاف الحكم حامد الدييسان حتى نهاية موسم ١٩٨٨/٨٧

فريقي هو مستوى بين كل اندية الكويت .. والخطة التي اركز عليها الاعتقاد على لاعبين لا تتجاوز اعمارهم ١٨-١٩ سنة .. ويساعدني في هذه الخطة مجلس ادارة النادي وعلى رأسه رئيسه عبدالله عوس .. ان خطة المستقبل تلتزم ان نبعد اللاعبين كبار السن تدريجيا وقد بدأنا في ذلك الاتجاه فعلا ..

واليوم في اعدادنا للفريق نحتاج دائما الى الاحتكاك ولعب مباريات خارجية كلما امكنا ذلك .. ولهذا فالتنظيم على ضرورة اقامة معسكر تدريبي هذا الصيف للفريق في تشيكوسلوفاكيا لان هذا المعسكر سيفيدنا الى المزيد من القوة ..

واختتم بيفاريك حديثه فقال : لقد زرت الكويت قبل ١٥ سنة .. واليوم اجد نفسي كاني ازور الكويت لأول مرة فكل شيء فيها تبدل انها ثورة فعلا في الحضارة والرفق .. واشعر ان الشعب الكويتي يحب الاجانب وأنا سعيد جدا في حياتي بالكويت وعلمي مع الفحيحيل البطل الذي بقوة العزيمة تمكن ان يقضي على كل طموحات الكبار من اندية الكويت .. والتنافس الرياضي الشريف هو هدفنا والفحيحيل سيمضي الى البطولة قريبا جدا ..

هوية مدرب الفحيحيل لكرة القدم

الاسم : يان بيفاريك مواليد ١٢ نوفمبر ١٩٤٧ وخريج كلية الحقوق .. وحصل على مؤهل مدرب درجة اولى .. بدأ حياته كلاعب لكرة القدم وهو يبلغ من العمر ١٦ سنة .. ولعب في نادي تريوش من اندية الدرجة الثانية في تشيكوسلوفاكيا ..

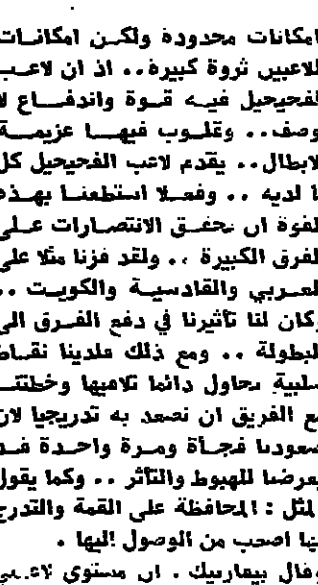
انتقل الى نادي كوشيتسي (درجة اولى) وعمره ١٩ سنة .. وفي العام نفسه اصبح عضوا ضمن منتخب تشيكوسلوفاكيا .. انتقل الى اللعب مع اشهر اندية تشيكوسلوفاكيا «سلافان بريسلافا» عام ١٩٧٢ .. ظل يمثل تشيكوسلوفاكيا في مركز الظهير الايمن مدة ١٥ سنوات .. رئيس منتخب تشيكوسلوفاكيا لمدة ٥ سنوات .. شارك كلاعب في بطولة العالم بالمكسيك عام ١٩٧٠ .. ثم في بطولة اوروبا عام ١٩٧٦ وفي ذلك العام كانت تشيكوسلوفاكيا تتلصق بكرة الفرق الاوروبية وفازت ببطولة اوروبا اثر هزيمة المانيا الديمقراطية بعد التمادل ٢/٢ بالوقت الاصلي وبقرب ضربات الجزاء ٤/٥ ..

لعب ٥٠ مباراة رسمية دولية خارجية .. اصيب في ركبته وتوقف عن اللعب بعد اجراء ثلاث عمليات جراحية بالركبة وعمره ٢٩ سنة .. انتقل الى النمسا وعمل هناك كمدرب ولاعب في الوقت نفسه لمدة سنتين ..

اصبح مساعد مدرب لاشهر اندية النمسا «اوستريا فيينا» الذي حمل بطولة الدوري والكأس معا .. عمل في البرتغال مدة سنة كمساعد لاشهر مدربي تشيكوسلوفاكيا «فينكوش» الذي كان يدير فريق «سبورتينغ ليشبونة» .. وعام ١٩٨٥ بدأ كمدرّب في نادي «الينجيل ويزال» ..



الدرب بيفاريك وساعده كرم عما لمستقبل اصل



عبد الرزاق



الحري



عبد الرزاق



الفحيحيل .. وتطلعات كبيرة للمستقبل

في نطاق جولتنا بنادي الفحيحيل .. تقنيا يدير النادي لكرة القدم بيفاريك .. فمادنا قال المدرب ردا على الاسئلة التي وجهناها اليه :
الكرة الكويتية
قال بيفاريك : حتى ترتقي كرة القدم الكويتية الى المستويات الاوروبية او العالمية فانها تحتاج الى مستويات ممتازة من اللاعبين .. وهذا متوفر في الاندية كما اناشده .. لكن هذه المستويات المهم فيها احتكاكها الدائم مع الفرق الخارجية .. وهذا معناه ان على منتخب الكويت اجراء تدريبات ومعسكرات في اوروبا وان يقبض من الكرة الاوروبية والكرة في امريكا اللاتينية والتحديد الكرة البرازيلية والارجنتينية فهناك افضل مستوى ولا شك ..

لديه مميزات فنية .. ويتوفر فيه الكثير من المهارات .. وهو في بعض الاحيان قد يكون افضل بكثير من اللاعب الاوروبي .. كما ان فرص منافسة اعلى الفرق الاوروبية واردة .. لكن التحية السلبية عند اللاعب الكويتي انه يتدرب لمدة لا تزيد عن الساعة ونصف .. بينما اللاعب الاوروبي يتدرب لمدة ٤ ساعات .. ولهذا نجد ان اللياقة البدنية عند اللاعب الكويتي ضعيفة .. ولا يستطيع ان يقوم اكثر من شوط واحد .. في الوقت الذي نشاهد فيه اللاعب الاوروبي لديه القدرة على اللعب اكثر من مباراة واحدة .. وهذا علينا ان نراعي حالة الطقس في كل من اوروبا .. والكويت .. فحالة الطقس نقطة مهمة في مساعدة خطط التدريب وتوفير اللياقة عند اللاعبين ..

الفحيحيل والتدريب واتحاد اللعبة !
وقال المدرب بيفاريك : المثال لوضع الطقس وخطة التدريب لنادي الفحيحيل .. لقد اشرفت على تدريب فريقي في معسكر تدريبي لمدة شهر ونصف في تشيكوسلوفاكيا .. هل تصدقون .. ان قسرة الشهر والنصف هذا وهي التي كانت عاما كبيرا ومهما في فصل عيب الموسم الرياضي الماضي بالاكمل .. حيث توفر للفريق فترة اعداد جيدة نكنا بواسطتها من المحافظة على مستوى اللياقة .. وعلى القدرة الفنية بمواصلة التدريب اليوم اثر عودتنا من المعسكر .. وهذا من وجهة نظري سبب رئيسي للنتائج الطيبة التي حققها النادي في الموسم الماضي ..

وقال بيفاريك ردا على سؤال .. ان حالة الطقس في الكويت خاصة في فصل الصيف تحتاج من الجميع الى اعداد ساعات التدريب والمباريات المساء بدلا من العصر .. وانا اراهن ان افضل نجوم الصالة قبل رومينييه او مارادونا لا يمكنهما ان يقدموا شيئا اذا تدربا في طقس مثل طقس شهر أغسطس ..

النقطة الثانية .. الاحتاد ان اللاعبين كفي فرق ١٤ سنة و١٧ سنة يتدربون في فصل الصيف وهذا فيه ضرر مستقبلي على صحة هؤلاء اللاعبين اذا اخذنا في الاعتبار ان الانسان في فصل الصيف لا يستطيع المشي تحت الشمس فكيف التدريب ؟ وهذا التطوير لن يتم اذا لم يفتح باب الاحتراف الكامل او الاحتراف المبسط ..

الفحيحيل وثروته
وقال بيفاريك : لقد كان حلي ان اشرف على تدريب الفحيحيل .. والفحيحيل ليس من اندية الكرة كالكادسية او العربي والكويت التي لديها مشات وامكانيات كبيرة .. لقد بدأت مع فريق الفحيحيل

اتخذ مجلس ادارة الاتحاد الكويتي لكرة اليد في اجتماعه الذي عقد يوم الثلاثاء الماضي عددا من القرارات التي كان اهمها ما يلي :
● وافق المجلس على التصويت المرفوعين له من لجنة المسابقات وهما :
- ايقاف اللاعبين التالية اسماؤهم من نادي الصليبخات الرياضي حتى نهاية الموسم الرياضي القادم ٨٧/٨٦ وهم : شاكر محمود احمد ووليد مرزعي ومحمد وصفر عبدالله خضير ..
- ايقاف اللاعبين التالية اسماؤهم من نادي الصليبخات الرياضي حتى نهاية القسم الاول من الدوري المسام للموسم الرياضي القادم ٨٧/٨٦ وهم : رياض سالم علي احمد وعبد محمد الصليبي وفايز عودة شهاب ..
نظرا لما بدر منهم جميعا في مباراة كأس فرق تحت ١٥ سنة التي اقيمت على ملعب الصديق يوم ١٩٨٦/٤/١٠ وقد اطلع المجلس على رسالة نادي الصليبخات الرياضي والتي مفادها ان مجلس ادارة النادي سيقوم بمعاينة هؤلاء اللاعبين على سلوكهم وقرر المجلس توجيه الشكر للنادي على هذا الموقف الطيب ..
● اطلع المجلس على التوصية المرفوعة له من قبل لجنة المسابقات بشأن ايقاف اللاعب عاصف عبدالقادر من نادي السابية الرياضي نظرا لما بدر منه تجاه حكم مباراة «السابية وكاظمة» ضمن مباريات كأس الاتحاد لفرق تحت ١٧ سنة وقرر ايقاف اللاعب المذكور حتى نهاية الموسم الرياضي القادم ..
● اطلع المجلس على رسالة نادي السابية الرياضي التي تتضمن موافقة النادي على المشاركة في البطولة الحادية عشرة لاولى الاندية العربية ابطل الدوري لكرة القدم المقرر اقامتها في العراق خلال الفترة ٨٦/٧/١٨-٧/١٩ وقرر اتخاذ الاجراءات اللازمة بهذا الخصوص ..
● اطلع المجلس على تمديد تأجيل البطولة الاسيوية الاولى للشاقلين تحت ١٧ سنة لكرة اليد التي كان مقررا اقامتها هذا العام الى العام القادم ١٩٨٧ وقرر المجلس المشاركة فيها في العام القادم وتمديد اقتراح الاتحاد الاسيوي لكرة اليد لاتحاد الاسيوي لكرة اليد

شقيق رومينييه يتألف في بايرن ميونيخ

واصل الاخ الاصغر لهانز رومينييه مايكل تالقه في صفوف بايرن ميونيخ حيث اخذ اسم هانز في مرمى نادي شوتجارت وذلك في نهائي كأس المانيا الغربية الذي فاز به بايرن ميونيخ في استاد الاولمبي ببرلين الغربية بعد تغلبه على فريق شوتجارت ٢/٥ .. وكانت نتيجة الشوط الاول ٢/٠ وصفر لصالح بايرن ميونيخ .. كان فريق بايرن ميونيخ قد فاز ببطولة الدوري الالماني وبذلك جمع بين البطولتين .. وقد شهد اللقاء حوالي ٧١ الف متفرج .. وسجل هدفي نادي شوتجارت الالماني بورشالد في الدقيقة ٧٥ ، وكليمنس في الدقيقة ٨٥ ..

فوز الجيوتي (صالح) بصدارة ماراثون باريس

فاز الجيوتي احمد صلاح الذي سبق له الفوز بالسباق عام ١٩٨٤ صباح امس في سباق ماراثون باريس حيث قطع مسافة السباق في ساعتين و١٢ دقيقة و٣١ ثانية .. وقد فرض صلاح وجوده في ساحة قصر «فانسان» امام الفرنسي جاك ليفران - الذي قطع السباق في ساعتين و١٢ دقيقة و٥٨ ثانية .. وقد لحق صلاح الذي احتل المركز الثاني في سباق الماراثون في نيويورك في العام الماضي الفرنسي جاك ليفران على مسافة ثلاثة كيلومترات من النهاية ولكنه تقدم عليه بضارب لا يمكن تعويضه ليفوز بهذا السباق الحادى عشر ..

فوز بروجيه ببطولة كأس بلجيكا

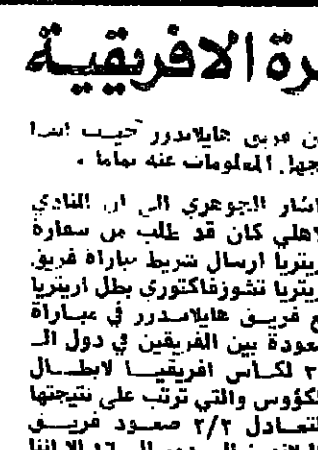
تمكن امس نادي بروجيه من الفوز ببطولة كأس بلجيكا بعد تغلبه على كيركل بروجيه بثلاثة اهداف مقابل لا شيء في المباراة النهائية للبطولة .. سجل اهداف المباراة كل من بايدين الهوفين الاول والثاني من ضريتي جزاء ، واداف ويلينز الهدف الثالث في الدقيقة ٧٧ من المباراة التي اقيمت في بروكسل وشاهدها ما يقرب من ٣٠ الف شخص ..



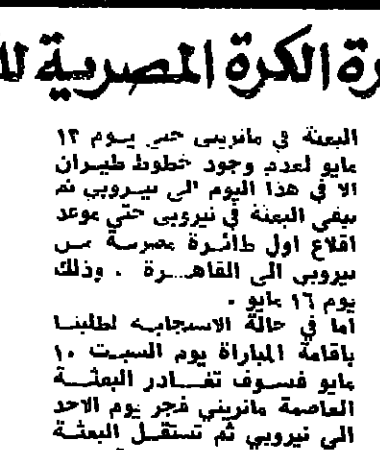
الجوهري



الخطيب



الخطيب



الخطيب

اليوم الاتحاد العربي للحدود يبحث اعادة مقرة الى القاهرة

يبدأ اليوم المؤتمر التحضيري للجمعية العمومية للاتحاد العربي للحدود بالقاهرة .. وتضمره وفود تمثل ١١ دولة عربية بالإضافة الى مصر .. وصرح شوقي شقيق ممثل الاتحاد الدولي للحدود عن افريقيا بان اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد العربي سيمقد غدا وسيشمل جدول الاعمال عودة الاتحاد لغمره بالقاهرة وتشكيل مجلس ادارة الاتحاد العربي بالإضافة الى موضوع البطولات العربية التي ستقام خلال الفترة القادمة في الحدود ..

فوز تونس على رومانيا ١٥/١٧ في الرجبي

فاز المنتخب التونسي للرجبي على نظيره الروماني بنتيجة ١٧ هدفا مقابل ١٥ في المباراة التي جرت بينهما امس في اطار تصفيات العالم للرجبي للمجموعة «١» .. وكان المنتخب التونسي للرجبي قد فاز يوم السبت الماضي على نظيره البرتغالي بنتيجة ١٩ هدفا مقابل ١٧ ..

ومن ناحية اخرى قال الجوهري عن خطته في المباراة اننا ستلعب المباراة بصرف النظر عن مستوى الفريق وان كنت اتوقع ان تكون المباراة في بدايتها بطيئة بسبب الحذر حتى نقف على نقاط الضعف والقوة في خطوط فريق هالاندز بعدها ستلجأ الى

الأهلي المصري في طريقه الى سوانسلايند

الجوهري : سنؤكد على صدارة الكرة المصرية للكرة الافريقية

غادرت بمتة فريق النادي الاهلي لكرة القدم القاهرة لمرحلة اليوم متوجهة الى العاصمة الكينية - نيروبي - ومنها الى مانزيس - عاصمة سوازيلاند للقاء فريق هالاندز بطل سوازيلاند في لقاء الذهاب في دور ال ١٦ لبطولة افريقيا لاندية ابطل الكؤوس لكرة القدم التي ستقام يوم الاحد ١٦ مايو الجاري .. وتتميز البتة عادل فيكل رئيسا وهاني مصطفى مدير الكرة ومحمود الجوهري مدبرا وعزيز مبروك اذينا وتحتي مبروك مساعدا للمدرب وحازم كرم مديرا لمراسل ايمبي ومحمد نور الدين طيبي للفريق وصحفي حرة اخلاصا للصحافة الرياضية بالإضافة الى ١٨ لاعب هم ثابت البطل ، احمد شويبر ، ايهاب جلال ، سلام عبدالصالح ، ربيع

البعثة في مانزيس حتى يوم ١٢ مايو لعدم وجود خطوط طيران الا في هذا اليوم الى نيروبي ثم في اليوم التالي الى سوازيلاند في اقل اول طائرة مصرية من نيروبي الى القاهرة .. وذلك يوم ١٦ مايو ..

الخطيب ما زال مصابا وقد تخلف عن مراقبة الفريق كل من محمود الخطيب وماهر همام وزكريا ناصف بسبب الإصابة وضياء السيد واسامة عرابي بسبب اداء الامتحانات وحادي ابوراضي الذي يقضي حاليا فترة لقاه من المرض .. وصرح هاني مصطفى مدير الكرة بالنادي الاهلي ان حالة اقامة المباراة في نيروبي في حالة اقامة الفريق في ١١ مايو حتى يوم الخميس القادم حيث تقادر نيروبي الى مانزيس .. ثم بعد المباراة تبقى

سناهاج ولكن يحذر وصرح الكابتن محمود الجوهري ان البتة ستكون في سوازيلاند قبل المباراة بامية ايام وهذه المدة كافية لنا لجمع معلومات

هكذا منذ لأصل

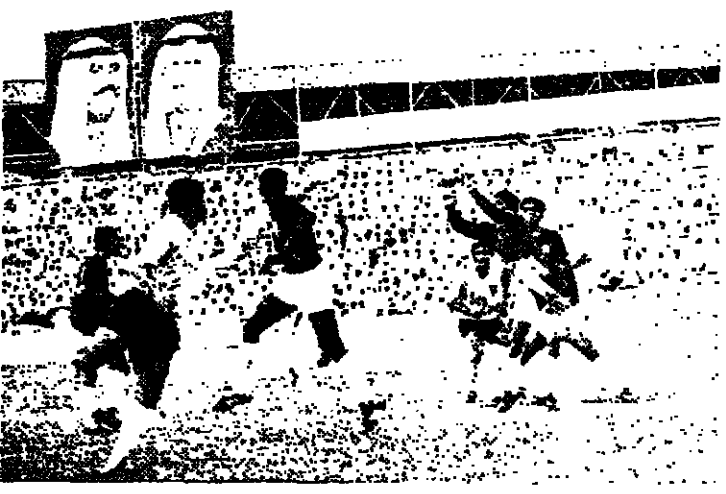
الرياضة

صعد اليرموك شوطاً.. ليتألق القادسية في الشوط الثاني ويجرز أربعة أهداف ملعوبة

هجمات القادسية المتتالية ويتكفل المدافعون ومن خلفهم حارس المرمى أحمد الأمير بإبعاد الكرات التي وصلت إلى برماه .. وساعد لاعبو اليرموك في المحافظة على شياهم نظيفة في الشوط الأول .. وقد تغيرت طريقة اللعب الدفاعي حيث رجع خط الوسط لمساعدة لاعبي القادسية ولموا بروج عالية كما كان سوء حالة لاعبي القادسية واصرارهم على الاختراق من وسط مدافعي اليرموك حالاً دون تمكنهم من الوصول إلى مرمى أحمد الأمير ورغم الضغط المتواصل للاعبين القادسية إلا أنهم عجزوا عن الوصول إلى مرمى اليرموك .. تحرك عزيز فواز القادسية في الشوط الثاني غير القادسية من طريقة لعبه ونشط لاعبه وخاصة عزيز حسن في الوسط وقاد هجمات فريضة فازدادت خطورة القادسية وغير عزيز مجرى المباراة بالترديد المتتالية القصيرة منها وبالطولة والبنية وفتح اللعب في الجناح ليستغل مريد الحداد في الانطلاق من الجناح وتحرك الدخيل وهما أكثر من كرة حولة لظلمة فوجل هدفه وصنع آخر كما بذل عبدالله عبدالرشيد الظهير الأيسر جهداً كبيراً في الدفاع والتقدم مع المهاجمين وتثبيت الكرات العريضة ليزداد لاعبي القادسية تألقاً ويحسن انتشارهم .. في حين حاول لاعبو اليرموك التقدم والوصول إلى مرمى القادسية لكن مدافعي القادسية حالت دون ذلك ..



الدخيل واحد الأمير وجهاً لوجه



أحمد الأمير يلتقط الكرة قبل الدخيل

كتب ياسين إبراهيم
انفتحت شعبة لاعبي القادسية في الشوط الثاني ليحرزوا أربعة أهداف نظيفة بمرى اليرموك في المباراة التي أقيمت على استاد نادي الكويت لفرق المجموعة «ب» .. مسابقة كأس الأمير بعد أن انتهى الشوط الأول بالتعادل دون أهداف في المباراة سريعة تسببها القادسية في الشوط الثاني وحول المباراة لصالحه لعباً وتنتيجة بعد أن قاوم لاعبو اليرموك خلال شوط واحد ليسلموا زمام اللعب إلى القادسية ليشرح ويربح لاعبه على راحتهم .. وبهذا الفوز ارتفع القادسية برصيده إلى خمس نقاط متساوية مع فريق الكويت والجهراء مما يجعل من المجموعة ممرقة الفريقين المرشحين لصدارة هذه المجموعة علماً بأن الذي يتصدر المجموعة الآن فريق السابعة برصيد ١١ نقطة ..

● افتتح الدخيل أهداف القادسية في الدقيقة ١٤ بضربة الكرة المرفوعة التي لعبها مريد الحداد أرضية على يمين أحمد الأمير حارس مرمى اليرموك ..

● مجهود فريدي من عزيز حسن يدفع مدافعي اليرموك ويطلق بالكرة ويهيئها للحداد في الدقيقة ٢٢ ليرى من حارس المرمى ويضع الكرة داخل المرمى الخالي .. وكادت الكرة أن تسبق منه لولا أن لحقتها في آخر لحظة ..

● أحرز حمد الصالح الهدف الثالث للقادسية في الدقيقة ٢٤ بعد أن استلم الكرة من نصف اللعب وبربها دون مشاركة من المدافعين الذين أبقوا مهاجمي القادسية خوفاً من أن يمر لهم الكرة ليرى بها ويصدها من داخل منطقة الجزاء تدخل أرضية على يسار حارس مرمى اليرموك ..

● أختتم محمد إبراهيم أهداف القادسية والمباراة في الدقيقة ٤٢ لينطلق بالكرة الامامية التي مررها راشد بدوي إلى الدخيل ليضعها في مرمى القادسية ليصدها مباشرة داخل المرمى ..

اليوم ثلاث مباريات بمسابقة كأس الأمير لكرة القدم

ضمن مباريات مسابقة كأس الأمير لكرة القدم تقام اليوم ثلاث مباريات .. الأولى بين كاظمة مع الصليبخات على استاد محمد الحمد بالقادسية ، والثانية بين النخيل والشباب على ملعب نادي الكويت ، والثالثة بين الفحيحيل والساحل على استاد عبدالله الخليفة باليرموك ، وجميع المباريات تبدأ الساعة الخامسة والنصف ..

أحمد عبدالصمد يتلقى برفقة تهنئة من الأمير تركي

تلقى رئيس النادي العربي الرياضي أحمد عبدالصمد برفقة من الأمير تركي بن سلطان السعود رداً على البرقية التي أرسلها إليه بمناسبة فوز الهلال بكأس بطولة الأندية الأبطال لدول مجلس التعاون لكرة القدم ..

كلية الآداب تكرم اللاعبين واللاعبات اليوم



د. نورية الرومي

يقوم مكتب الاشراف الرياضي في كلية الآداب حلاً تكريماً برعاية الدكتور عبد كريمة الادب وذلك على مسرح كلية الحقوق بالشيوخ في تمام الساعة الرابعة والنصف بمناسبة حصول كلية الآداب على درع التفوق العام للكلية ..

● برنامج الحفل

تلاوة من القرآن الكريم .. كلمة عيد الكلية تليها الدكتور نورية صالح الرومي مساعدة العميد للشؤون الطلابية وكلية الآداب .. كلمة ادارة النشاط الرياضي .. كلمة مكتب الاشراف الرياضي .. تكريم الطلبة الخريجين .. توزيع الجوائز على اللاعبين واللاعبات .. تكريم اللاعب المثالي واللاعبة المثالية .. تقديم درع تذكاري الى ادارة النشاط الرياضي .. تقديم درع التفوق العام الى عيد كلية الآداب .. اجراء سحب القرعة على الجوائز التي خصصها مكتب الاشراف الرياضي .. حفل الشاي ..



وزير الدفاع الشيخ سالم صباح السالم الصباح

برعاية وزير الدفاع: يختتم الاتحاد العسكري نشاطه اليوم على ميدان الفروسية

برعاية وزير الدفاع الشيخ سالم صباح السالم الصباح يختتم الاتحاد العسكري اليوم في تمام الساعة الرابعة .. نشاطه الرياضي للموسم ٨٥-٨٦ على ميدان نادي الفروسية التابع للجيش الكويتي بمشرف ، وسيوزع الاتحاد العسكري الدروع والكؤوس على الفرق الفائزة بطولات وحدات الجيش التي فازت بالمراكز الثلاثة الاولى في مختلف الألعاب الرياضية التي يشرف عليها الاتحاد الرياضي العسكري ، ولقد وجه الاتحاد الدعوة لكبار المسؤولين بوزارة الدفاع لحضور الحفل الختامي لنشاط الاتحاد الرياضي العسكري ..

رئيس بلدية برشلونة يفتتح المؤتمر الدولي للصحافة الرياضية: سيؤول تستضيف المؤتمر الرابع للاتحاد الآسيوي للصحافة اختيار أفضل الرياضيين لجائزة الاتحاد الآسيوي

من السيدات :

بارك بوك - كرة السلة - أمريكا الجنوبية ، بانج هونغ جيباز - الصين .. ليوان .. مباراة من بين ..

اما الصور الرياضية الملونة فقد فاز بها المصور الكوري الجنوبي بانج يونج هو ، وفاز بالبيض والاسود ، ولي يونج هاو الصين .. هذا وقد بدأت صباح اليوم الثاني اولى جلسات مؤتمر الاتحاد الدولي بقرع المؤتمرات بحضور وفود ٦٠ دولة من اعضاء الاتحاد الدولي وهو رقم قياسي بالمقارنة مع المؤتمرات السابقة ..



سامرائش رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية

بسرعة من برشلونة

● تمت اضافة اللغة العربية في بطاقة الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية ..

● اشاد رئيس الاتحاد الدولي فرانك تايور في الدعوة التي اقامها المجلس الاولمبي الآسيوي بالكويت ما اشاد بالمخاضين عبدالمحسن الحسيني ، وقبيل القناعي ، ومحمد السنوسي ، وبيادارة عبدالملطيف احمد وعبدالله الطيف القلاف كما اشاد باقبال طلبة الجامعة على حضور هذه الدوة ..



الزميل عبدالمحسن الحسيني

● اجاب سامرائش على العديد من الاسئلة اثناء انعقاد المؤتمر وتحدث حول اولمبياد سيؤول ومختلف الاحداث الرياضية ، وأشار الى ان هناك اجتماعاً سيعقد في يونيو المقبل بين الكوريين في لوزان ..

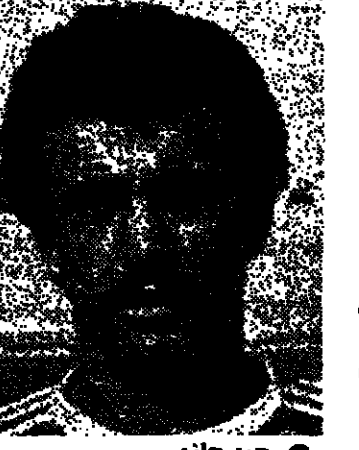
● يقوم المتفرسون صباح اليوم بزيارة للمنشآت الرياضية وستاد برشلونة ، وتعد الجلسة الختامية صباح بعد غد ..

● راضية ملونة ، واخري ابيش واسود ، والفانزون هم :

● من الرجال :

● جيهان - ألعاب القوى - الصين .. لي نتج جيباز - الصين .. هاهيانج هو - جودو - كوريا الجنوبية ..

الاهلي ينظم البطولة العربية لكرة الطائرة لأندية أبطال الدوري العربي البحراني يعسكر بمصر



محمد حازم

منطقة الخطر والهبوط لدوري القمم «ب» ومالات الجاهز محافظ الدوقية سعد الشرييني بحضور عودة ميمي الشرييني مدرب الفريق السابق لتولي المهمة في الفترة الحرجة ..

واقف مجلس ادارة الاتحاد المصري لكرة الماء على الاشتراك في بطولة تركيا الدولية التي من المقرر اقامتها في اواخر هذا الشهر بالقاهرة وذلك في إطار استعدادات المنتخب لبطولة العالم التي ستقام خلال اغسطس المقبل في اسبانيا ، وتشترك فيها خمس دول هي الاتحاد السوفياتي واليونان ومالطة وتركيا ومصر ..

محمد حازم لاعب الفريق القومي ونادي الاسماعيلي الذي صادقه سوء الحظ في مباراته الأخيرة أمام نادي الزمالك اصيب بأحباط شديد بعد ان اخفق في ضياع ضربي جزاء لفرقة امام نادي الزمالك وكانت كتيبة باخراخ فريضة فاشرا بالمباراة .. وقد صرح بأنه لن يتصدى لاية ضربة جزاء اخرى ..

الاهلي ينظم البطولة العربية لكرة الطائرة

تقيم منطقة القاهرة للألعاب القوى بطولتها السنوية المفتوحة لنادية الجمهورية في اختتامه الثانية يوم الخميس المقبل ببركة شباب الجزيرة احتفالاً بالذكرى الرابعة لعودة سيلاء إلى الوطن الأم ، وسوف يشترك في هذه البطولة ٤٠٠ لاعب ولاعبة من اندية مصر وسيكون سباق الرجال لمسافة ثمانية كيلومترات ، وسباق السيدات لمسافة ثلاثة كيلومترات ، ويتكون الفريق من سبعة لاعبين وتحتسب نتيجة أفضل خمسة لاعبين ..

يصل إلى القاهرة في يونيو المقبل جعفر محمد حسين الدرازي رئيس النادي المصري بالبحرين لوضع الترتيبات الخاصة باقامة مسكر للفريق الذي لكرة القدم والاشتراك في عدة مباريات ودية مع الفرق المصرية استعداداً للموسم الجديد ..

مساء اليوم اتحاد الطائرة يكرم الحكام ويجمع بهم

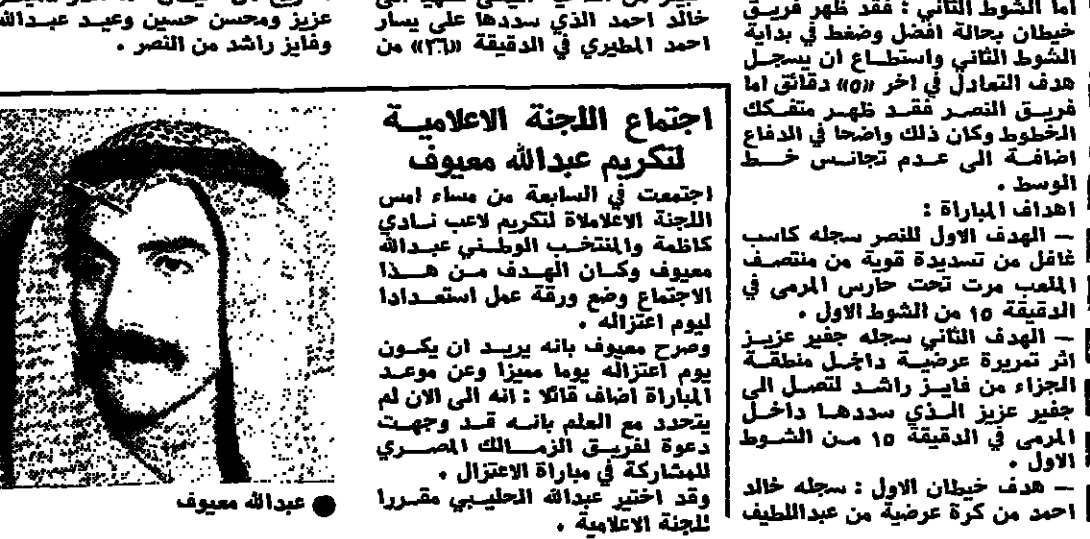
يقعد مجلس ادارة الاتحاد الكويتي لكرة الطائرة اجتماعاً مع الحكام في تمام الساعة الخامسة من مساء اليوم في فندق شاطيء المييلة ، وسيتم بهذا الاجتماع بحث عدد من الامور التي تهم شؤون الحكام واللمبة ، وبعد ذلك سيقام حفل تكريمي لجميع الحكام وتوزيع الشهادات على الحكام اللاعبين في الدورة النهائية الختامية التي اقيمت في شهر اكتوبر الماضي ..

تتبادل خيطان مع النصر بهدفين لكل منهما

الشوط الاول .. هدف التبادل لخيطان سجله سامي يعقوب من تمريرة عرضية مررها له كرم عودة داخل منطقة الجزاء ليصدها سامي يعقوب على يمين حارس مرمى النصر في الدقيقة «٤٠» من الشوط الثاني ..

حكم المباراة

ادار المباراة الحكم محمود بودي وعاونوه عبدالعزيز السلمي ومحمود بوسكونر وقد اذر الحكم سليمان يعقوب وناصر العززي ومساعد الفريق من خيطان كما اذر ديمير عزيز ومحسن حسين وعبدالله وفاز راشد من النصر ..



عبدالله معيوف

اللجنة الاولمبية المؤقتة تدعو رؤساء وامناء سر الاتحادات لزيارة المقر الجديد

دعت اللجنة المؤقتة باللجنة الاولمبية الكويتية رؤساء وامناء سر الاتحادات الرياضية لزيارة المقر الجديد بمقر اللجنة الاولمبية للاتحادات الرياضية وذلك في الخامسة الخامسة من مساء يوم الاربعاء الموافق ٥/٥ للاطلاع على المبني الجديد والتعرف على وجهات النظر بشأن التجهيز والتأثيث ..

اليوم آخر يوم للتسجيل بدورة المرحوم مشاري الروضان لكرة القدم

قالت اللجنة المنظمة لدورة المرحوم مشاري الروضان لكرة القدم ان آخر يوم للتسجيل بالدورة هو اليوم ، وسيكون هناك توزيع لجول المباريات في الساعة الرابعة حتى السادسة مساء بالذقية ، ومن يتخلف عن اسلام الجدول وتوزيع الفرق يعتبر محروماً من المشاركة بالدورة ..

في مباراة متكافئة تعادل الكويت مع الجهراء دون أهداف



لقطة لمباراة الكويت والجهراء

في مباراة متكافئة في الاداء والستوى الفني تعادل الكويت والجهراء صفر / صفر ضمن مباريات مسابقة كأس الأمير لكرة القدم وارتفع رصيدهما الى ٥ نقاط وانتهى الشوط الاول بتعادل الفريقين صفر / صفر ولقد اذر حارس المرمى هجمات الكويت ..

سير المباراة

لعب الفريقان مباراة متروكة المستوى وحازت النتيجة عادلة بالنسبة لهما لتكافئهما في الاداء ولقد كان مطير شرقاقل نجحاً استطاع بذكائه ان يصعد هجمات الكويت وان يحافظ على مرماه طيلة شوطي المباراة والاذر المهاجمون فرصاً بالاحلة ولم يفتق مهاجمو الفريق التي سحبت لهم وكانت اخر فرصة للكويت في الدقيقة ٤٣ من الشوط الثاني لميدان فليطح ليرفعها مدافع الجهراء بأعبوية من امام خط المرمى ولكن لم يمتد انها داخل المرمى ولم يستجيبها الحكم جواد عاشر هذا لانه قريب منها ولقد طرد الحكم لاعب الجهراء محمد الشيخ لصلوبه على اندازين طيلة سير المباراة وانذر لاعب الكويت عبدالله فليطح لتمدده الخشونة ضد احد لاعبي الجهراء ..

تأهل فريق الرفاع الغربي الى المباراة النهائية لكأس سمو امير دولة البحرين لكرة القدم لهذا الموسم وذلك بعد فوزه على فريق القادسية في مباراة الدور قبل النهائي بثلاثة اهداف مقابل لاشيء

برونو وذلك في الدقيقة ٤١ ثم اضاف البرازيلي تيلسون الهدف الثاني للفريق في الخامسة من الشوط الثاني وسجل مرجان عبد الله الثالث في الدقيقة ٢٥ فيما سجل سلمان بابا الهدف الوحيد للقادسية في الدقيقة ٤٤ من الشوط الثاني ..

وسيلعب الرفاع الغربي يوم الخميس المقبل في نهائي المسابقة مع الفائز من مباراة اليوم التي ستقام بين فريق البحرين والرفاع الشرقي ..

والجدير بالذكر ان مسابقة كأس سمو امير دولة البحرين بدأت في موسم ٧٧-٧٨ حيث فاز المحرق اربع مرات والحالة مرتين والاهلي والرفاع الغربي مرة واحدة ..

